



กิจกรรมที่ ๑ ชาวดีก์ดับบรรพ์ที่เกิดจากโครงร่างของสิ่งมีชีวิตในอดีตเกิดขึ้นได้อย่างไร

จุดประสงค์

สร้างแบบจำลองและอธิบายการเกิดชาวดีก์ดับบรรพ์ที่เกิดจากโครงร่างของสิ่งมีชีวิตในอดีต

วัสดุ-อุปกรณ์

๑. ทรายละเอียด
๒. ปูนพลาสเตอร์
๓. เปเล็กหอย
๔. สีผสมอาหารแบบน้ำ
๕. น้ำ
๖. ข้อนพลาสติกหรือไม้สำหรับคนสารพสນ
๗. หลอดหยด
๘. พุกันหรือแปรงขนาดเล็ก
๙. ไม้อุศกรีม
๑๐. ภาชนะสำหรับผสม
๑๑. กรรไกร
๑๒. กล่องนม
๑๓. บีกเกอร์
๑๔. เครื่องซั่ง

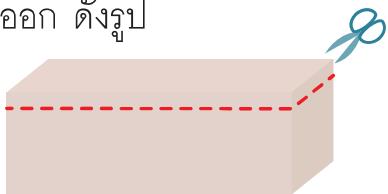




วิธีทำ

๑. สร้างแบบจำลองการเกิดชาดึกดำบรรพ์ ดังนี้

๑.๑ ตัดกล่องนมด้านบนออก ดังรูป



๑.๒ จำลองตะกอนขั้นที่ ๑ โดยผสมปูนปลาสเตอร์ ๑๐๐ กรัม น้ำ ๗๐ ลูกบาศก์เซนติเมตร และสีผงสมอหารสีหินเจ็บจำนวน ๓ หยด ลงในภาชนะสำหรับผสม คนให้เข้ากัน แล้วเทลงในกล่องนมที่เตรียมไว้ วางไว้ ๕ นาที เมื่อสารผสมเริ่มแข็งตัวให้นำเปลือกหอย ๒-๓ อัน ไปวางบนขั้นตะกอนให้ห่างกันดังรูป และวางไว้ต่อไปอีก ๕ นาที

ตะกอนขั้นที่ ๑



๑.๓ จำลองตะกอนขั้นที่ ๒ โดยผสมปูนปลาสเตอร์ ๕๐ กรัม ทรายละเอียด ๕๐ กรัม น้ำ ๕๐ ลูกบาศก์เซนติเมตร และสีผงสมอหารอีกสีหินเจ็บจำนวน ๓ หยด คนให้เข้ากัน แล้วเทสารผสมลงบนขั้นตะกอนขั้นที่ ๑ ดังรูป และวางไว้ประมาณ ๑๕ นาที หรือจนกว่าขั้นตะกอนจะแข็งตัว





๒. ใช้กรรไกรตัดกล่องนมออกจากแบบจำลอง แล้วตึงกล่องนมออก จากนั้นร่วมกันอภิปรายว่า ถ้ามุดตะกอนขันที่ ๒ จะพบอะไรในขันตะกอน จากนั้นทำกิจกรรมโดยใช้ไม้อสกรีมมุดตะกอนขันที่ ๒ ขณะมุดตะกอนให้ใช้ฟู่กันหรือแปรงขนาดเล็กปัดเศษตะกอนที่มุดไว้ออก
๓. อ่านใบความรู้เรื่องการเกิดชากระดีกดำบรพที่เกิดจากโครงร่างของสิ่งมีชีวิตในอดีต จากนั้nrร่วมกันอภิปรายว่าวัสดุต่าง ๆ ที่ใช้ในการสร้างแบบจำลองนี้แทนสิ่งใดในการเกิดชากระดีกดำบรพตามธรรมชาติ บันทึกผลงานในตาราง ๑
๔. ร่วมกันอภิปรายและเปรียบเทียบการเกิดชากระดีกดำบรพในแบบจำลองกับการเกิดตามธรรมชาติ บันทึกผลงานในตาราง ๒
๕. สืบค้นข้อมูลเพิ่มเติมเกี่ยวกับการค้นพบชากระดีกดำบรพที่เกิดจากโครงร่างของสิ่งมีชีวิตในอดีต ชนิดและอายุของชากระดีกดำบรพที่พบ และสถานที่พบ ๓ บริเวณ พร้อมระบุแหล่งที่มาข้อมูล บันทึกผล
๖. เจียนแนวนภาพการเกิดชากระดีกดำบรพที่เกิดจากโครงร่างของสิ่งมีชีวิตในอดีต

