

# รายวิชา ภาษาไทย

รหัสวิชา ท๑๓๑๐๑

ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๓

ผู้สอน ครูเกศวลี มะลิโชติ

เรื่อง ตะลือกต๋อกแต็ก ๑

บทร้อยกรอง  
ภาษาไทย  
ในโลกนี้มีอะไรเป็นไทยแท้  
หม่อมหลวงปิ่น มาลากุล

ในโลกนี้มีอะไรเป็นไทยแท้  
ของไทยแน่นั้นหรือคือภาษา  
ทั้งคนมีคนจนแต่ต้นมา  
ใช้ภาษาไทยทั่วทุกคน

เด็กตะโกนก็กร้องเรียกแม่

เริ่มใช้คำไทยแท้มาแต่ต้น

ไม่มีต่างภาษามาปะปน

ทุกทุกคนก็สุขสบายใจ

แม่อยากให้คุณรักได้พักผ่อน

ก็ไกวเปลให้นอนจนหลับไหล

ดำเนินงกถ่อมร้ายร้องทำนองไทย

ติดหูแต่สมัยโบราณมา

พ่อโตขึ้นส่งเจ้าเข้าโรงเรียน  
ได้เริ่มอ่านเริ่มเขียนเรียนภาษา  
ภาษาไทยนั้นได้พัฒนา  
เป็นภาษาขีดเขียนให้เรียนกัน

บ้างชอบอ่านถ้อยคำทำนองเสนาะ

ภาษาไทยไพเราะไม่แปรผัน

มีเสียงวรรณยุกต์ทุกทุกชั้น

ขับร้องกันได้ง่ายคล้ายดนตรี

ฉะนั้นหรือจะไม่ให้รักเจ้า  
ภาษาไทยของเรา มีศักดิ์ศรี  
เกิดเป็นไทยคนหนึ่ง เราจึงมี  
ของดีดีชื่อว่า ภาษาไทย





“ตะลือกตอิกแต่ก”



## ใบความรู้ ตะลือกต็อกตัก

★★★ ท ๑๒/พ.๔

การเล่นตะลือกต็อกตัก เป็นการละเล่นที่เด็กๆ ทั้งหญิงชาย สมัยก่อนนิยมเล่นกันเป็นประจำ เพราะเล่นแล้วสนุกสนาน ตื่นเต้น ต้องใช้ไหวพริบสติปัญญาในการโต้ตอบกันตลอดเวลา

ในการเล่นตะลือกต็อกตัก จะเล่นกันกี่คนก็ได้ แต่ส่วนใหญ่ เล่นกันประมาณ ๖ - ๘ คน แบ่งเป็น ๒ ฝ่าย เป็นผี ๑ คน ส่วนที่เหลือ เป็นชาวบ้าน เมื่อเริ่มเล่นฝ่ายชาวบ้านจะมายืนรวมกลุ่มกันที่พื้นดินที่เป็น ลานกว้าง ฝ่ายที่เป็น “ผี” มายืนหันหน้าเข้าหากัน แล้วทำท่าเคาะ ประตูปริบพร้อมกับทำเสียง ก๊อก ก๊อก ก๊อก ฝ่ายชาวบ้านพูดว่า “ตะลือก ต็อกตัก มาทำไม” แล้วมีการโต้ตอบกันดังนี้

|                                |   |                     |
|--------------------------------|---|---------------------|
| ชาวบ้าน : ตะลือกต็อกตัก มาทำไม | → | ผี : มาซื้อดอกไม้   |
| ชาวบ้าน : ซื้อดอกอะไร          | → | ผี : ดอกจำปี        |
| ชาวบ้าน : ไม่มี                | → | ผี : ดอกจำปา        |
| ชาวบ้าน : ไม่มีมา              | → | ผี : ดอกมะลิ        |
| ชาวบ้าน : ยังไม่ผลิ            | → | ผี : ดอกกุหลาบ      |
| ชาวบ้าน : ยังไม่ทราบ           | → | ผี : ดอกแก้ว        |
| ชาวบ้าน : ไม่มีแล้ว            | → | ผี : ไปดูหนังกันไหม |
| ชาวบ้าน : เรื่องอะไร           | → | ผี : เรื่องผีดิบ    |
| ชาวบ้าน : ไม่มีสตางค์          | → | ผี : จะออกให้       |
| ชาวบ้าน : ไม่มีเสื้อผ้าใส่     | → | ผี : จะหาให้        |
| ชาวบ้าน : ไปก็ไป.....          |   |                     |

★★★ ท ๑๒/พ.๔

ชาวบ้านทั้งหมดก็เดินตามผีไป ๑ รอบ แล้วผู้เล่นคนหนึ่งก็ทำเสียง ฆมาหอน

|                             |   |                         |
|-----------------------------|---|-------------------------|
| ชาวบ้าน : ฆมาทำไมจึงหอน     | → | ผี : มันเห็นผี          |
| ชาวบ้าน : ผมเธอทำไมถึงยาว   | → | ผี : ฉันทัวผม           |
| ชาวบ้าน : เล็บเธอทำไมถึงยาว | → | ผี : ฉันทัวเล็บ         |
| ชาวบ้าน : หน้าเธอทำไมจึงขาว | → | ผี : ฉันทัดหน้า(ทาแป้ง) |
| ชาวบ้าน : ตาเธอทำไมจึงโป้   | → | ผี : ฉันทับนัยน์ตา      |

ชาวบ้านตกใจกลัวพากันวิ่งหนีให้เร็วที่สุด ผีก็วิ่งไล่จับถ้าจับใครได้ คนนั้นก็ต้องเป็นผีแทน แล้วก็เริ่มเล่นตะลือกต็อกตักใหม่

การเล่นตะลือกต็อกตัก มีประโยชน์ เด็กได้ออกกำลังกาย ใช้ไหวพริบ สติปัญญาในการโต้ตอบ บทเจรจาโต้ตอบระหว่างชาวบ้าน กับผี เป็นการฝึกการใช้คำเรียกชื่อต่างๆ คำกริยาอาการ ช่วยให้เด็กๆ สามารถใช้ภาษาในชีวิตประจำวันได้คล่องแคล่วและถูกต้อง

เรียบเรียงโดย โครงการสื่อ ๖๐ พรรษา  
สมเด็จพระเทพรัตนราชสุดาฯ สยามบรมราชกุมารี





กิจกรรม

แบ่งกลุ่ม ช่วยอ่าน ช่วยคิด

ช่วยเขียน ร่วมตรวจคำตอบ





“สรุปการเดิน  
ตะลือกต่อกแตก”





ชาวบ้าน : ตะลือกต๋อกแต็ก มาทำไม

ผี : มาช่อดอกไม้





ชาวบ้าน : ซอดอกอะไร

ผี : ดอกจำปี





ชาวบ้าน : ไม่มี

ผี : ดอกจำปา





ชาวบ้าน : ไม่มา

ผี : ดอกมะลิ







ชาวบ้าน : ไม่ผิด

ผี : ดอกกุหลาบ





ชาวบ้าน : ยังไม่ทราบ

ผี : ดอกแก้ว





ชาวบ้าน : ไม่มีแล้ว

ผี : ไปดูหนังกันไหม





ชาวบ้าน : เรื่องอะไร

ผี : เรื่องผีดิบ





ชาวบ้าน : ไม่มีสตางค์

ผี : จะออกให้





ชาวบ้าน : ไม่มีเต๋อไต้

ผี : จะหาให้





ชาวบ้าน : ไปก็ไป.....

ชาวบ้าน : ทำเสียงหมาหอน





ชาวบ้าน : หมาหอนทำไม

ผี : มันเห็นผี







ชาวบ้าน : ผมเธอทำไมถึงยาว

ผี : ฉันทัวผมยาว





ชาวบ้าน : เล็บเธอทำไมถึงยาว

ผี : ฉันทัวเล็บยาว





ชาวบ้าน : ตาเธอทำไมจึงโง่

ผี :

ฉันเป็นผี!!!!!!

