

รายวิชาศิลปะ

รหัสวิชา ศ๑๕๑๐๑

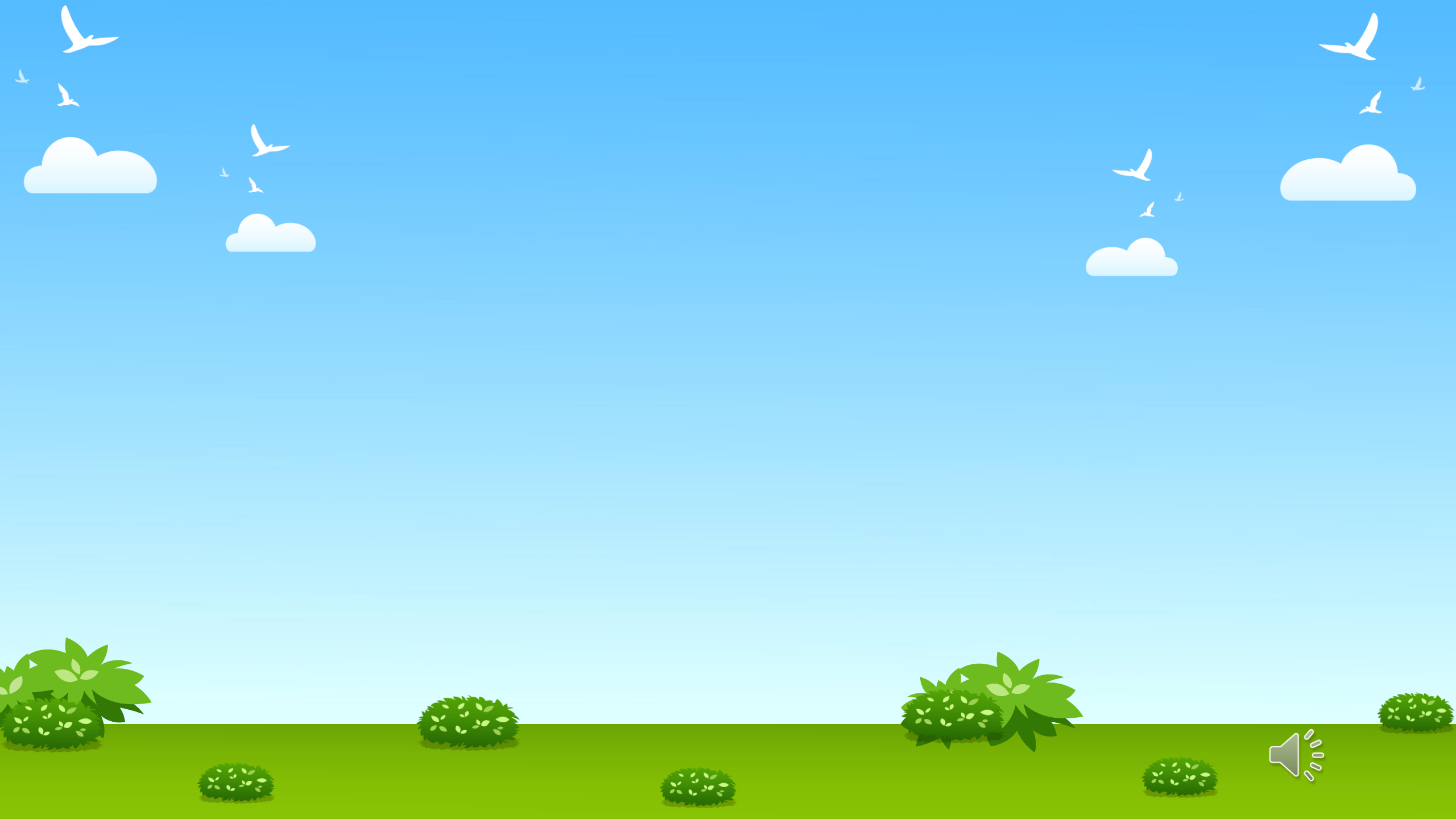
ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๕

เรื่อง รำวงมาตรฐาน (๒)

ครูผู้สอน ครูปิยะณัฐ หนูรัตน์

ครูจิราภรณ์ พยัพพฤกษ์







จุดประสงค์การเรียนรู้

๑. นักเรียนสามารถอธิบายรูปแบบการแสดงและทำรำวงมาตรฐาน เพลงชาวไทยได้
๒. นักเรียนฝึกปฏิบัติทำรำวงมาตรฐาน เพลงชาวไทย
๓. นักเรียนตระหนักและเห็นคุณค่าทางดนตรี-นาฏศิลป์มากขึ้น



ทบทวนการร้องเพลง รำวงมาตรฐานเพลงชาวไทย





ร่วรงมำตรฐำน

รูปแบบการเสดง

ขั้นตอนการเสดง



รูปแบบการแสดง

รำวงมาตรฐานเป็นการรำคู่ ในลักษณะรูปแบบการแสดงหมู่ **แสดงเป็นคู่ ชาย-หญิง** จำนวน ๔ หรือ ๕ คู่ ซึ่งมีท่ารำจากเพลงแม่บท **จำนวน ๑๗ ท่ารำ** ความงามของการรำอยู่ที่กระบวนท่ารำที่มีเอกลักษณ์ในแต่ละเพลง รวมทั้งรูปแบบการแสดงในลักษณะการแปรแถวเป็นวงกลม (**แบบทวนเข็มนาฬิกา**)



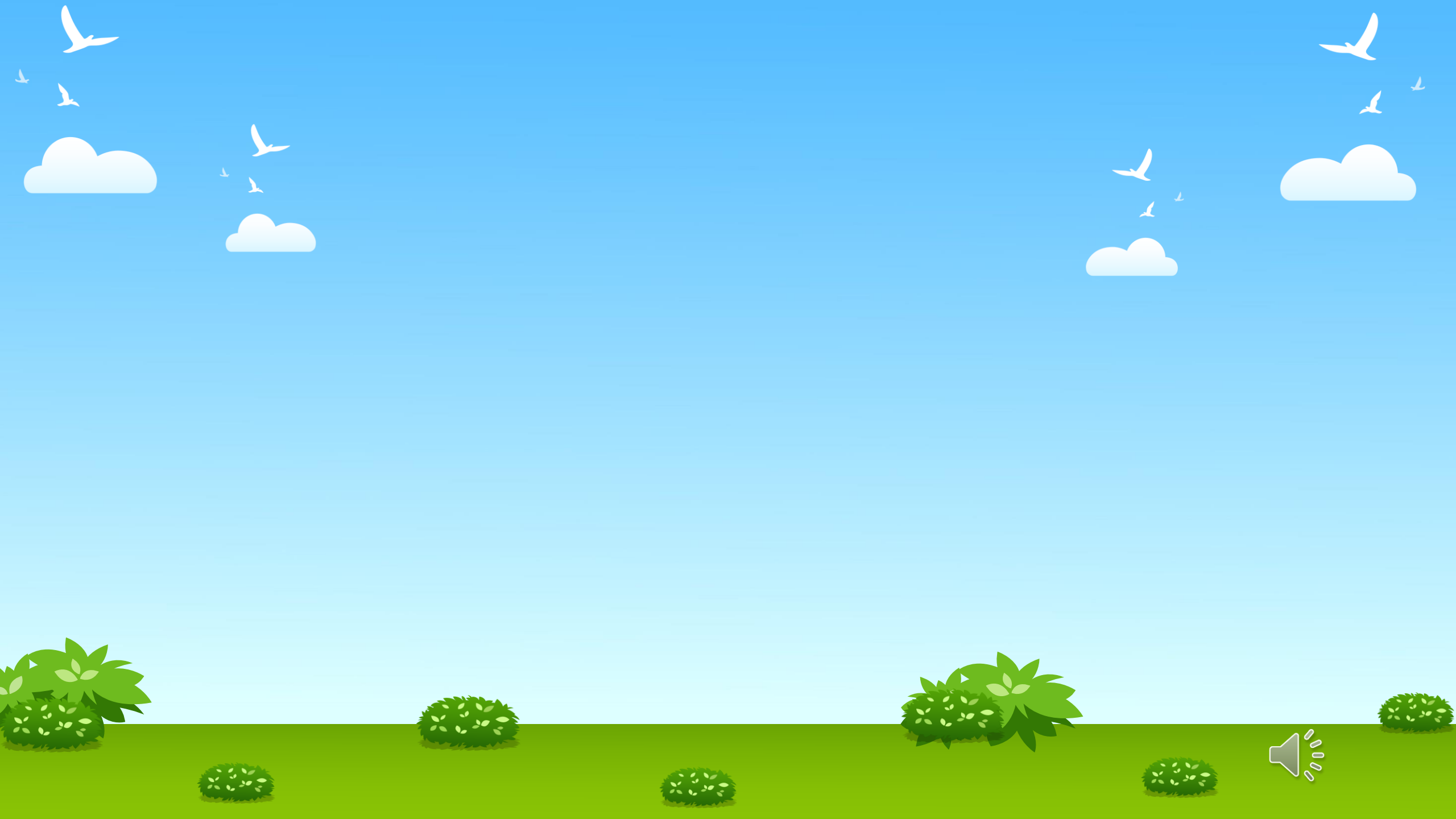
ขั้นตอนการแสดง

๑. ผู้แสดงชายและหญิงเดินออกมาเป็นแถวตรงสองแถว หันหน้าเข้าหากัน
ต่างฝ่ายต่างทำความเคารพด้วยการไหว้
๒. รำแปรแถวเป็นวงกลม (แบบทวนเข็มนาฬิกา) ตามทำนองเพลงและรำ
ตามบทร้อง
๓. เมื่อรำจบบทร้องในเพลงบุชานักรบ ผู้แสดงรำเข้าเวทีละคู่ หรือ หันหน้า
เข้าหากันทำความเคารพด้วยการไหว้ ก่อนออกจากวง



ฝึกปฏิบัติทำรำ เพลงรำวงมาตรฐานเพลงชาวไทย





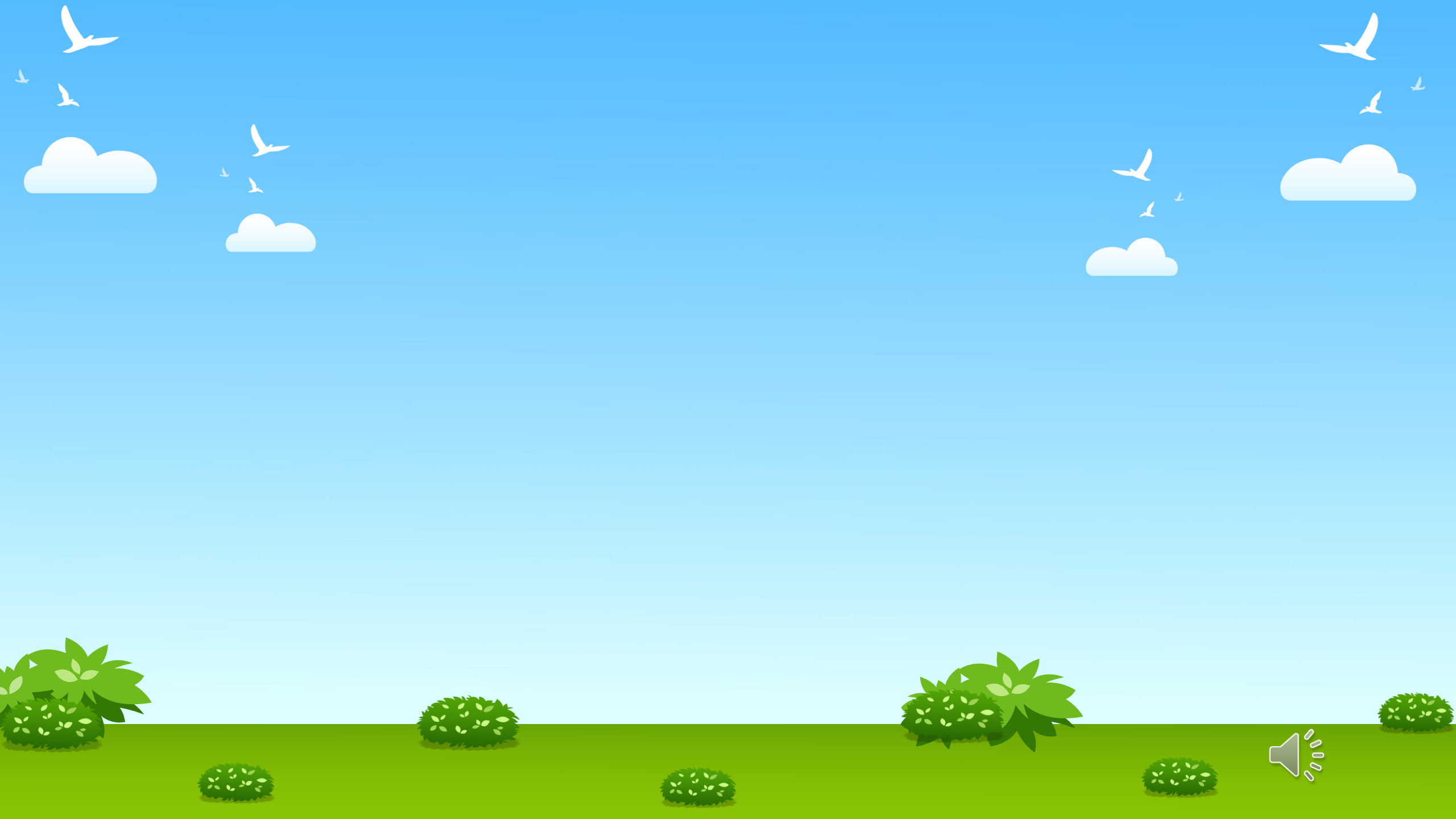
ชั้นปฏิบัติ

คำชี้แจง : กิจกรรมนักเรียน

ให้นักเรียนจับคู่ ชาย-หญิง และหาพื้นที่ว่าง
ที่เพียงพอต่อจำนวนนักเรียนทั้งหมด
ในการปฏิบัติกิจกรรมร่ำวงมาตรฐาน
เพลงชาวไทย พร้อมกับวีดิทัศน์

คำชี้แจง : บทบาทครูปลายทาง

ให้ครูปลายทางดูแลความเรียบร้อย
ในการจัดนักเรียนและช่วยแนะนำ
การฝึกปฏิบัติทำร่ำวงมาตรฐาน
เพลงชาวไทยให้กับนักเรียน



สื่อวีดิทัศน์ใช้เพื่อการศึกษาเท่านั้น

ขอขอบคุณบทเพลง

รำวงมาตรฐาน ๑๐ เพลงแบบไม่หยุด

เผยแพร่โดย : เจษณียาพร ศิลาสิทธิ์

เผยแพร่วันที่ ๒๙ กุมภาพันธ์ ๒๕๕๙

ที่มา : <https://www.youtube.com/watch?v=HYrSVU๑CjUc>



สรุป การเรียนรู้สำหรับวันนี้



ร่วางมาตรฐาน
มีการทำความเข้าใจก่อนแสดงแบบใด



การไป



ก



ร่วรงมาตรฐาน จะร่วรงเป็นวงกลมแบบใด

ร่วรงตามนาฬิกา

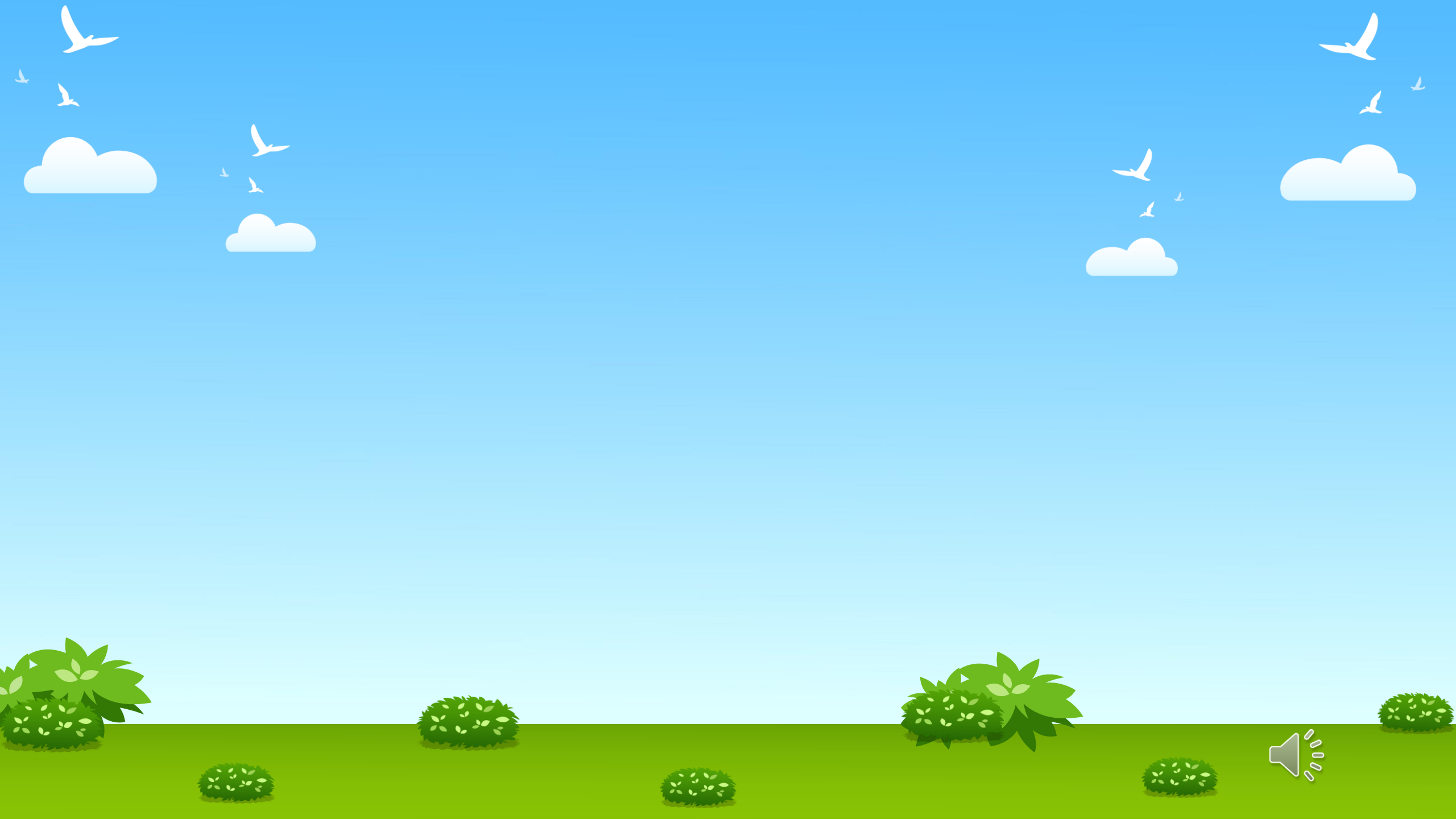
ร่วรงทวนเข็มนาฬิกา



กิจกรรมขั้นสรุป

ให้นักเรียนหาบริเวณพื้นที่ว่าง ที่เพียงพอต่อจำนวน
นักเรียนทั้งหมด ในการปฏิบัติกิจกรรมรำวงมาตรฐาน
เพลงชาวไทยพร้อมกัน โดยมีเวลาเตรียมตัว ๓๐ วินาที
หลังจากนั้น เพลงจะเริ่มขึ้นทันที





สื่อวีดิทัศน์ใช้เพื่อการศึกษาเท่านั้น

ขอขอบคุณบทเพลง

รำวงมาตรฐาน ๑๐ เพลงแบบไม่หยุด

เผยแพร่โดย : เจษณียาพร ศิลาสิทธิ์

เผยแพร่วันที่ ๒๙ กุมภาพันธ์ ๒๕๕๙

ที่มา : <https://www.youtube.com/watch?v=HYrSVU๑CjUc>



บทเรียนในครั้งต่อไป

เรื่อง นาฏศิลป์พื้นเมือง

