

รายวิชา ภาษาไทย

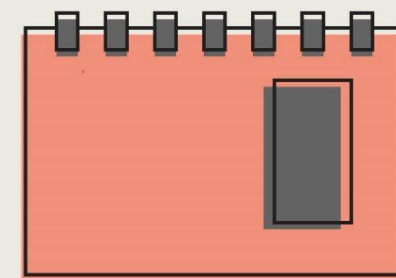
รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑

ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔

ผู้สอน ครูวรรณรี วุ่นนุรักษ์

เรื่อง “อ่านเรื่องประเพณีปัญญา ๒”

ก ข ค

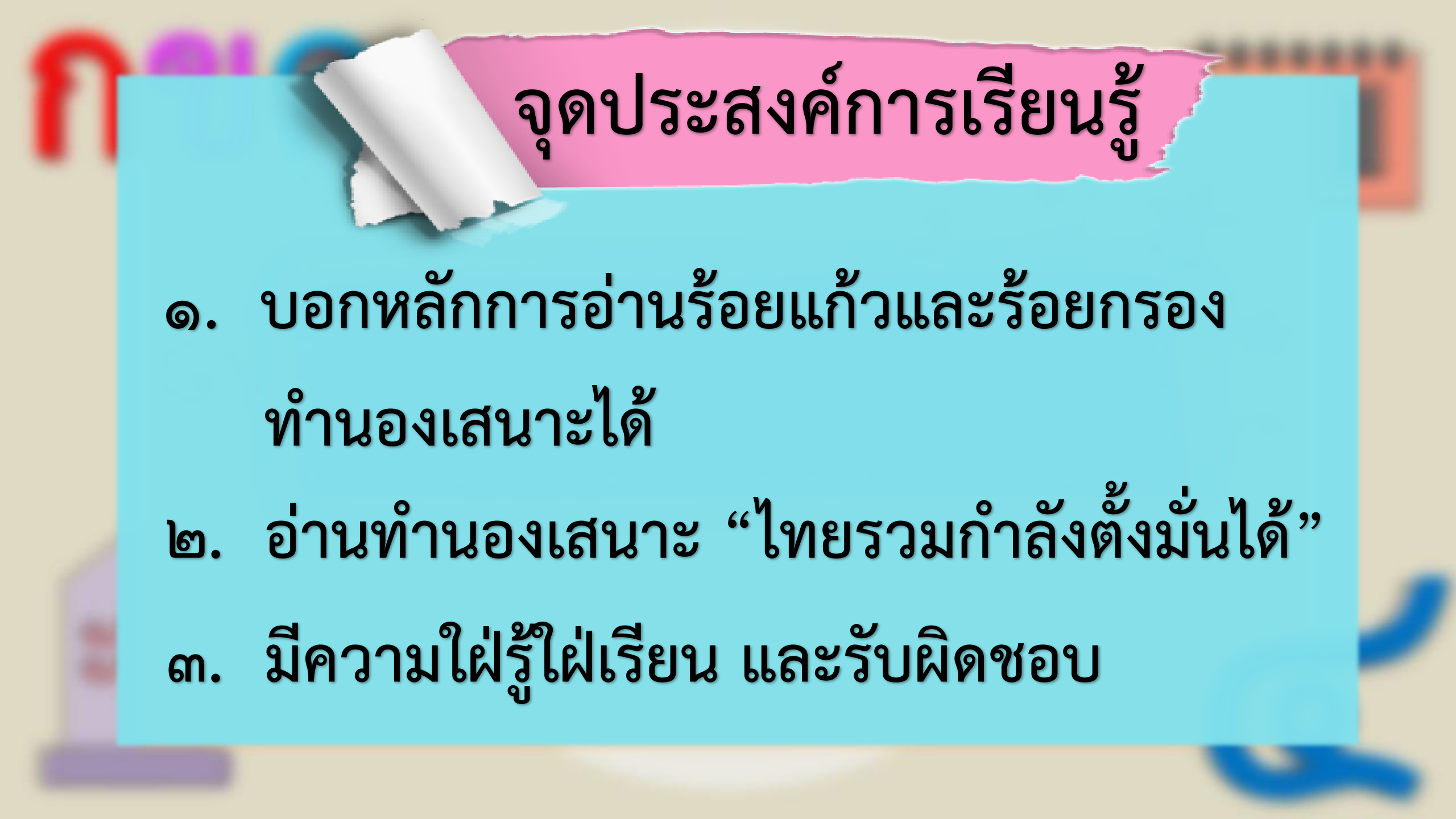


๔

อ่านเรื่องประเทือง

ปัญญา ๒

กขค



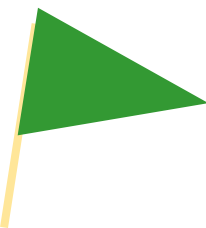
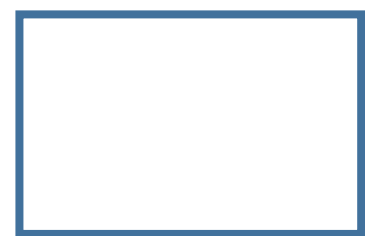
จุดประสงค์การเรียนรู้

๑. บอกหลักการอ่านร้อยแก้วและร้อยกรอง
ทำนองเสนาะได้
๒. อ่านทำนองเสนาะ “ไทยรวมกำลังตั้งมั่นได้”
๓. มีความรู้รู้เฝื่อนเรียน และรับผิดชอบ

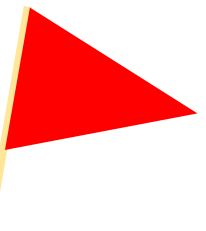
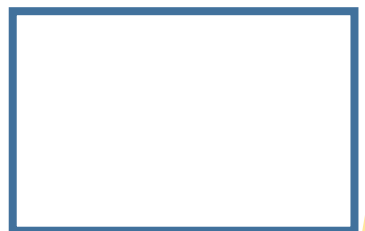
“คำไทยใช้ให้ถูก”



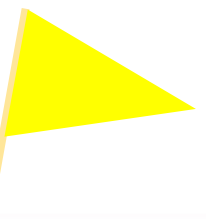
จงหาคำที่เขียนถูกต้อง



๑. อนุญาต ~~ต์~~ (อนุญาต)



๒. ~~ทะ~~ ษณอม (ทะษณอม)



๓. บาทบงส์

“คำนี้มี ความหมาย”
เสียงพูด



ปลาต



พจนานุกรม ฉบับราชบัณฑิตยสถาน ปี พ.ศ.๒๕๕๔ ให้ความหมายว่า

[ปะลาต] ก. หนีไป. (ป.)

“ท่องเที่ยวในสวนอัมพร”

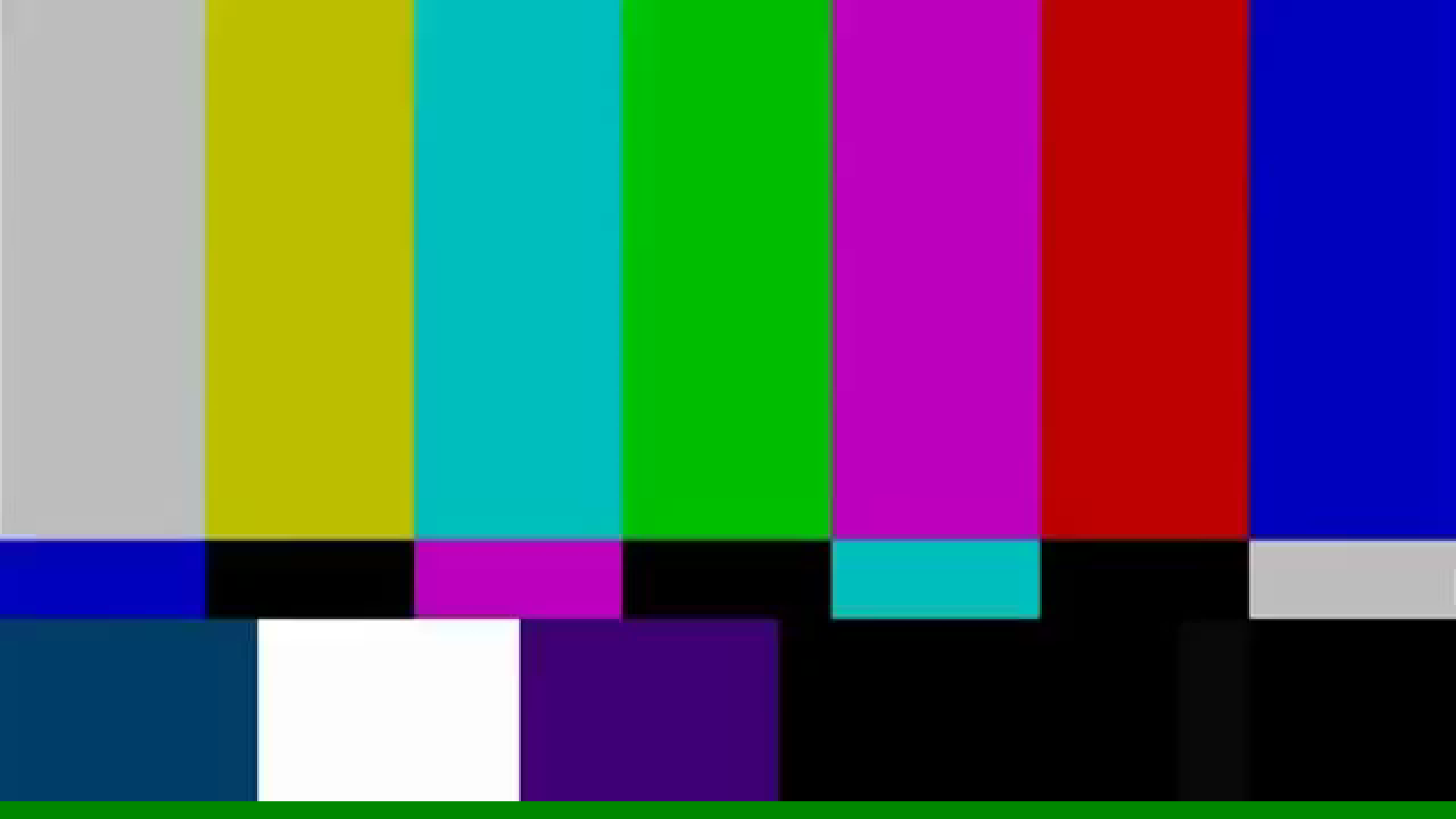
เดินก้าวไป เทียบไป



ต่อไปเป็นคลิปวิดีโอที่ใช้เพื่อ

การศึกษา

เพลง ไทยรวมกำลังตั้งมั่น



วิธีโอนี้ใช้เพื่อการศึกษาเท่านั้น

ขอขอบคุณ ปรเมษฐ์ กิ่งสำโรง

เผยแพร่เมื่อ ๘ มี.ค. ๒๕๕๘

ที่มา : <https://www.youtube.com/watch?v=UKt&cSCiHLc>

“**รู้ใช้ว่าใส่บาแบกหาม**”
// เรียนรู้ หรือศึกษาไว้ก็ไม่ได้ลำบาก หรือเสียหายอะไร



นักเรียนอ่านใบความรู้

กขค

การอ่านบทร้อยกรอง

เป็นการอ่านที่มุ่งให้เกิดความเพลิดเพลินซาบซึ่งใน
รสของคำประพันธ์ ซึ่งจะต้องอ่านอย่างมีจังหวะ ลีลา
และท่วงทำนองตามลักษณะคำประพันธ์แต่ละชนิด

การอ่านบทร้อยกรอง อ่านได้ ๒ แบบ

๑. อ่านออกเสียงธรรมดา เป็นการอ่านออกเสียงพูดตามปกติเหมือนกับอ่านร้อยแก้ว แต่มีจังหวะวรรคตอน

๒. อ่านเป็นทำนองเสนาะ เป็นการอ่านมีสำเนียง
สูง ต่ำ หนัก เบา ยาว สั้นเป็นทำนองเหมือน
เสียงดนตรี มีการเอื้อนเสียง เน้นสัมผัส ตาม
จังหวะ ลีลาและท่วงทำนองตามลักษณะบังคับ
ของบทประพันธ์ให้ชัดเจนและเหมาะสม

หลักเกณฑ์ในการอ่านบทร้อยกรอง

๑. ศึกษาลักษณะบังคับของคำประพันธ์ เช่น
การแบ่งจังหวะ จำนวนคำสัมผัสเสียง วรรณยุกต์
เสียงหนักเบา เป็นต้น
๒. อ่านให้ถูกต้องตามลักษณะบังคับของคำประพันธ์
๓. อ่านออกเสียง ร ล คำควบกล้ำให้ชัดเจน

หลักเกณฑ์ในการอ่านบทร้อยกรอง

๔. อ่านออกเสียงดังให้ผู้ฟังได้ยินทั่วถึง
๕. คำที่รับสัมผัสกันต้องอ่านเน้นเสียงให้ชัดเจน
ถ้าเป็นสัมผัสนอกต้องทอดเสียงให้มีจังหวะ
ยาวกว่าธรรมดา
๖. มีศิลปะในการใช้เสียง เอื้อนเสียง และทอดจังหวะ

บทประพันธ์ “ไทยรวมกำลังตั้งมั่น”

อยู่ในบทละครพูดคำกลอน เรื่อง “พระร่วง”

เป็นบทพระราชนิพนธ์ใน

พระบาทสมเด็จพระมงกุฎเกล้าเจ้าอยู่หัว

(รัชกาลที่ ๖)

ไทยรวมกำลังตั้งมั่น

ไทยรวม กำลัง ตั้งมั่น
จะสามารถ ป้องกัน ชั้นแข็ง
ถึงแม้ว่า ศัตรู ผู้มีแรง
มายุทธ์แย่ง ก็จะไม่ ปลาทไป
ขอแต่เพียง ไทยเรา อย่าผลาญญาติ
ร่วมชาติ ร่วมจิต เป็นข้อใหญ่

ไทยอย่า มุ่งร้าย ทำลายไทย
จงพร้อมใจ พร้อมกำลัง ระวังเมือง
ให้นานา ภาษา เขานิยม
ชม เกียรติยศ ฟูเฟื่อง
ช่วยกัน บำรุง ความรุ่งเรือง
ให้ชื่อไทย กระเดื่อง ทั่วโลกา

ช่วยกัน เต็มใจ ใฝ่ผดุง
บำรุง ทั้งชาติ ศาสนา
ให้อยู่ จนสิ้น ดินฟ้า
วัฒนา เถิดไทย, ไชโย!*

ต่อไปเป็นคลิปวิดีโอที่ใช้เพื่อ
การศึกษา

บทอาชยาน ไทยรวมกำลังตั้งมั่น



บทอาขยานบทกรอง
ระดับชั้นประถมศึกษา
ไทยรวมกำลังตั้งมั่น

วิธีนี้อันใช้เพื่อการศึกษาเท่านั้น

ขอขอบคุณ deejingu

เผยแพร่เมื่อ ๑๙ พ.ย. ๒๕๕๔

ที่มา : <https://www.youtube.com/watch?v=UdZe๙qM๓Vgo&t=๑๘s>

ฝึกอ่านบท ไทยรวมกำลังตั้งมั่น

ไทยรวม กำลัง ตั้งมั่น
จะสามารถ ป้องกัน ชั้นแข็ง
ถึงแม้ว่า ศัตรู ผู้มีแรง
มายุทธแย้ง ก็จะไม่ พลาดไป

ฝึกอ่านบท ไทยรวมกำลังตั้งมั่น

ขอแต่เพียง ไทยเรา อย่าผลาญญาติ
ร่วมชาติ ร่วมจิต เป็นข้อใหญ่
ไทยอย่า มุ่งร้าย ทำลายไทย
จงพร้อมใจ พร้อมกำลัง ระวังเมือง

ฝึกอ่านบท ไทยรวมกำลังตั้งมั่น

ให้นานา ภาษา เขานิยม

ชม เกียรติยศ ฟูเฟื่อง

ช่วยกัน บำรุง ความรุ่งเรือง

ให้ชื่อไทย กระเดื่อง ทั่วโลก

กขค

ฝึกอ่านบท ไทยรวมกำลังตั้งมั่น

ช่วยกัน เต็มใจ ใฝ่ผดุง
บำรุง ทั้งชาติ ศาสนา
ให้อยู่ จนสิ้น ดินฟ้า
วัฒนา เถิดไทย, ไชโย!*

นักเรียนตอบคำถามต่อไปนี้

บทอาขยานบทนี้ให้ข้อคิดอะไรกับนักเรียนบ้าง

คนไทยทุกคนต้องเข้มแข็ง จึงจะสามารถต่อสู้กับข้าศึก
ศัตรูที่มารุกรานประเทศไทยได้ อย่าแตกความสามัคคี
รวมพลังทำนุบำรุงชาติ ศาสนาให้เจริญรุ่งเรือง

สรุป

การอ่านบทร้อยกรอง
สามารถอ่านได้ ๒ แบบ
คืออ่านออกเสียงธรรมดา
และอ่านออกเสียงเป็น
ทำนองเสนาะ

“ของฝากจากครู”
ของทีระลึก,ของก้านัล

