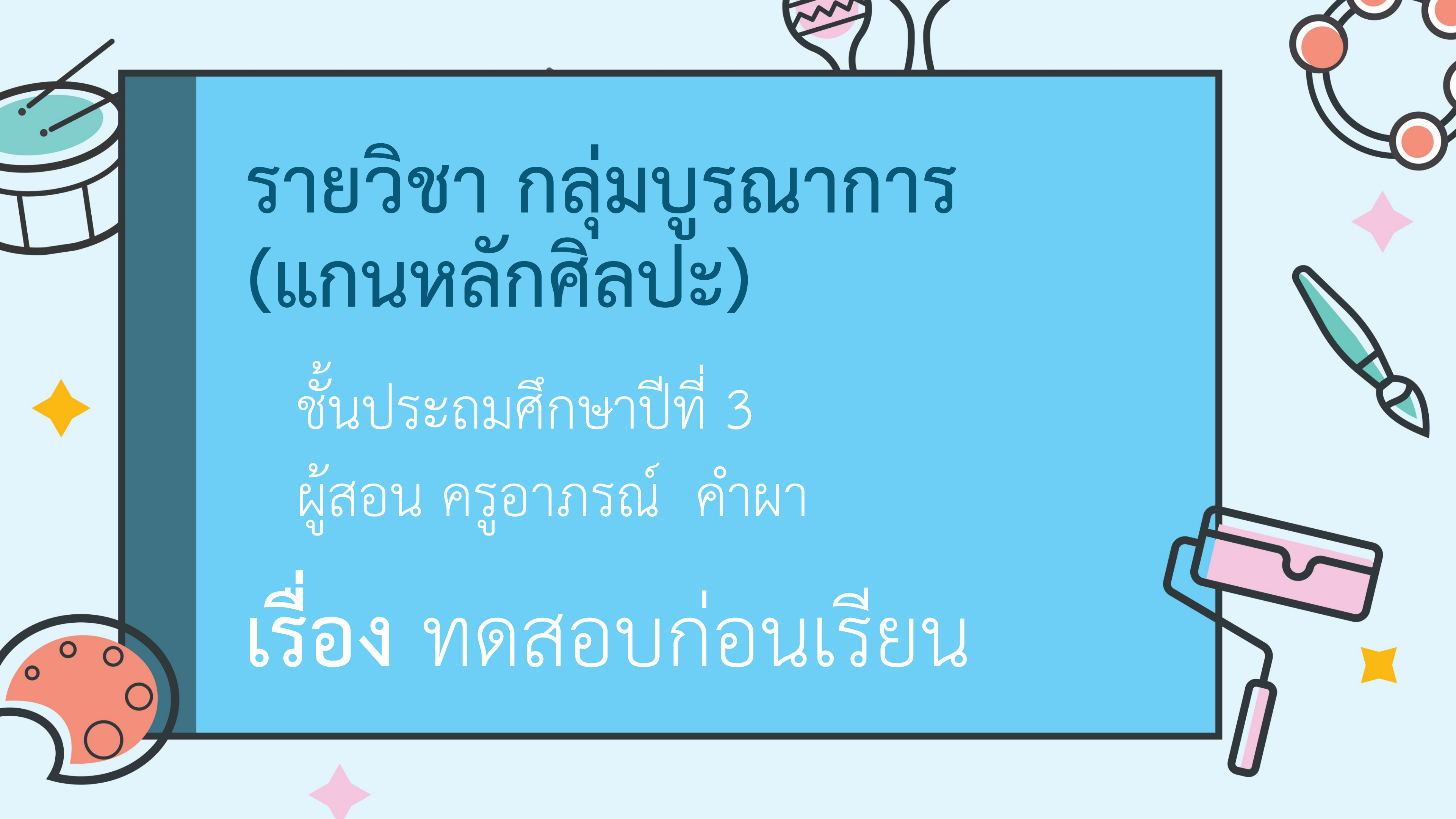


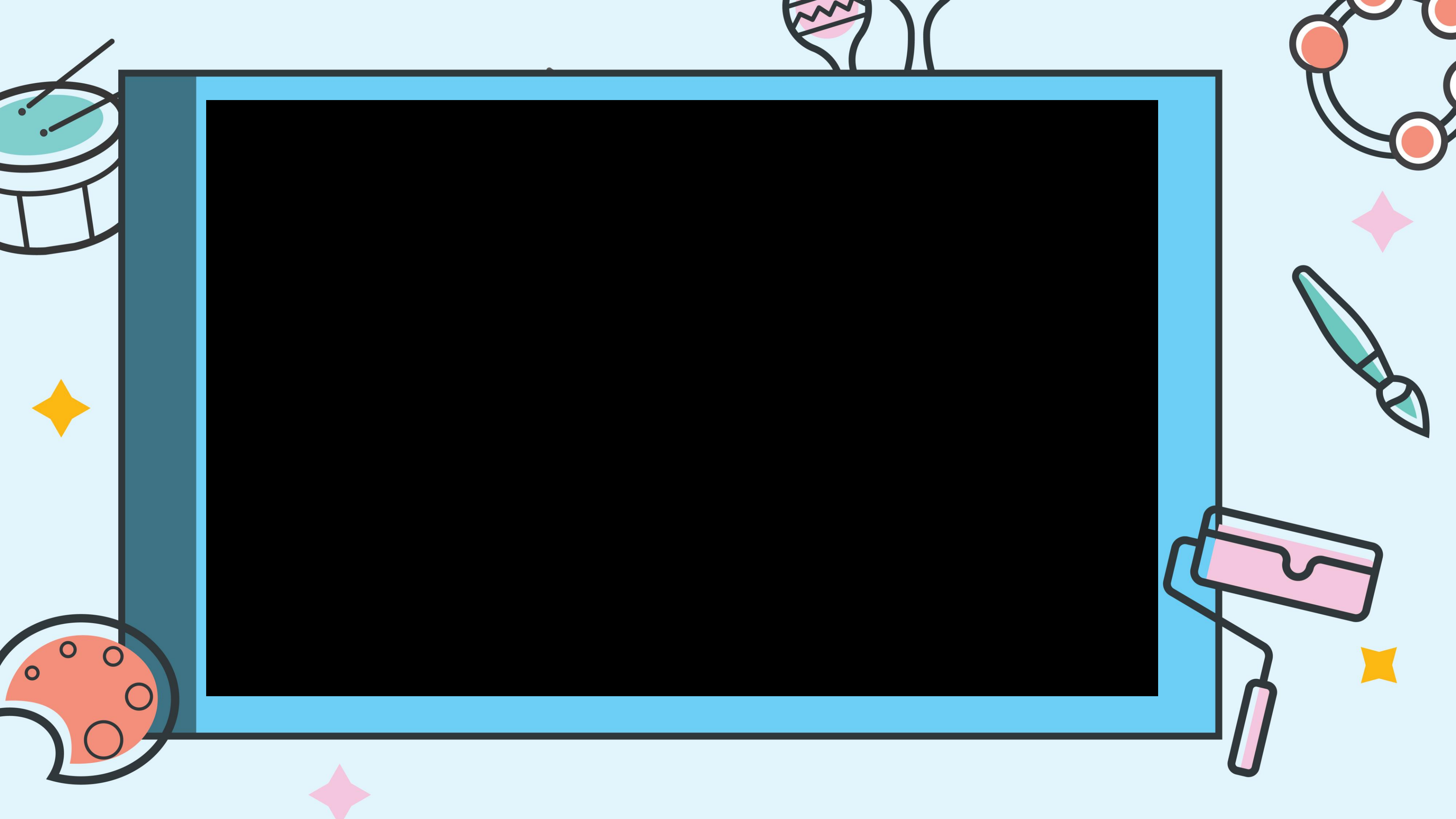


รายวิชา กลุ่มบูรณาการ (แกนหลักศิลปะ)

ชั้นประถมศึกษาปีที่ 3

ผู้สอน ครูอาภรณ์ คำผา

เรื่อง ทดสอบก่อนเรียน

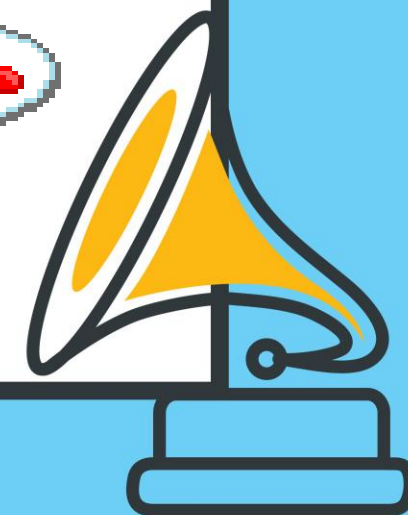


1. ข้อใดมีรูปทรงกลมมากที่สุด

ก. ลูกไก่ โอง ปิงปอง

ข. ทวี พัดลม โอง

ค. พัดลม ถ้วย หลอดไฟ

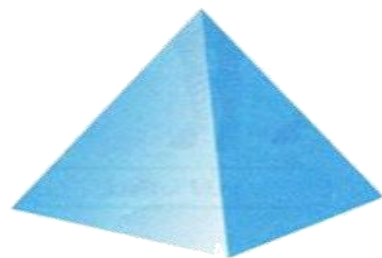


2. ภาพในข้อใดมีรูปร่างสามเหลี่ยม

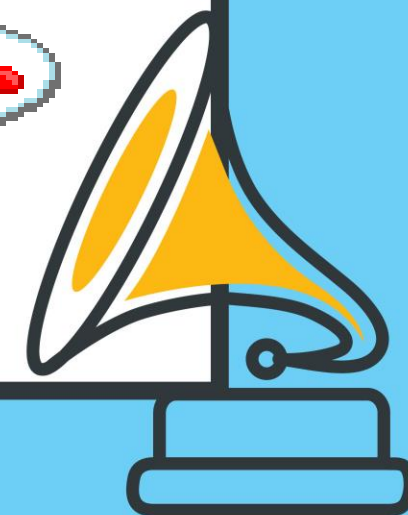
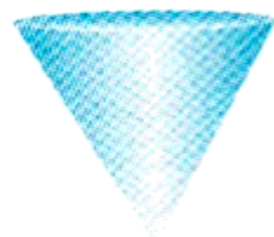
ก.



ข.



ค.



3. ข้อใดมีรูปร่างสี่เหลี่ยม

ก. ธนบัตร

ข. แชนวิช

ค. แฮมเบอร์เกอร์



4. ข้อใดเป็นรูปทรงที่เกิดขึ้นเองในธรรมชาติ

ก.



ข.



ค.



5. ล้อรถยนต์ เป็นรูปทรงอะไร

- ก. สามเหลี่ยม
- ข. วงกลม
- ค. สี่เหลี่ยม



6. ภาพในข้อใดเป็นรูปร่างเรขาคณิต

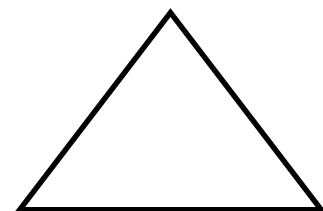
ก.



ข.

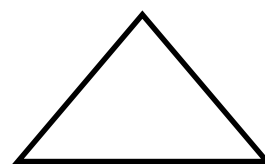


ค.

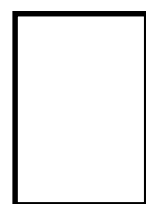
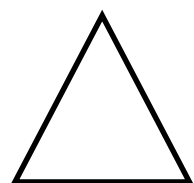


7. รูปร่างข้อใดที่ต้องใช้สี แสง-เงาประกอบ ประกอบจึงจะเห็นเป็นรูปทรง

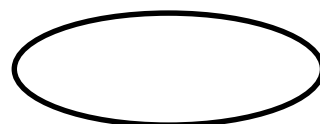
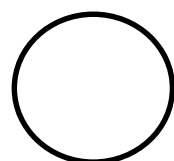
ก.



ข.



ค.



8. เส้นที่บอกลักษณะความสูงของภาพตึกคือข้อใด

- ก. เส้นตรงแนวตั้ง
- ข. เส้นโค้งกว้าง
- ค. เส้นตรงแนวนอน



9. วาดลำต้นไม้ ต้องใช้เส้นตามข้อใด

- ก. เส้นตรงแนวตั้ง
- ข. เส้นตรงแนวนอน
- ค. เส้นตรงแนวเฉียง



10. การวาดภาพใบไม้ ควรใช้เส้นแบบใด

- ก. เส้นตรง
- ข. เส้นโค้ง
- ค. เส้นเฉียง



11. อุปกรณ์ข้อใดใช้ลบเส้นที่ไม่ต้องการ

- ก. ดินสอ
- ข. พู่กัน
- ค. ยางลบ



12. ใครใช้อุปกรณ์วาดภาพได้เหมาะสมที่สุด

- ก. อภิชาติใช้พู่กันจุ่มสีน้ำร่างภาพดอกไม้
- ข. ปภาวีใช้ดินสอร่างภาพก่อนลงเส้นหนัก
- ค. ยินดี ใช้นิ้วจุ่มน้ำวาดภาพทิวทัศน์



13. ข้อใดเป็นขั้นตอนสุดท้ายของการวาดภาพ

ก. คิดออกแบบภาพ

ข. ร่างภาพ

ค. ตกแต่ง



14. การวาดภาพธรรมชาติ ต้องอาศัยสิ่งใดมากที่สุด

- ก. การสังเกต
- ข. การคิด
- ค. การค้นคว้า



15. ข้อใดเป็นสิ่งที่สำคัญที่ทำให้ภาพเหมือนจริงตามธรรมชาติ

ก. การจัดภาพ

ข. การคิดสร้างสรรค์

ค. การระบายสี



ตรวจคำตอบกันนะคะ

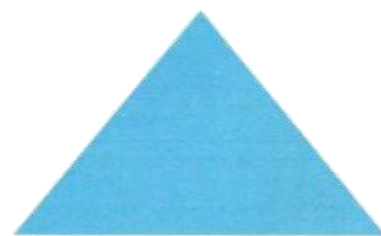
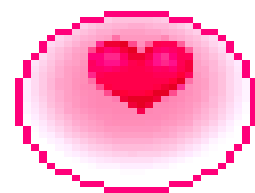


1. ข้อใดมีรูปทรงกลมมากที่สุด

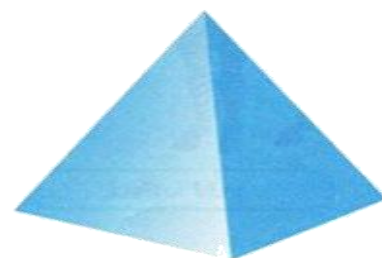
- ๑. ลูกไก่ โอง ปิงปอง
- ๒. ทวี พัดลม โอง
- ๓. พัดลม ถ้วย หลอดไฟ



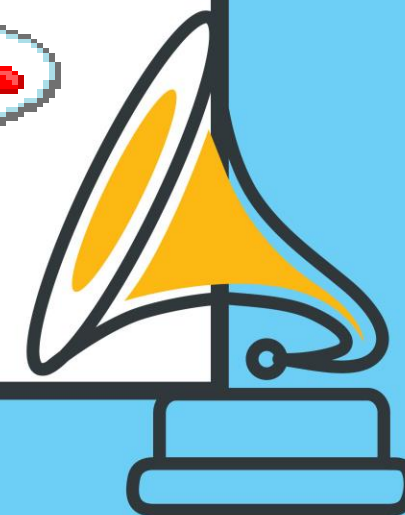
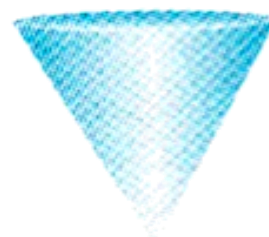
2. ภาพในข้อใดมีรูปร่างสามเหลี่ยม



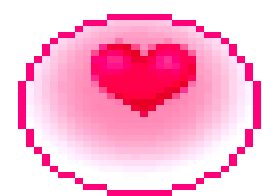
ข.



ค.



3. ข้อใดมีรูปร่างสี่เหลี่ยม



ธนบัตร

ข. แขนวิช

ค. แฮมเบอร์เกอร์

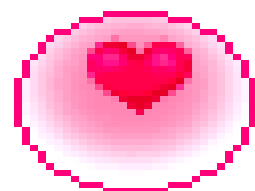


4. ข้อใดเป็นรูปทรงที่เกิดขึ้นเองในธรรมชาติ

ก.

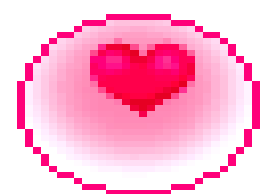


ข.



5. *ลัทธิ*ถยนต์ เป็นรูปทรงอะไร

ก. สามเหลี่ยม



วงกลม

ค. สี่เหลี่ยม

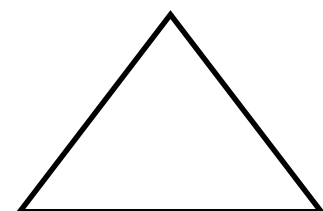
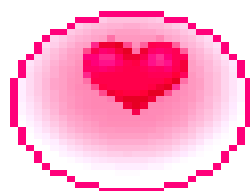


6. ภาพในข้อใดเป็นรูปร่างเรขาคณิต

ก.

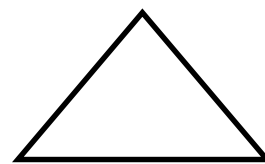


ข.

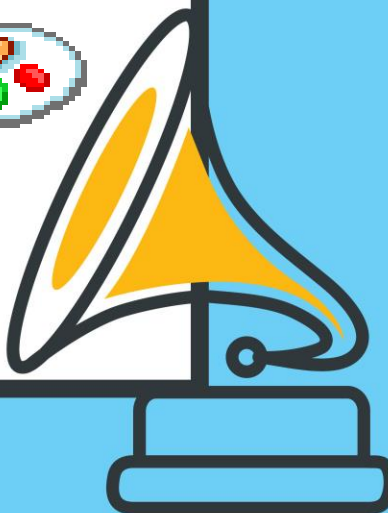
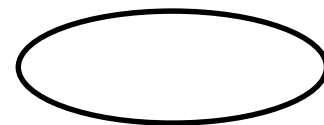
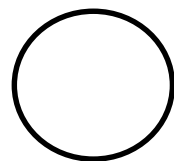
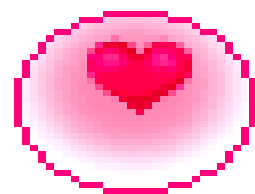
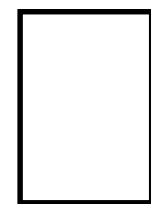
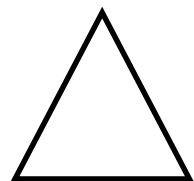


7.รูปร่างข้อใดที่ต้องใช้สี แสง-เงาประกอบประกอบ จึงจะเห็นเป็นรูปทรง

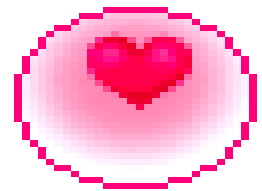
ก.



ข.



8. เส้นที่บอกลักษณะความสูงของภาพตึกคือข้อใด

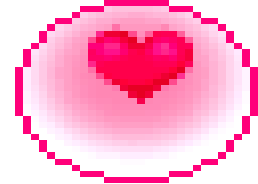
 เส้นตรงแนวตั้ง

ข. เส้นโค้งกว้าง

ค. เส้นตรงแนวนอน



9. วาดลำต้นไม้ ต้องใช้เส้นตามข้อใด

 เส้นตรงแนวตั้ง

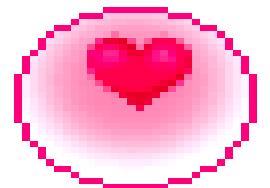
ข. เส้นตรงแนวนอน

ค. เส้นตรงแนวเฉียง



10. การวาดภาพใบไม้ ควรใช้เส้นแบบใด

ก. เส้นตรง

 เส้นโค้ง

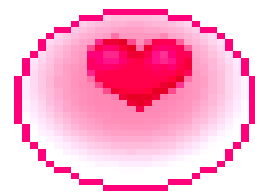
ค. เส้นเฉียง



11. อุปกรณ์ข้อใดใช้ลบเส้นที่ไม่ต้องการ

ก. ดินสอ

ข. พู่กัน

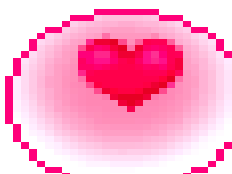


ยางลบ



12. ใครใช้อุปกรณ์วาดภาพได้เหมาะสมที่สุด

ก. อภิชาติใช้พู่กันจุ่มสีน้ำร่างภาพดอกไม้

 ปภาวีใช้ดินสอร่างภาพก่อนลงเส้นหนัก

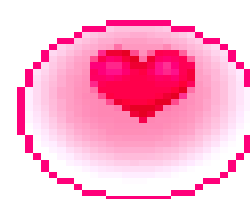
ค. ยินดี ใช้นิ้วจุ่มน้ำวาดภาพทิวทัศน์



13. ข้อใดเป็นขั้นตอนสุดท้ายของการวาดภาพ

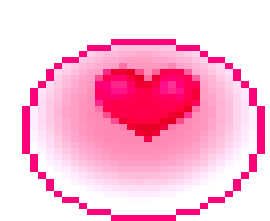
ก. คิดออกแบบภาพ

ข. ร่างภาพ

 ตกแต่ง



14. การวาดภาพธรรมชาติ ต้องอาศัยสิ่งใดมากที่สุด

 การสังเกต

ข. การคิด

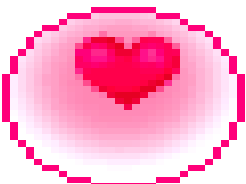
ค. การค้นคว้า



15. ข้อใดเป็นสิ่งที่สำคัญที่ทำให้ภาพเหมือนจริงตามธรรมชาติ

ก. การจัดภาพ

ข. การคิดสร้างสรรค์

 การระบายสี



เรียนรู้รูปร่างรูปทรงของสิ่งต่างๆ
ในธรรมชาติและสิ่งแวดล้อม



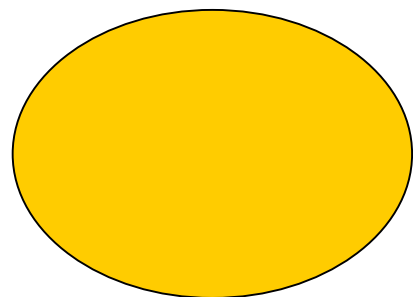
รูปร่าง มี 2 มิติ

ความกว้าง

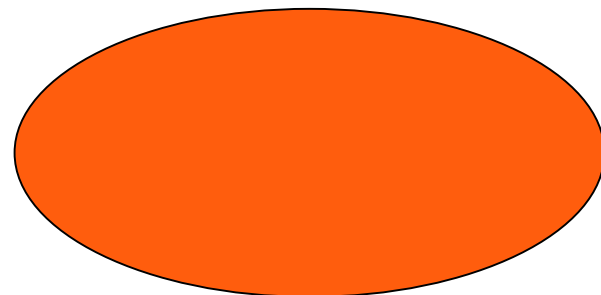
ความยาว



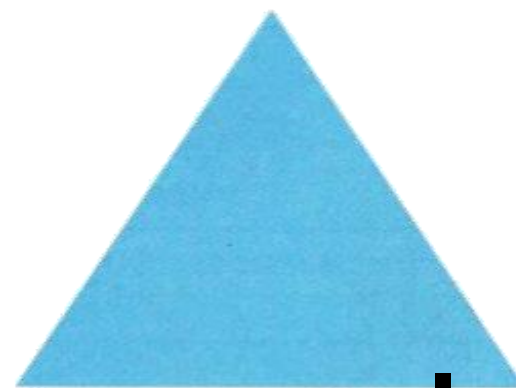
รูปร่าง เรขาคณิต



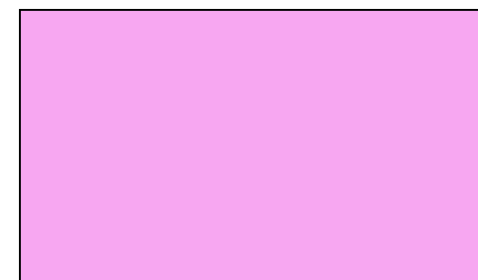
วงกลม



วงรี



สามเหลี่ยม

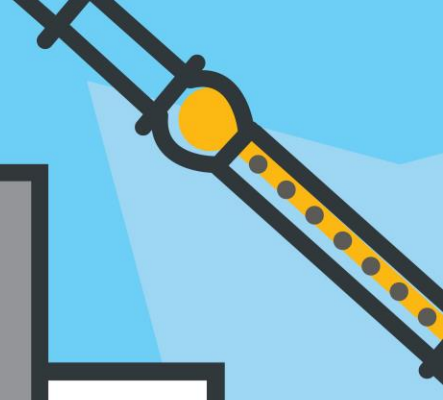


สี่เหลี่ยม



รูปร่างอิสระ ในธรรมชาติและสิ่งแวดล้อม



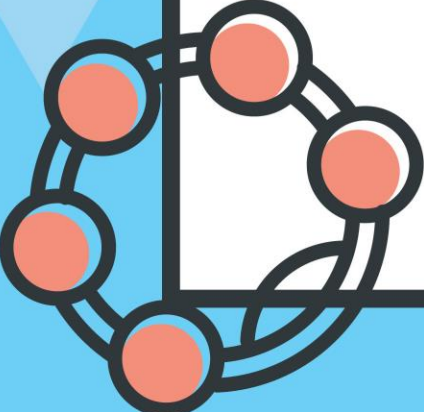


รูปทรง มี 3 มิติ

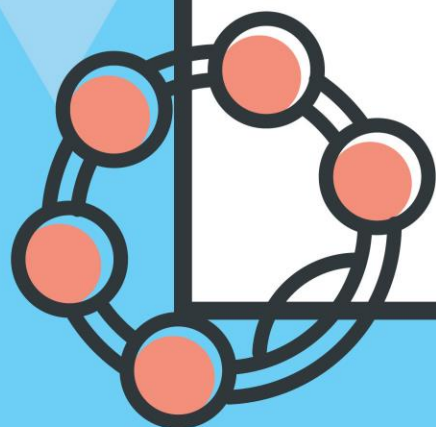
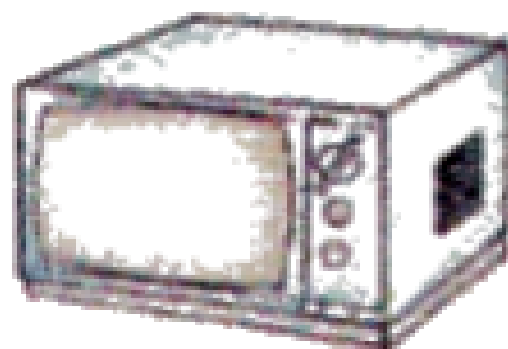
ความกว้าง

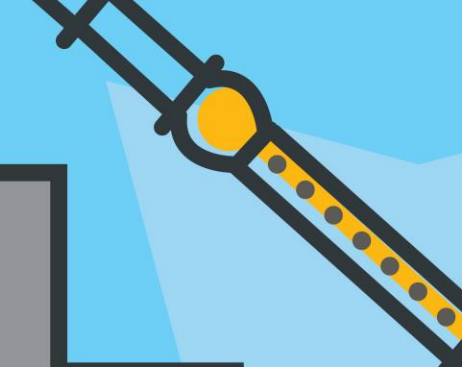
ความยาว

ความหนา หรือความสูง



รูปทรงในธรรมชาติและสิ่งแวดล้อม





สิ่งที่ต้องเตรียมในลัปดาห์หน้า

เรื่องรูปทรงเรขาคณิต

1. กระดาษ 100 ปอนด์

2. ดินสอสี

