

รายวิชา ทักษะศิลป์

รหัสวิชา ศ23101

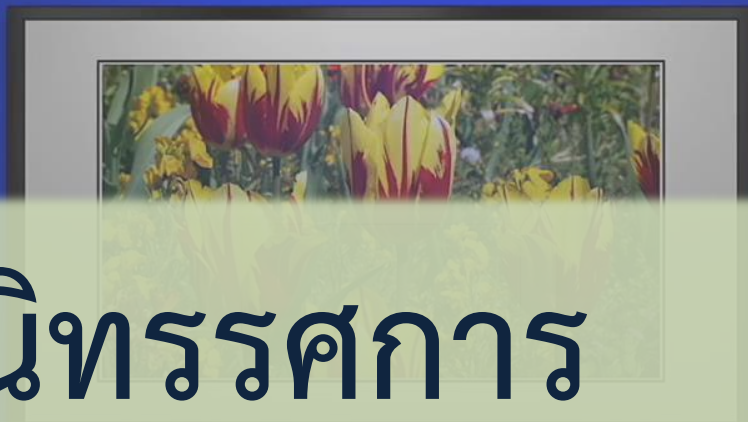
ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 3

ผู้สอน

ครูปรียาพร หมีนหาญ

เรื่อง

การจัดนิทรรศการทางศิลปะ



การจัดนิทรรศการ ทางศิลปะ

จุดประสงค์การเรียนรู้

1. นักเรียนสามารถระบุและแยกประเภทของนิทรรศการ
2. นักเรียนสามารถบอกหลักการชมนิทรรศการและประโยชน์ของการจัดนิทรรศการได้

นักเรียนเคยไปนิทรรศการ
ที่ไหนบ้าง ?





สื่อวีดิทัศน์ใช้เพื่อการศึกษาเท่านั้น

ขอขอบคุณสื่อวีดิทัศน์

RCAC BKK หอศิลป์ร่วมสมัยราชดำเนิน

เผยแพร่โดย : NREEVIDEO

เผยแพร่วันที่ 4 ตุลาคม 2560

ที่มา : <https://youtu.be/77XR2SFM8zs>

นิทรรศการศิลปะ



นิทรรศการศิลปะ

หมายถึง การนำผลงานศิลปะแขนงต่าง ๆ นำมาจัดแสดง
ให้คนทั่วไปได้ชม เพื่อเผยแพร่ให้ผู้ชมได้รับความรู้
ความเข้าใจ ร่วมชื่นชมกับผลงานที่นำมาแสดง
และเป็นเวทีแห่งการแลกเปลี่ยนเรียนรู้ซึ่งกันและกัน

An illustration of an art gallery. In the foreground, three people are seen from behind, looking at a large abstract painting on the wall. The painting features concentric circles in yellow and blue, with a rainbow arching over them. The gallery has blue walls and a light blue floor. There are other abstract shapes and colors in the background, including a red rectangle and a yellow triangle.

รูปแบบ ของการจัดนิทรรศการ

รูปแบบของ
การจัดนิทรรศการ



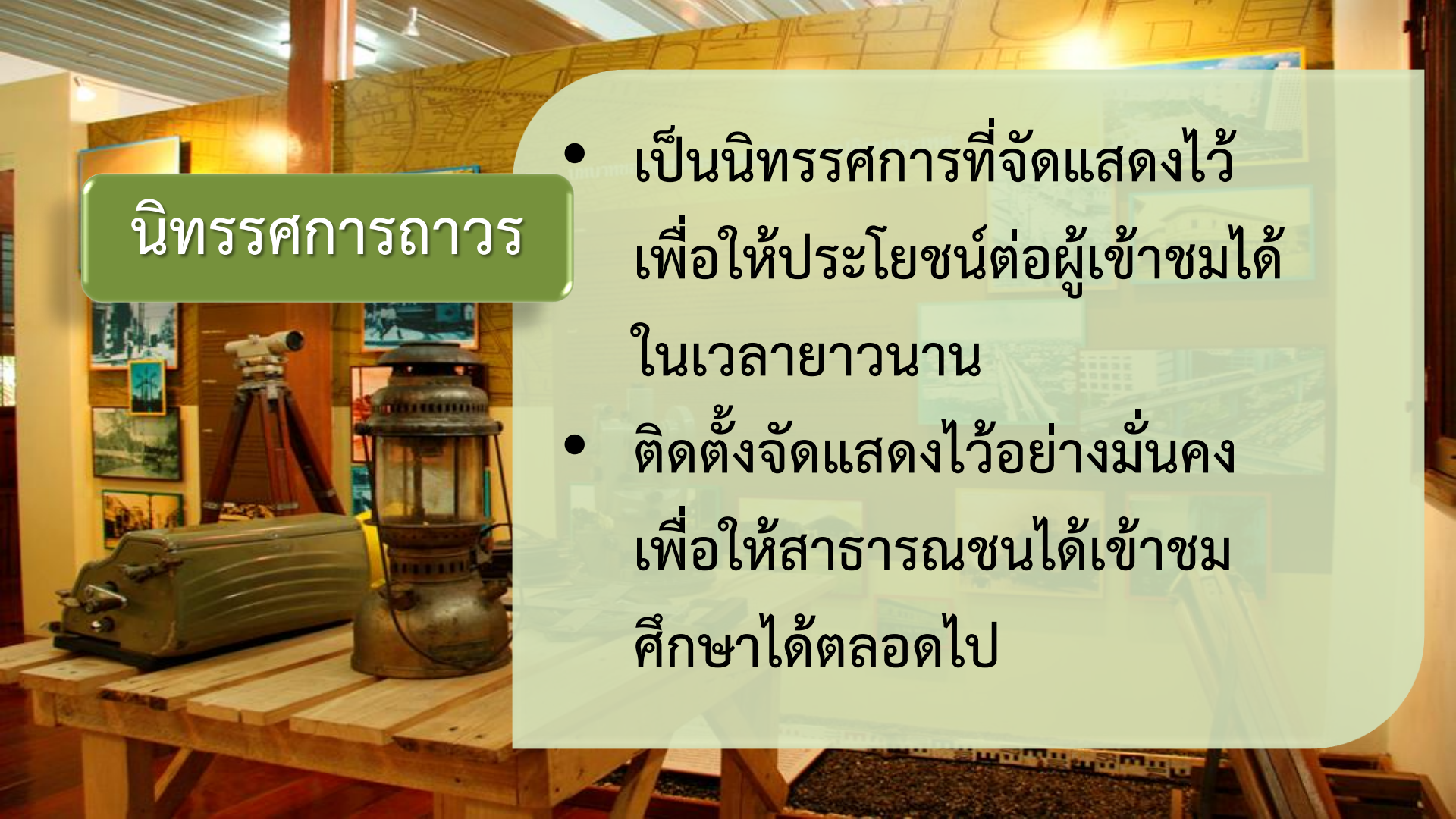
นิทรรศการถาวร



นิทรรศการชั่วคราว

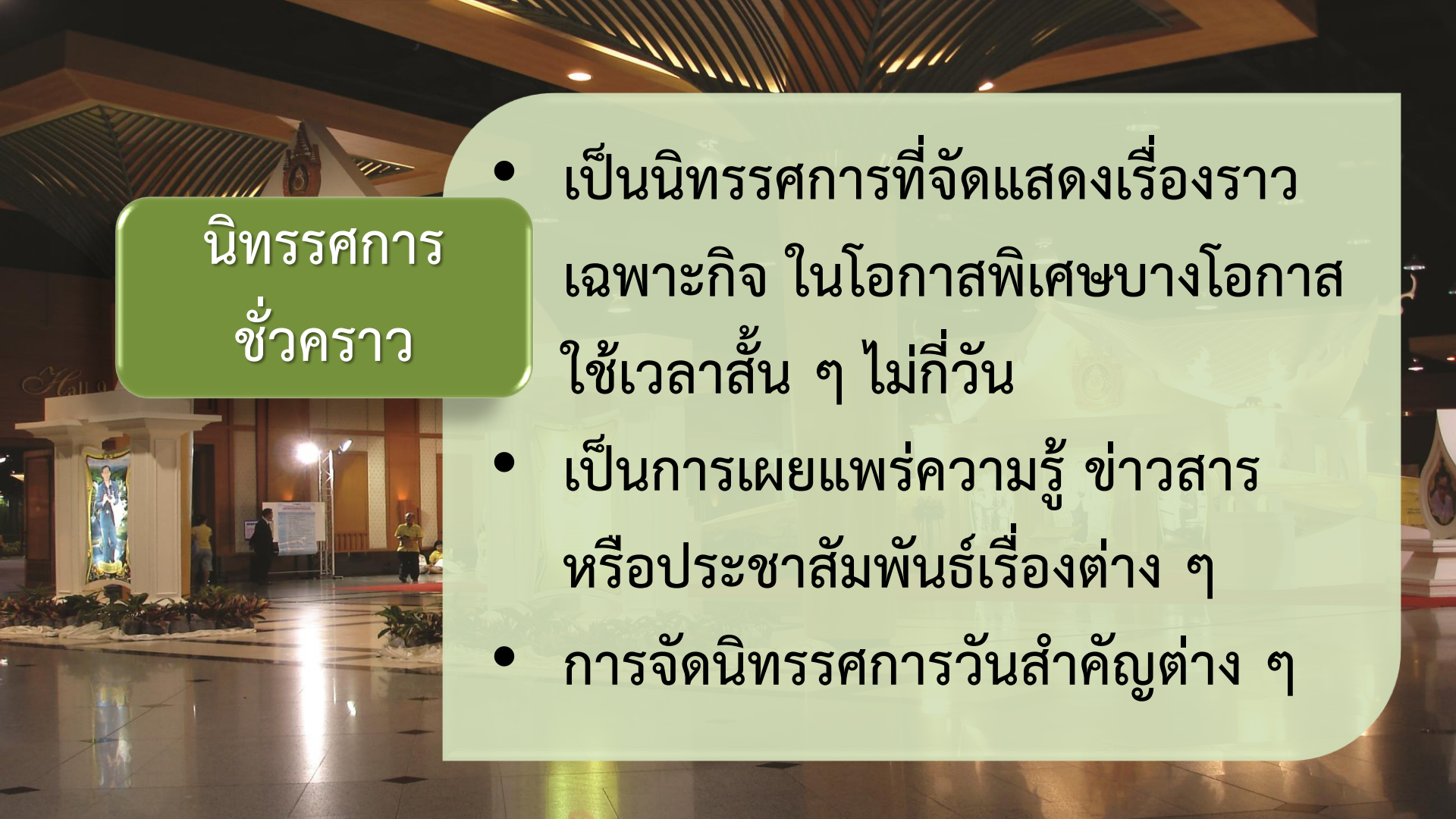


นิทรรศการเคลื่อนที่



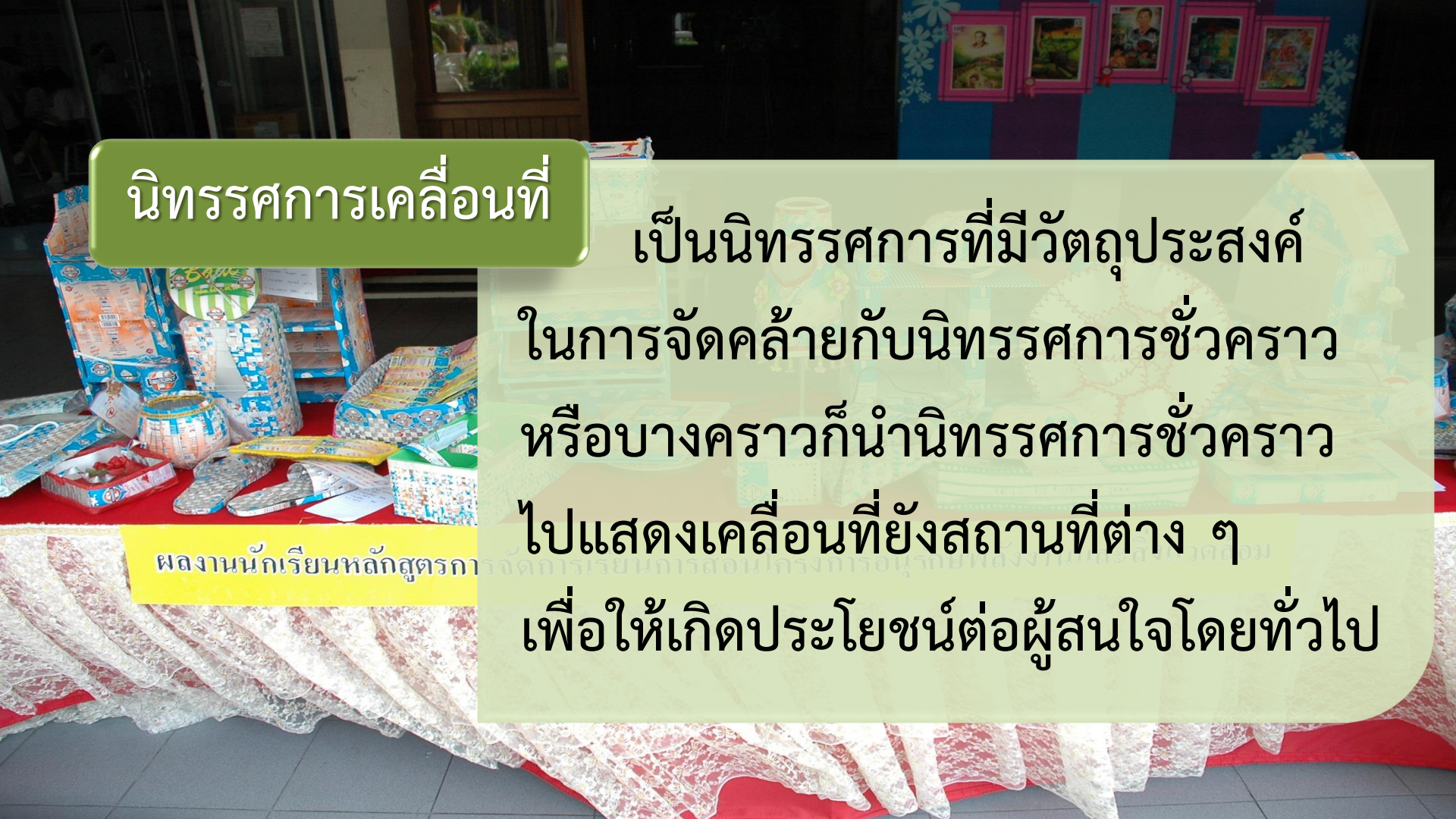
นิทรรศการถาวร

- เป็นนิทรรศการที่จัดแสดงไว้เพื่อให้ประโยชน์ต่อผู้เข้าชมได้ในเวลายาวนาน
- ติดตั้งจัดแสดงไว้อย่างมั่นคงเพื่อให้สาธารณชนได้เข้าชมศึกษาได้ตลอดไป



นิทรรศการ ชั่วคราว

- เป็นนิทรรศการที่จัดแสดงเรื่องราวเฉพาะกิจ ในโอกาสพิเศษบางโอกาส ใช้เวลาสั้น ๆ ไม่กี่วัน
- เป็นการเผยแพร่ความรู้ ข่าวสาร หรือประชาสัมพันธ์เรื่องต่าง ๆ
- การจัดนิทรรศการวันสำคัญต่าง ๆ



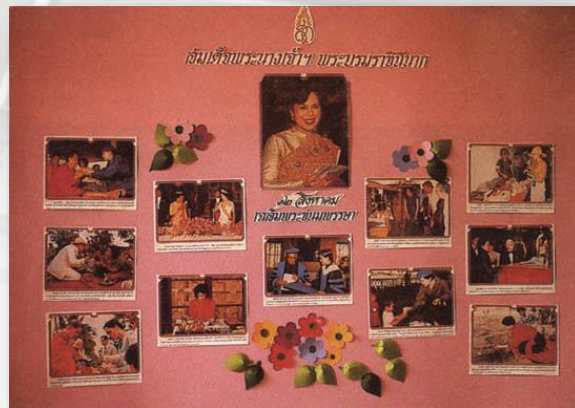
นิทรรศการเคลื่อนที่

เป็นนิทรรศการที่มีวัตถุประสงค์
ในการจัดคล้ายกับนิทรรศการชั่วคราว
หรือบางครั้งก็นำนิทรรศการชั่วคราว
ไปแสดงเคลื่อนที่ไปยังสถานที่ต่าง ๆ
เพื่อให้เกิดประโยชน์ต่อผู้สนใจโดยทั่วไป

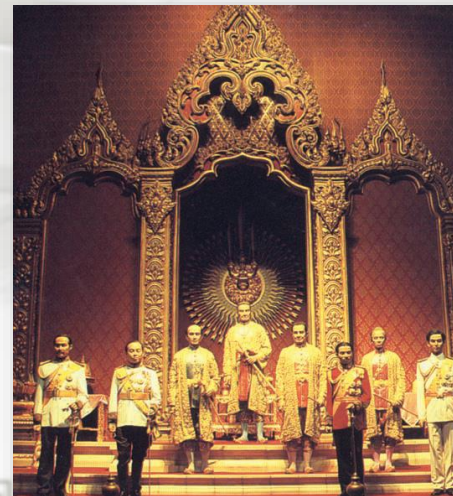
ผลงานนักเรียนหลักสูตรการ



1



2



3

ระบุรูปแบบของการจัดนิทรรศการให้ถูกต้อง

นิทรรศการถาวร

นิทรรศการชั่วคราว

นิทรรศการเคลื่อนที่

หลักการจัดนิทรรศการ ทางศิลปะ



แบบฝึกหัดสร้างสรรค์

ใบงานที่ 4.3

คำชี้แจง ให้นักเรียนร่วมกันสืบค้นข้อมูล “หลักการจัด
นิทรรศการทางศิลปะและประโยชน์ของการจัดนิทรรศการ”
โดยเขียนเป็นผังมโนทัศน์แล้วนำเสนอข้อมูลที่ได้

หลักการจัดนิทรรศการ
ทางศิลปะและประโยชน์
ของการจัดนิทรรศการ

หลักการจัดนิทรรศการทางศิลปะ มีหลักในการจัด 3 ประการดังนี้

1. การติดภาพหรือตัวอย่างผลงาน

2. การเขียนตัวอักษร

3. การตั้งวางสิ่งของเพื่อจัดแสดง

An illustration of an art gallery. In the foreground, three people are seen from behind, looking at a large abstract painting on the wall. The painting features a rainbow and concentric circles. The gallery has blue walls and a light blue floor. There are other art pieces on the walls and a small table in the background.

ประโยชน์ของ การจัดนิทรรศการ

1. รวบรวมสิ่งแสดงต่าง ๆ มาไว้ในที่แห่งเดียวกัน
ทำให้สะดวกต่อการศึกษาหาความรู้ผู้ที่สนใจ

2. ช่วยนำความคิดและข้อมูลที่กระจัดกระจายอยู่
ในที่ต่าง ๆ มารวมเข้าด้วยกัน ทำให้ผู้ดูสามารถ
เลือกหาข้อมูลที่ตนต้องการได้ง่าย

3. ช่วยกระตุ้นความสนใจในสิ่งแปลกใหม่ ๆ



4. ส่งเสริมการแสดงออกในลักษณะของการร่วมมือกัน
จัดแสดงระหว่างบุคลากรหน่วยงานต่าง ๆ ตลอดจน
การให้ผู้ชมได้มีส่วนร่วมในกิจกรรมบางอย่าง
อาทิ ให้ทดลองใช้สิ่งของที่นำมาแสดงในงาน



ข้อชวนคิด

ในการปฏิบัติกิจกรรมร่วมกัน ทุกคนจะต้อง
มีความสามัคคีและมีความรับผิดชอบ เมื่อทุกคน
ประพฤติปฏิบัติตนดีแล้ว งานสำเร็จด้วยดี
อุปสรรคก็จะหมดสิ้นไป สังคมมีแต่ความสงบ
ความรักต่อกัน และประเทศชาติก็จะเจริญรุ่งเรือง

จากคำคมสู่คำสอน

“โลกนี้จำไม่ได้หรอกว่าคุณพูดอะไรไป
แต่จะไม่ลืมสิ่งที่คุณทำ”

- แจ็ค หม่า -

ผู้ก่อตั้งอาลีบาบา กรุ๊ป