

ใบงานที่ ๐๒

ฝึกอ่านกลอนสุภาพ

คำชี้แจง ฝึกอ่านกลอนสุภาพ จากบทอาขยานเป็นทำนองเสนาะ

ตอนที่ ๑ อ่านออกเสียงกลอนสุภาพ โดยแบ่งจังหวะการอ่านให้ถูกต้องตามฉันทลักษณ์ของกลอนสุภาพ

เป็นมนุษย์หรือเป็นคน

เป็นมนุษย์เป็นได้เพราะใจสูง
ถ้าใจต่ำเป็นได้แต่เพียงคน
ใจสะอาด ใจสว่าง ใจสงบ
เพราะทำถูกพูดถูกทุกเวลา
ใจสกปรกมีดมัวและร้อนร่า
เพราะพูดผิดทำผิดจิตประเวง
คิดดูเถิดถ้าใครไม่ยกตก
ให้ใจสูงเสียได้ก่อนตัวตาย

เหมือนหนึ่งยังมีดีที่แววชน
ยอมเสียที่ที่ตนได้เกิดมา
ถ้ามีครบควรเรียกมนุษย์
เปรมปรีดาคืนวันสุขสันต์จริง
ใครมีเข้าควรเรียกว่าผีสิง
แต่ในสิ่งนำตัวกลัวอบาย
จงรีบยกใจตนรีบชวนขวย
ก็สมหมายที่เกิดมาอย่าเชื่อนอ

ตอนที่ ๒ ฝึกอ่านทำนองเสนาะเป็นกลุ่ม



ขอย้ำอีกครั้งว่า...

สองวรรคแรก อ่านเสียงสูง

สองวรรคหลัง อ่านเสียงต่ำ

ใบงานที่ ๐๓

ฝึกอ่านบทอาขยานหลัก

คำชี้แจง ฝึกอ่านบทอาขยานหลัก เรื่อง เป็นมนุษย์หรือเป็นคน เป็นทำนองเสนาะ

ตอนที่ ๑ ฝึกอ่านบทอาขยานหลัก เรื่องเป็นมนุษย์หรือเป็นคน เป็นทำนองเสนาะ
อย่างถูกต้องตามหลักการอ่าน

เป็นมนุษย์หรือเป็นคน

เป็นมนุษย์เป็นได้เพราะใจสูง
ถ้าใจต่ำเป็นได้แต่เพียงคน
ใจสะอาด ใจสว่าง ใจสงบ
เพราะทำถูกพูดถูกทุกเวลา
ใจสกปรกมีดมัวและร้อนร่า
เพราะพูดผิดทำผิดจิตประเวง
คิดดูเถิดถ้าใครไม่อยากตก
ให้ใจสูงเสียได้ก่อนตัวตาย

เหมือนหนึ่งยังมีดีที่แววชน
ย่อมเสียที่ที่ตนได้เกิดมา
ถ้ามีครบควรเรียกมนุษย์
เปรมปรีดาคืนวันสุขสันต์จริง
ใครมีเข้าควรเรียกว่าผีสิง
แต่ในสิ่งนำตัวกลัวอบาย
จงรีบยกใจตนรีบชวนชวย
ก็สมหมายที่เกิดมาอย่าเชื่อนอัย

พระธรรมโกษาจารย์ (พุทธทาสภิกขุ)



ตอนที่ ๒ เมื่อนักเรียนอ่านบทอาขยานเป็นทำนองเสนาะ ได้คล่องแล้ว ตอบคำถามเกี่ยวกับเรื่อง การอ่านทำนองเสนาะ ความหมายและข้อคิด

๑. กลอนสุภาพนิยมอ่านออกเสียงสูงในวรรคที่

๒. กลอนสุภาพนิยมอ่านออกเสียงต่ำในวรรคที่

๓. คำในแต่ละวรรคมี ๗ คำ ควรแบ่งจังหวะการอ่านเป็น

๔. ข้อความสำคัญของบทอาขยาน เรื่องเป็นมนุษย์หรือเป็นคน คือ.....

.....
.....
.....

๕. ข้อคิดที่นักเรียนได้รับจากบทอาขยาน เรื่องเป็นมนุษย์หรือเป็นคน คือ

.....
.....
.....
.....



ตอบไม่ยากใช่ไหม เอย
เก่งมาก เก่งมาก ครับ