

# รายวิชา ศิลปะ (ทัศนศิลป์)

รหัสวิชา ศ๒๑๑๐๑

ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๑

เรื่อง ผลงานทัศนศิลป์ในวัฒนธรรมไทย  
และสากล (๔)

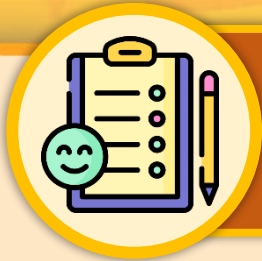
ครูผู้สอน ครูปิ่นนธ์ รัตน์ภักดี  
ครูรุ่งศักดิ์ บุญเทศ

เรื่อง

ผลงานทัศนศิลป์

ในวัฒนธรรมไทยและสากล

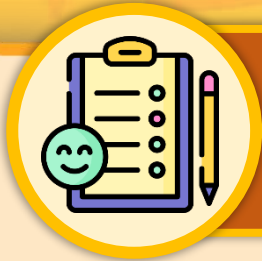
(๕)



## จุดประสงค์การเรียนรู้

ด้านทักษะและกระบวนการ

๑. นักเรียนสามารถสร้างสรรค์ผลงานด้วยเทคนิคสีโปสเตอร์
๒. นักเรียนสามารถสร้างสรรค์ผลงานจิตรกรรมรูปแบบผสมผสานงานจิตรกรรมไทยและสากล



## จุดประสงค์การเรียนรู้

ด้านคุณลักษณะอันพึงประสงค์

๑. มีวินัย

๒. ใฝ่เรียนรู้

๓. มุ่งมั่นในการทำงาน





# สำรวจปัญหา ร่วมหาทางแก้





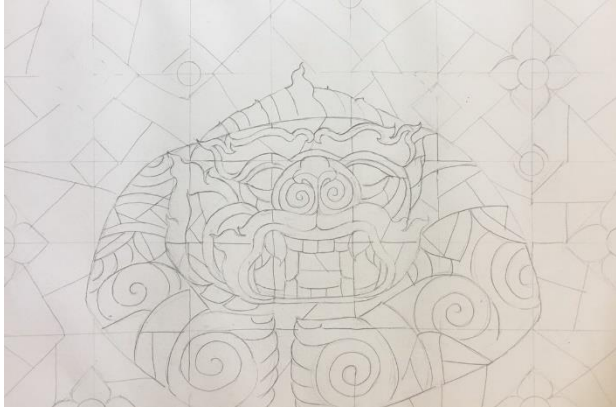


การสร้างสรรค์ผลงาน  
“Matching art pieces”



# ตัวอย่างการลงสีจากจุดเด่นของภาพ

๑



๒



๓



๔



๕



๖



๗



๘





# ปฏิบัติงานลงสีได้ !!!

(ควรทำได้ถึง ขั้นตอน ๖-๗ )

๖



๗







ปฏิบัติงาน

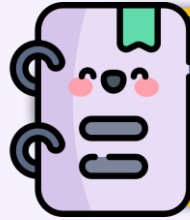
“Matching art pieces”

นำเสนอความคืบหน้าผลงาน

“Matching Art Pieces”







## สิ่งที่ต้องจัดเตรียม

ใบความรู้ เรื่อง ขั้นตอนการสร้างสรรค์ผลงาน

“Matching art pieces”



## สิ่งที่ต้องจัดเตรียม

- กระดาษร้อยปอนด์ ผิวเรียบ ขนาด A๓
- กระดาษรองวาดรูป
- พู่กันกลม (เล็ก กลาง ใหญ่)
- ดินสอ ยางลบ ไม้บรรทัด
- ผ้ากันเปื้อน ผ้าและภาชนะล้างพู่กัน
- จานสี
- สีโปสเตอร์
- เทปกระดาษขาว





# สิ่งที่ต้องจัดเตรียมมาอาทิตย์หน้า



สีโปสเตอร์



ดินสอ ยางลบ ไม้บรรทัด



พู่กัน แบบปลายกลม



จานสี



เทปกระดาษขาว



กระดาษ ๑๐๐ ปอนด์  
ผิวเรียบ A3



กระดาษรองวาดรูป



# สิ่งที่ต้องจัดเตรียมมาอาทิตย์หน้า



ถ้วยหรือแก้วน้ำ



ผ้ากันเปื้อน หรือ เสื้อยืดเลอะได้



ผ้า



# บทเรียนครึ่งต่อไป

เรื่อง ผลงานทัศนศิลป์  
ในวัฒนธรรมไทยและสากล (๕)

ดาวน์โหลดเอกสารได้ที่ [www.dltv.ac.th](http://www.dltv.ac.th)

รายวิชาศิลปะ (ทัศนศิลป์)  
ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๑