

ใบงานที่ ๖ เรื่อง การอ่านจับใจความสำคัญ (๒)
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๒ เรื่อง รามเกียรติ์ ตอน คีกไมยราพ
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๖ เรื่อง การอ่านจับใจความสำคัญ (๒)
รายวิชา ภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๖๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๖

คำชี้แจง ให้นักเรียนนำหมายเลขหน้าข้อความที่กำหนดให้ไปเติมลงในช่องว่างหน้าคำประพันธ์ที่สัมพันธ์กัน

ข้อความ

๑. ความรักของแม่ที่มีต่อลูก
๒. การไม่หลงเชื่อสิ่งใดโดยง่าย
๓. ความมองอาจกล้าหาญของมัจฉานุ
๔. การรู้จักขอร้องเมื่อล่วงเกินผู้ใหญ่
๕. ความกตัญญูของมัจฉานุที่มีต่อไมยราพ
๖. ความผูกพันระหว่างสายเลือด

คำประพันธ์

๑. ____อันโทษนี้ใหญ่หลวงนัก ลูกรักจักขอโทษา
อย่าให้เป็นกรรมเวรา แก่ช้าน้อยนี้สืบไป
๒. ____พ่อจักช้ำอยู่ก็มีได้ จะรับไปตามองค์พระทรงจักร
สังหารไมยราพขุนยักษ ซึ่งมันไปลักพระองค์มา
๓. ____ด้วยพญาไมยราพอสुरี ได้เลี้ยงลูกนี้จนใหญ่มา
พระคุณตั้งคุณบิดุเรศ ซึ่งบังเกิดเกศเกศา
๔. ____แม่นเจ้าสินชีพชีวี แม่นี้ไม่อยู่จะสู้อยู่
ก้มหน้าไปตามทราวมสวาท ให้ประจักษ์โลกธาตุทั้งหลาย
๕. ____ถึงตัวกู้อยู่เท่านี้ จะกลัวฤทธิ์เืองก็หาไม่
อย่าพักอาจองทะนงใจ ใครดีจะได้เห็นกัน

ข้อความ

๘. อุบายของหนุมานเพื่อแอบเข้าไป

ใน เมืองบาดาลของไมยราพ

๙. จุดจบของไมยราพ

๑๐. ความลับของไมยราพ

คำประพันธ์

๖. ____แม่น้ำหาวเป็นดาวเดือนตะวัน ให้เห็นสำคัญประจักษ์ก่อน

เราจึงเชื่อว่าบิดร

ทหารพระสี่กรอวตาร

๗. ____สวมสอดกอดลูกเข้าไว้

ลูบไล้ไปทั่วทั้งอินทรี

รับช่วยจุมพิตแล้วพิศพักตร์

ดวงจักขุพ่อเฉลิมศรี

๘. ____ถอดจิตออกเป็นภุมรี

ใส่กล่องเหมือนมณีลงกรณ

แล้วเอาลงไปซ่อนไว้

ในยอดตรีภูฏสิงขร

๙. ____จะแปลงเป็นไยบัวติดสไป

เข้าไปมิให้สงกา

แม้ว่าซึ้งหนักจะหักลง

จงเอาสำนวนนี้ว่า

คั้นซึ้งอยู่นานบูรณมา

เก่าแก่คร่ำคร่าช้านาน

๑๐. ____มือหนึ่งค้ำยอดคีรีนทร

กรหนึ่งนั้นคั่นคว่าหา

จับได้แมลงภุมรา

ก็เอาขึ้นมาชูไว้

เหวี่ยงเหวี่ยงไมยราพยักษ์

นี้หัวใจมึงหรือมิใช่