

รายวิชาศิลปะ

รหัสวิชา ศ๑๖๑๐๑

ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๖

ภาพประกอบนิทาน (๒)

ครูผู้สอน ครูทินกร ปิ่นทอง

ครูวรัญญา เฟื่องชูนุช





จุดประสงค์การเรียนรู้

๑. อธิบายและถ่ายทอดความคิดเห็นหรือเรื่องราวต่าง ๆ เป็นภาพประกอบนิทาน
๒. สร้างสรรค์ผลงานถ่ายทอดความคิดเห็นหรือเรื่องราว เหตุการณ์ต่าง ๆ เป็นภาพประกอบนิทาน
๓. เห็นคุณค่างานทัศนศิลป์ และรู้จักรักษาอุปกรณ์ สร้างสรรค์งานทัศนศิลป์





กิจกรรมจิตรกรน้อยนักสังเกต

จากภาพนักเรียนควรปรับปรุง
หรือแก้ไขส่วนใดเพื่อให้ภาพ
มีความสมบูรณ์ และสวยงามมากขึ้น





เจลอย

ควรเพิ่มการระบายสี เพื่อให้ภาพ
เกิดความน่าสนใจ และสวยงาม





ให้นักเรียนเปรียบเทียบสองภาพนี้

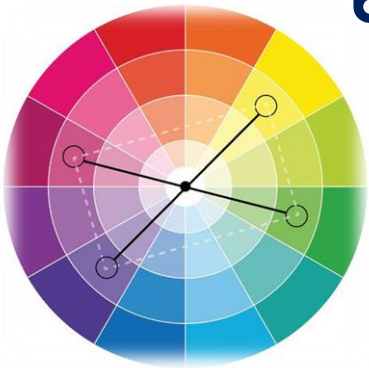


เทคนิคการใช้สีในภาพประกอบ

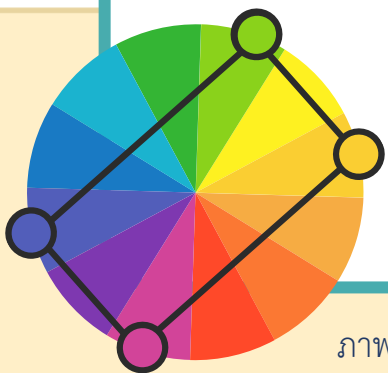


ใช้ทฤษฎีสี

นำความรู้เรื่องแม่สี สีคู่ตรงข้าม และ
สีคู่ตรงข้ามแบบเยื้องมาใช้



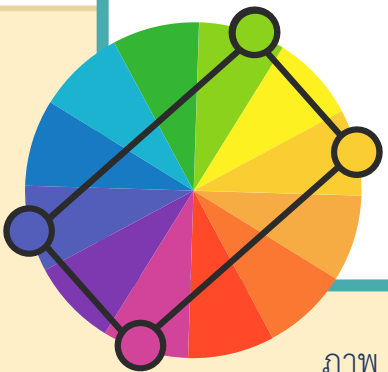
ตัวอย่างผลงาน



ภาพ โทนสีคู่ตรงข้าม โดย ดันไค์ จาก เทคนิคการระบายสี ตอนที่ 2 การระบายแบบโทนสีใกล้เคียง
<https://www.youngciety.com/article/crafts/coloring-part-two.html>



ตัวอย่างผลงาน



ภาพ นก โดย eurasia จาก <http://topicstock.pantip.com/jatujak/topicstock/2008/04/J6482407/J6482407.html>

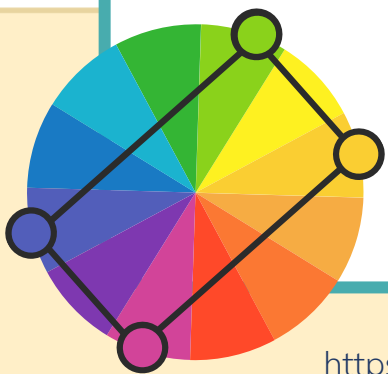


คุณโทนสีที่จะใช้

กำหนดโทนสีที่จะใช้ในภาพ
ว่าต้องการจะถ่ายทอดอารมณ์ไหน
โดยเลือกจากสีวรรณะอุ่น หรือวรรณะเย็น



ตัวอย่างผลงาน



<https://www.pinterest.com/pin/16255248646056281/>



กำหนดทิศทางการแสงเงา

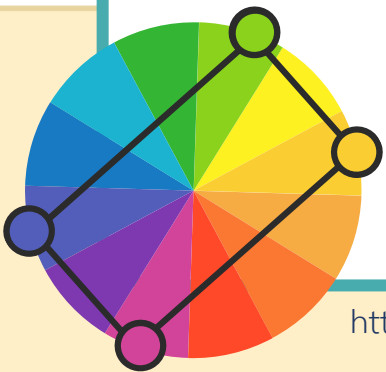
กำหนดทิศทางของแสงและเงาให้
ถูกต้อง ด้านที่แสงกระทบให้ระบายด้วยสี
อ่อน และด้านที่เป็นเงาให้ระบายสีเข้ม



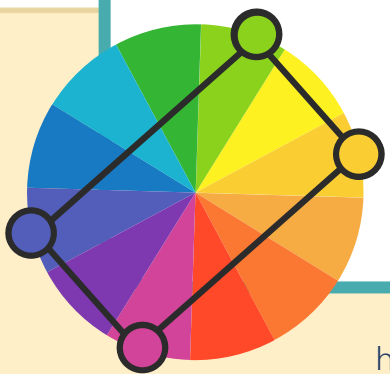
ตัวอย่างผลงาน



<https://www.pinterest.com/pin/3799980925886277/>



ตัวอย่างผลงาน



<https://www.pinterest.com/pin/360217670205090053/>

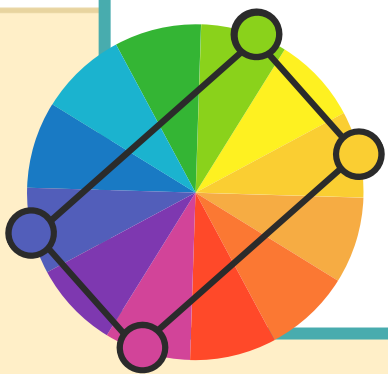


ระบายสีรูป

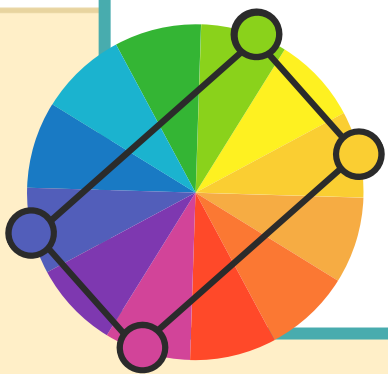
ระบายสีรูปคร่าว ๆ ไม่ต้องเข้มมาก
เพื่อไม่ให้ผิดพลาดจะได้แก้ไขได้ง่าย



ตัวอย่างผลงาน



ตัวอย่างผลงาน





Little red riding hood



กิจกรรม สร้างสรรค์ภาพประกอบ

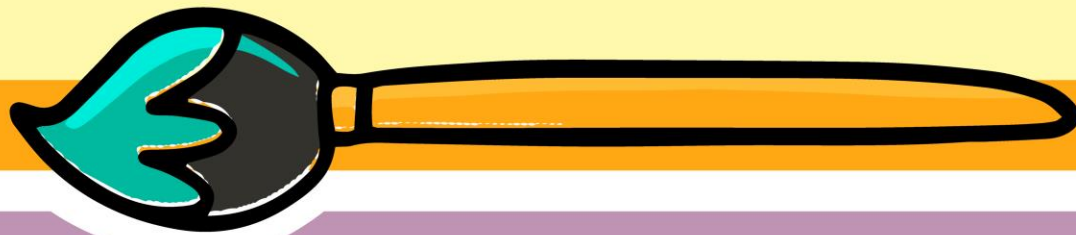
ให้นักเรียนแต่ละกลุ่มร่วมกัน
วาดภาพและระบายสีภาพ
หน้าปกนิทานที่แต่งไว้
ให้สวยงาม

กิจกรรม

จิตรกรน้อยนักเล่านิทาน



สรุปบทเรียน





การระบายสีภาพประกอบนิทาน

๑. ใช้ทฤษฎีสี
๒. คุ่มโทนสีที่จะใช้
๓. กำหนดทิศทางแสงเงา
๔. ระบายสีรองพื้น





บทเรียนครั้งต่อไป

ทัศนศิลป์ไทยในอนาคต





สิ่งที่ต้องเตรียม

๑. ดินสอสี

๒. อุปกรณ์วาดเขียน

๓. ใบงานที่ ๑ เรื่อง ลายไทยประยุกต์



คำคมศิลปะประจำสัปดาห์



“จุดประสงค์ของศิลปะคือการล้างฝุ่น
จากชีวิตประจำวันของเรา”

- Pablo Picasso -

