

ใบความรู้ที่ ๑ เรื่อง การอ่านออกเสียง
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑ เรื่อง ไตร่ตรองลองพูด
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๑ เรื่อง การอ่านออกเสียง (ไตร่ตรองก่อนเชื่อ)
รายวิชาภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๓๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๓

การอ่านออกเสียง

การอ่านออกเสียง คือ การอ่านที่ผู้อ่านเปล่งเสียงออกมาให้ผู้อื่นได้ยินเป็นถ้อยคำ ประโยค หรือเรื่องราว

หลักในการอ่านออกเสียง

๑. มีสมาธิและความมั่นใจในการอ่าน
๒. อ่านให้ชัดเจนถูกต้องตามอักขระวิธี ไม่อ่านผิด อ่านตก หรืออ่านเต็ม
๓. แบ่งวรรคตอนในการอ่านให้ถูกต้อง
๔. เวลาอ่านต้องควบคุมสายตาให้ไล่ไปตามตัวอักษรทุกตัวในแต่ละบรรทัดจากซ้ายไปขวาด้วยความรวดเร็วว่องไวและรอบคอบ แล้วย้อนสายตากลับลงไปยังบรรทัดถัดไปอย่างแม่นยำ
๕. อ่านออกเสียงให้ดังพอสมควร ให้เหมาะกับสถานที่และจำนวนผู้ฟัง ไม่ดังหรือค่อยจนเกินไป จะทำให้ผู้ฟังเกิดความรำคาญและไม่สนใจ
๖. ไม่อ่านออกเสียงในที่ที่ไม่ควรอ่าน เช่น ในห้องสมุด เป็นต้น
๗. อ่านออกเสียงให้เป็นเสียงพูดอย่างเป็นธรรมชาติ โดยเน้นเสียงหนักเบา สูง ต่ำ ตามลักษณะการพูดโดยทั่วไป

บทอ่าน เรื่อง ไตร่ตรองก่อนเชื่อ
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑ เรื่อง ไตร่ตรองลงงพูด
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๑ เรื่อง การอ่านออกเสียง (ไตร่ตรองก่อนเชื่อ)
รายวิชาภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๓๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๓

ไตร่ตรองก่อนเชื่อ

ทุกคนมักมีสิ่งที่หวัง สิ่งที่ยิ่งปรารถนา ถ้าเรามุ่งมั่นในสิ่งใดแล้วพยายามปฏิบัติให้ถูกต้องทุกทาง ก็อาจสมปรารถนาได้

ขณะเดินทางไปสู่จุดหมาย สิ่งหนึ่งที่มีความสำคัญ คือ ความเชื่อ ซึ่งเปรียบเหมือนทางเสือเียว เปรียบเหมือนพวงมาลัยรถ ถ้ามีความเชื่อในทางที่ผิด ก็อาจเดินทางผิดทิศ ถ้าเดินเบนไปทางขวาหรือเบี่ยงไปทางซ้าย ก็ทำให้เหน็ดเหนื่อย เสียเวลา หรือบางทีต้องสูญเสียสิ่งที่หวัง ดังนั้นคตินิยมเรื่อง พราหมณ์ผู้หนึ่งชื่อแพะมา แล้วแบกขึ้นป่าเพื่อเดินทางกลับบ้าน ระหว่างทางมีนักเลง ๓ คน อยากรับแพะ จึงออกอุบายให้แต่ละคนแยกกันเดินสวนทางกับพราหมณ์ แล้วพูดให้พราหมณ์ไขว้เขวว่า สัตว์ที่แบกมาเป็นสุนัข ในที่สุดพราหมณ์ก็ทิ้งแพะ ทำให้นักเลงทั้ง ๓ ได้แพะไป

ถ้าเราจะเชื่อสิ่งใด ควรคิดไตร่ตรองให้รอบคอบ เพราะบางครั้งอาจถึงจุดหมายช้ากว่าที่ควร หรืออาจสูญเสียสิ่งที่มุ่งหวัง