

รายวิชา ภาษาไทย

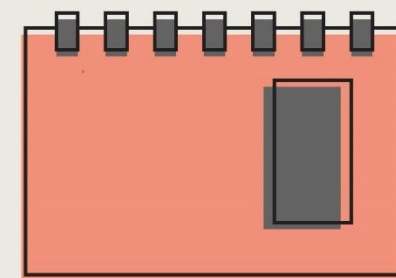
รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑

ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔

ผู้สอน ครูวรรณรี วุ่นนุรักษ์

เรื่อง “วิเคราะห์คุณค่าภาษาไทย”

ก ข ค



๔

วิเคราะห์คุณค่า

ภาษาไทย

กขค

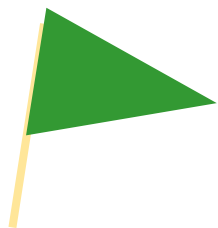
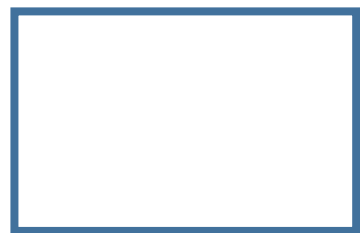
จุดประสงค์การเรียนรู้

๑. บอกหลักการอ่านจับใจความสำคัญได้
๒. เขียนสรุปใจความสำคัญจากเรื่องที่อ่านได้ถูกต้อง
๓. มีความรู้รู้เฝื่อน และรับผิดชอบ

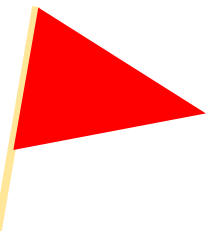
“คำไทยใช้ให้ถูก”



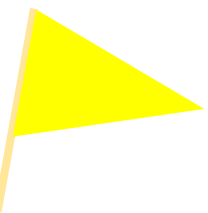
จงหาคำที่เขียนถูกต้อง



๑. บำ~~เ~~็จ (บำเหน็จ)



๒. สไพบ



๓. พิ~~ส~~วง (พิศวง)

“คำนี้มี ความหมาย”
เสียงพูด



กรรโชก



พจนานุกรม ฉบับราชบัณฑิตยสถาน ปี พ.ศ.๒๕๕๔ ให้ความหมายว่า

(๑) [กัณ-] ก. ชูเอาด้วยกิริยาหรือวาจาให้กลัว

(๒) [กัณ-] (กณฺ) น. เป็นฐานความผิดอาญา ที่ผู้กระทำ

ข่มขืนใจผู้อื่นให้ยอมให้หรือยอมจะให้ตนหรือผู้อื่นได้ประโยชน์ ใน
ลักษณะที่เป็นทรัพย์สินโดยใช้กำลังประทุษร้ายหรือโดยขู่เข็ญว่าจะทำ
อันตรายต่อชีวิต



“เพลินใจไปกับวันวาน”
ช่วงเวลาที่ผ่านมาแล้ว

แผนภาพโครงเรื่อง เป็นการแสดงความรู้โดยใช้ภาพและการนำข้อมูลความรู้ ข้อเท็จจริงมาจัดระบบ สร้างเป็นแผนภาพความคิด

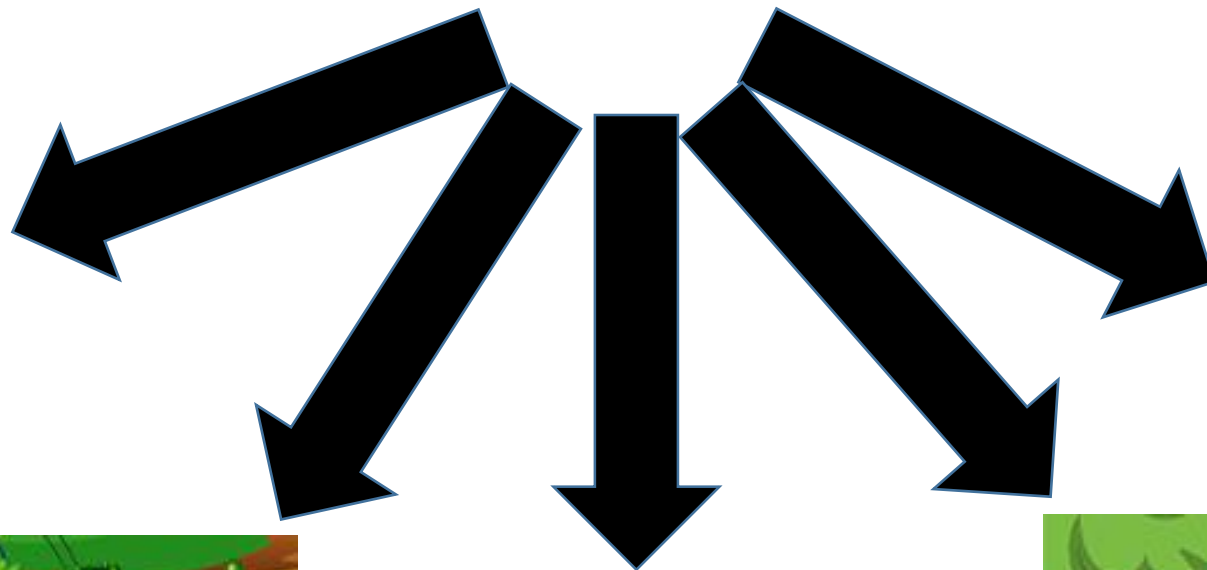
ประโยชน์ ทำให้รู้จักรวบรวมความรู้ที่ได้จากการอ่านจำได้ง่ายและแม่นยำยิ่งขึ้น

“ท่องเที่ยวในสวนอัมพร”

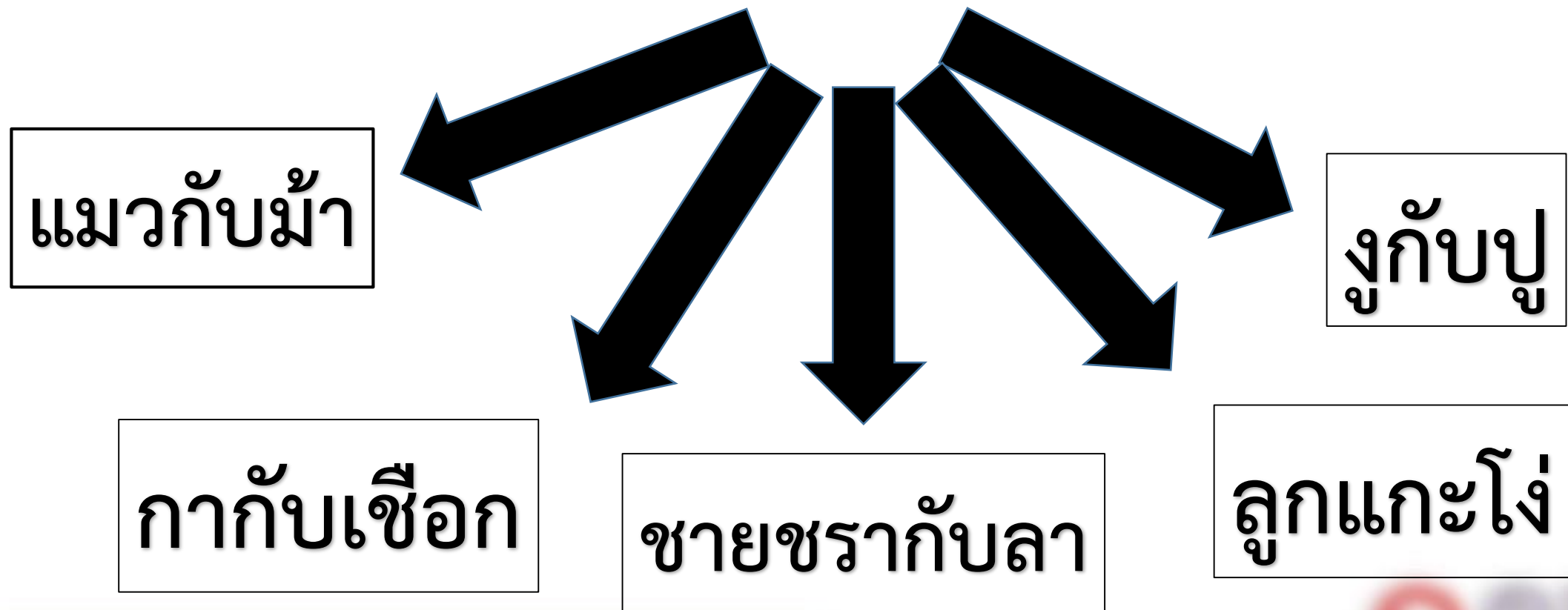
เดินก้าวไป เทียบไป



นิทานอีสป ที่นักเรียนรู้จัก



นิทานอีสป ที่นักเรียนชอบ



“**เวที**ของหนู”

ยกพื้นสำหรับเล่นละครและอื่น ๆ เช่น เวทีละคร เวทีมวญ



เพราะเหตุใดจึงชอบนิทานเรื่องนี้



เรื่อง แกะเ้ง

กขค

เพราะเหตุใดจึงชอบนิทานเรื่องนี้



เรื่อง ชายชรา กับ ลา

นักเรียนศึกษาใบความรู้

“**รู้ใช้ว่าใส่บาแบกหาม**”
// เรียนรู้ หรือศึกษาไว้ก็ไม่ได้ลำบาก หรือเสียหายอะไร



การอ่านสรุปใจความสำคัญ

หมายถึง การอ่านเพื่อเก็บสาระสำคัญของ
เรื่องที่อ่าน

ใจความสำคัญ

หมายถึง ใจความสำคัญและเด่นที่สุดในย่อหน้าเป็น
แก่นของย่อหน้าที่สามารถครอบคลุมเนื้อความ ในประโยค
อื่นๆในย่อหน้านั้น ในแต่ละย่อหน้าจะมีใจความสำคัญ
เพียงประโยคเดียวหรืออย่างมากไม่เกิน ๒ ประโยค

ลักษณะของใจความสำคัญ

๑. ข้อความที่ทำหน้าที่คลุมใจความของข้อความอื่น
๒. ข้อความหนึ่งๆหรือย่อหน้าหนึ่งๆจะมีใจความสำคัญ เพียงประการเดียว
๓. ส่วนมากมีลักษณะเป็นประโยค

หลักการอ่านจับใจความสำคัญ

๑. ตั้งจุดมุ่งหมายในการอ่าน

๒. อ่านเรื่องราวๆพอเข้าใจ

๓. เมื่ออ่านจบแล้วตั้งคำถามในใจ ใคร ทำ
อะไร ที่ไหน เมื่อไร อย่างไร

๔. นำสิ่งที่ได้มาสรุปแล้วเขียนเป็นสำนวนตนเอง

นิทานอีสป เรื่อง “หมากับเงา”

หมาตัวหนึ่งคาบก้อนเนื้อข้ามสะพานมา แต่เมื่อถึงกลางสะพานกลับพบว่าหมาตัวหนึ่งคาบเนื้อที่ใหญ่กว่า

“โอ้โฮ! เจ้าหมาตัวนี้ได้เนื้อมาจากไหนนะชิ้นใหญ่กว่าเราอีก”

เจ้าหมาคิดในใจด้วยความละโมภ จึงอ้าปากเห่ากรรโชก

หมายจะแย่งขึ้นเนื้อนั้นมาครอบครอง ทันทีที่ที่อำปาก
เนื้อที่คาบอยู่ก็ร่วงหล่นน้ำ กว่าจะสำนึกได้ว่าหมากับ
เนื้อที่ตนเองเห็นคือเงาในน้ำก็สายเกินไปเสียแล้ว

การเขียนแผนภาพโครงเรื่องนิทานเรื่อง หนากับเงา

เรื่อง หนากับเงา

ตัวละคร /ใคร/อะไร

สุนัข

เรื่องเกิดขึ้นที่ไหน

สะพานข้ามแม่น้ำ

เหตุการณ์

หมาตัวหนึ่งคาบเนื้อข้ามสะพาน ขณะที่อยู่บน
สะพาน มองเห็นหมาอีกตัวคาบเนื้อที่ใหญ่กว่า
จึงอ้าปากเห่าเพื่อจะแย่งเนื้อที่ใหญ่กว่า

ผลของการกระทำ

หมาตัวนั้นไม่ได้กินเนื้อ

ข้อคิด/คติสอนใจ

โลภมากมักลาภหาย

สรุปใจความสำคัญเรื่อง หมากับเงา

หมาตัวหนึ่งคาบเนื้อวิ่งข้ามสะพาน
เห็นเงาของตนเองในน้ำซึ่งมีเนื้อชิ้นใหญ่
กว่าจึงเกิดความโลภอ้าปากจะแย่งเนื้อที่
อยู่ในน้ำ เนื้อที่คาบอยู่ก็ร่วงลงน้ำกว่าจะ
คิดได้ก็สายเสียแล้ว



วิเคราะห์ตัวละคร



สุนัขมีนิสัยอย่างไร

วิเคราะห์เหตุการณ์ในเรื่อง



นักเรียนมีความคิดเห็นอย่างไร
กับเหตุการณ์ในเรื่อง

นักเรียนทำใบกิจกรรมที่ ๐๙

คำสั่ง อ่านเรื่องแล้วสรุปความคิดเห็นจากนิทาน
เรื่อง นายพรานกับไก่ฟ้า

นักเรียนมีความเห็นอย่างไรกับการกระทำ
ของไก่ฟ้าและนายพราน

สรุป

การอ่านเพื่อสรุปใจความสำคัญ

จากเรื่องที่อ่าน เป็นการอ่านเพื่อ
เก็บสาระสำคัญของเรื่องฉะนั้น
นักเรียนต้องฝึกฝนฝึกอ่านหนังสือให้
หลากหลายเพื่อที่จะจับใจความ
สำคัญได้ดียิ่งขึ้น

“ของฝากจากครู”
ของที่ระลึก, ของกำนัล

