

รายวิชาศิลปะ

รหัสวิชา ศ๑๖๑๐๑

ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๖

ทัศนศิลป์ ๒ มิติ

ครูผู้สอน ครูทินกร ปิ่นทอง

ครูวรัญญา เฟื่องชูนุช





เรื่องที่จะเรียนในภาคเรียนที่ ๒



หน่วยที่ ๑ มิตติศิลป์



หน่วยที่ ๒ ทักษะศิลป์ถิ่นไทย





จุดประสงค์การเรียนรู้

๑. อธิบายลักษณะของงานทัศนศิลป์ ๒ มิติ และบอกวิธีการสร้างงานทัศนศิลป์ ๒ มิติ
๒. สร้างสรรค์ผลงานทัศนศิลป์ ๒ มิติ ภาพจิตรกรรมไทย



กิจกรรม ร่วมด้วยช่วยกันดู





สื่อวีดิทัศน์นี้ใช้เพื่อการศึกษาเท่านั้น

ขอขอบคุณสื่อวีดิทัศน์

เรื่อง ธรรมะแห่งราชา HD รามเกียรติ์ ดี แอนิเมชัน ภาคแรก

เผยแพร่โดย : ink sketch by Pat

เผยแพร่วันที่ ๙ ส.ค. ๒๕๖๒

ที่มา <https://www.youtube.com/watch?v=Bo3oN8S9fJQ>



ให้นักเรียนเปรียบเทียบ ๒ ภาพนี้



ภาพจาก boonsom

<https://depositphotos.com/12057063/stock-photo-ancient-thai-painting.html>



ภาพจาก Sharon Freeman <https://fineartamerica.com>

ทัศนศิลป์ ๒ มิติ



จิตรกรรม

จิตรกรรม (Painting) หมายถึง ผลงานศิลปะที่แสดงออกด้วยการขีดเขียน การวาด และระบายสี เพื่อให้เกิดภาพ เป็นงานศิลปะที่มี ๒ มิติ เป็นรูปแบบ ไม่มีความลึกหรือขนหนา แต่สามารถเขียนลงตาให้เห็นว่ามี ความลึกหรือขนได้ ความงามของจิตรกรรมเกิดจากการใช้สีในลักษณะต่าง ๆ กัน

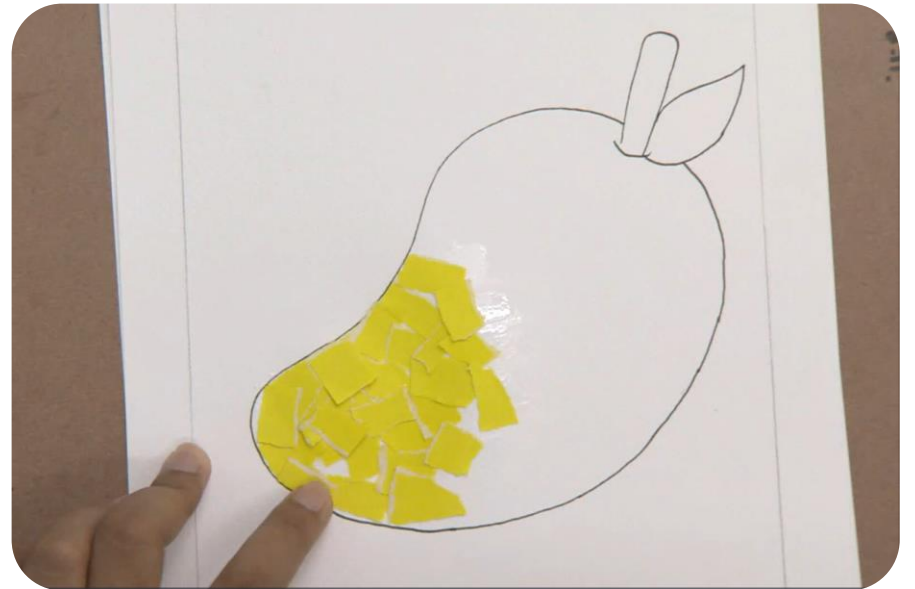


ทัศนศิลป์ ๒ มิติ

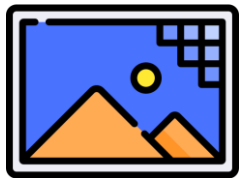


ภาพปะติด

ภาพปะติด หรือ คอลลาจ คือ
การสร้างสรรคงานศิลปะที่ต้องอาศัยพื้นฐาน
ของการวาดภาพ เขียนภาพ แทนที่จะวาดภาพ
แล้วระบายสี กลับใช้วัสดุที่มีรูปร่าง รูปทรง ซึ่งมีสีสันท่าง ๆ ปะติดลงไปจะได้
ภาพตามต้องการ



ทัศนศิลป์ ๒ มิติ



ภาพพิมพ์

ภาพพิมพ์ (Graphic Art)

หมายถึง ผลงานศิลปะที่ถูกสร้างขึ้น

ด้วยวิธีการพิมพ์ กดให้ติดเป็นภาพบนกระดาษ

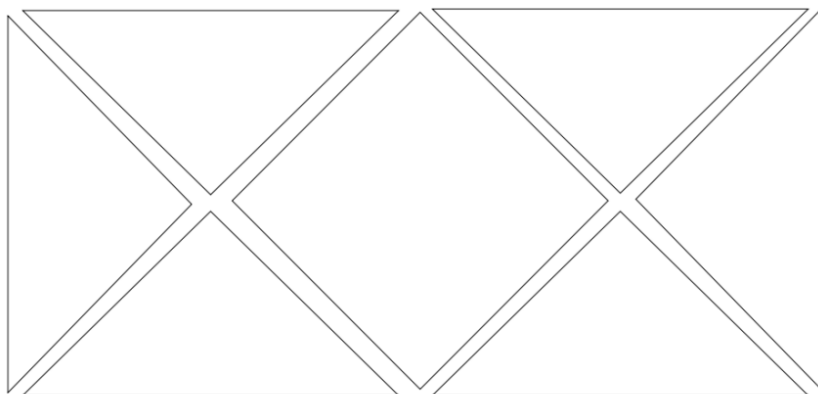
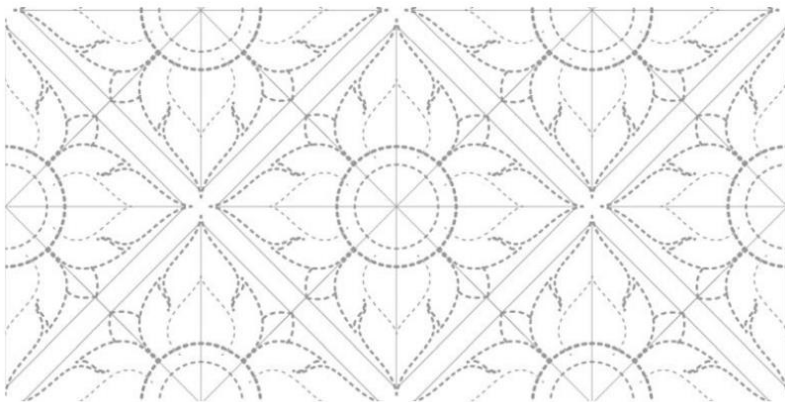
จากแม่พิมพ์ชนิดต่าง ๆ เช่น แม่พิมพ์ไม้ แม่พิมพ์โลหะ หรือแม่พิมพ์อื่น ๆ

ซึ่งแม่พิมพ์เหล่านั้นศิลปิน ได้สร้างสรรค์ขึ้นมาด้วยตัวของศิลปินเอง



ใบงานที่ ๑ เรื่อง การเขียนลายประจายาม
หน่วยเรียนรู้ที่ ๗ เรื่อง มิตศิลป์
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๑ เรื่อง ทศศิลป์ ๒ มิติ
รายวิชา ศิลปะ รหัสวิชา ศ๑๖๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๖

คำชี้แจง ให้นักเรียนใช้ดินสอวาดตามรอยเส้นประเป็นลายประจายาม และวาดลาย
ประจายามขึ้นมาเองในตารางด้านล่าง พร้อมระบายสีให้สวยงาม



ชื่อ.....ชั้น.....เลขที่.....

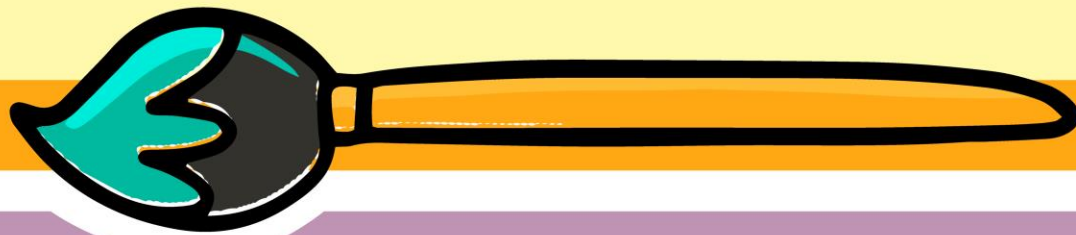
กิจกรรม

สร้างสรรค์ผลงาน

ให้นักเรียนทำใบงานที่ ๑
การเขียนลายประจายาม



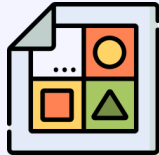
สรุปบทเรียน



ทัศนศิลป์ ๒ มิติ



จิตรกรรม



ภาพปะติด



ภาพพิมพ์





บทเรียนครั้งต่อไป

จิตรกรรม ๓ มิติ





สิ่งที่ต้องเตรียม

๑. สมุดวาดเขียน

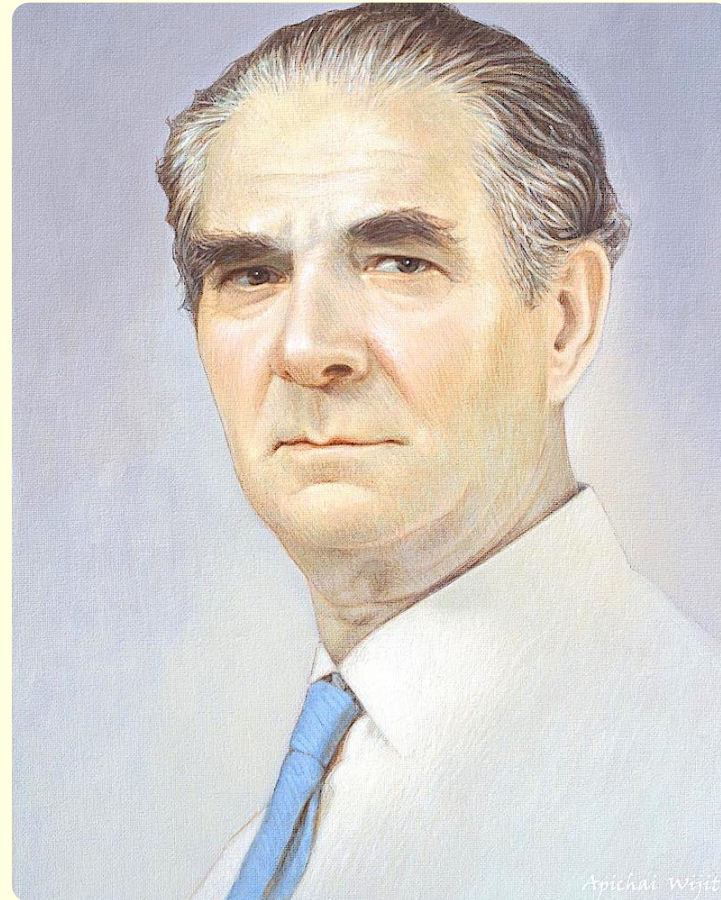
๒. อุปกรณ์วาดเขียน



คำคมศิลปะประจำสัปดาห์

“ถ้านายรักฉัน
ขอให้นายทำงาน”

- อ. ศิลป์ พีระศรี -



ที่มาภาพ : <https://www.bloggang.com/mainblog.php?id=haiku&month=15-09-2009&group=2&gblog=26>

