

# รายวิชาประวัติศาสตร์

รหัสวิชา ส๑๕๑๐๒

ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๕

เรื่อง อิทธิพลของอารยธรรมอินเดียที่มีต่อสังคมไทย  
และภูมิภาคเอเชียตะวันออกเฉียงใต้

ครูผู้สอน      ครูสุกฤณา      นักเทียน  
                         ครูนจรรักษ์      สุขเจริญ



# อิทธิพลของอารยธรรมอินเดียที่มีต่อสังคมไทย และภูมิภาคเอเชียตะวันออกเฉียงใต้



## จุดประสงค์การเรียนรู้

๑. อธิบายลักษณะอิทธิพลของอารยธรรมอินเดียที่มีต่อสังคมไทยและภูมิภาคเอเชียตะวันออกเฉียงใต้ได้
๒. เกิดทักษะในการสืบค้นอิทธิพลของอารยธรรมอินเดียที่มีต่อสังคมไทยและภูมิภาคเอเชียตะวันออกเฉียงใต้ได้
๓. ตระหนักถึงความสำคัญการมีอิทธิพลของอารยธรรมอินเดียที่มีต่อสังคมไทยและภูมิภาคเอเชียตะวันออกเฉียงใต้







# คำถามชวนคิด

๑. จากภาพเป็นอิทธิพลของอารยธรรมใด
๒. ในท้องถิ่นของนักเรียนมีสิ่งใดบ้างที่ได้รับอิทธิพลมาจากอารยธรรมอินเดีย





# วีดิทัศน์

อิทธิพลของอารยธรรมอินเดียที่มีต่อ  
สังคมไทย

และคนในภูมิภาคเอเชียตะวันออกเฉียงใต้



**อิทธิพลของอารยธรรมอินเดียที่มีต่อไทย  
และเอเชียตะวันออกเฉียงใต้**



สื่อวีดิทัศน์นี้ใช้เพื่อการศึกษาเท่านั้น

ขอขอบคุณสื่อวีดิทัศน์

เรื่อง อิทธิพลของอารยธรรมอินเดียที่มีต่อประเทศไทย

วิชาสังคมศึกษา ป.๕

เผยแพร่โดยบทเรียนออนไลน์ กระทรวงศึกษาธิการ

เผยแพร่วันที่ ๒ ธันวาคม ๒๕๖๓

<https://www.youtube.com/watch?v=ZVl2If803n4&t=43s>





# ทำกิจกรรมกันเถอะ

คำชี้แจง สิ่งต่อไปนี้เราได้รับอิทธิพลของอารยธรรมอินเดียด้านใด

๑. รามเกียรติ์

๒. แกงกะหรี่

๓. บาลี – สันสกฤต

๔. พราหมณ์ – ฮินดู และ พุทธ

๕. เครื่องเทศ

ด้านสถาปัตยกรรม  
นาฏศิลป์ และวรรณกรรม

ด้านอาหาร

ด้านภาษา

ด้านศาสนา

ด้านอาหาร

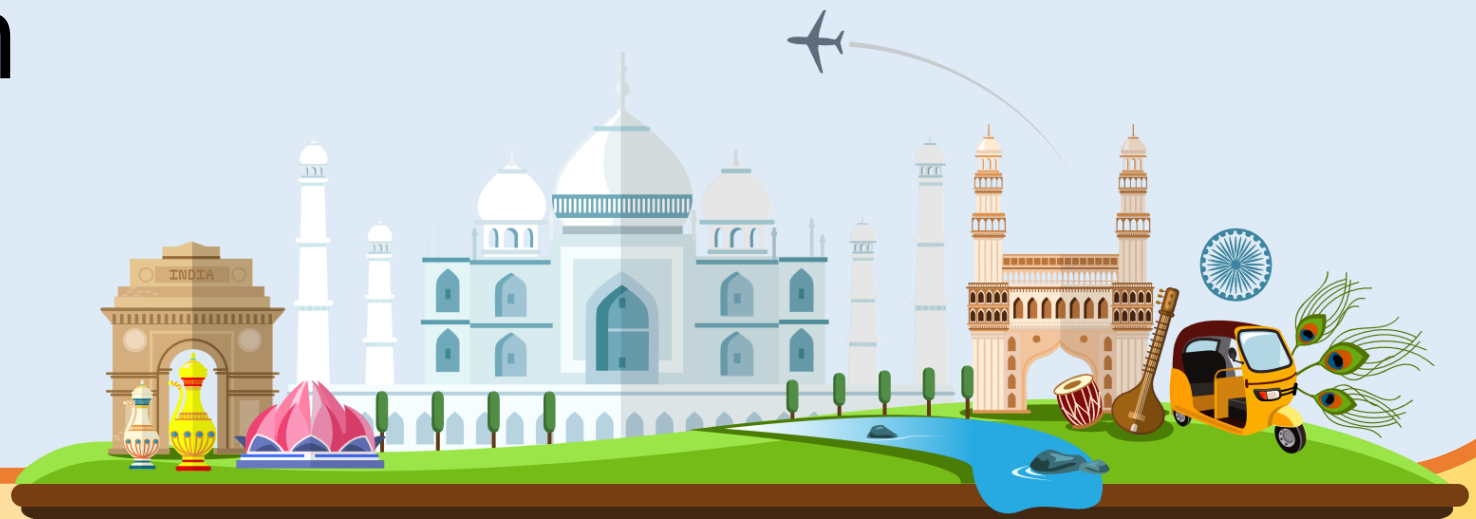


# อิทธิพลของอารยธรรมอินเดีย

อารยธรรมอินเดียมีผลต่อ  
ลักษณะการดำเนินชีวิตของไทยและ  
ผู้คนในภูมิภาคเอเชียตะวันออกเฉียงใต้  
หลายด้าน เช่น



- ด้านศาสนา
- ด้านการปกครอง
- ด้านอักษรศาสตร์
- ด้านวิถีชีวิต
- ด้านกฎหมาย
- ด้านศิลปะวิทยาการ
- ด้านภาษา



# ด้านศาสนา

ผู้คนพื้นเมืองในเอเชียตะวันออกเฉียงใต้ได้รับเอาศาสนาพราหมณ์ – ฮินดูและพระพุทธศาสนาที่มีผลต่อการสร้างงานศิลปะที่มีหลักฐานปรากฏอยู่มากมาย



ที่มาของรูปภาพ <https://thaiza.com>



# เช่น ปราสาทนครวัด นครธมในกัมพูชา เจดีย์ชเวดากองในเมียนมาร์ บุโรพุทโธในอินโดนีเซีย



## ด้านการปกครอง

รับความเชื่อเรื่องสมมติเทพ  
และกฎหมายพระมนุธรรมศาสตร์ของ  
อินเดียมาเป็นแม่แบบของกฎหมาย  
ในหลายประเทศ เช่น เมียนมาร์  
กัมพูชา ไทย



ที่มาของรูปภาพ <https://tes255.blogspot.com/>



ในอดีตประเทศไทยมีการปกครองแบบพ่อปกครองลูก  
การรับศาสนาพราหมณ์ทำให้มีความเชื่อเรื่องกษัตริย์เป็น  
สมมติเทพตามแนวความเชื่อของอินเดีย



ที่มาของรูปภาพ <http://milkchocol๒๔.blogspot.com>

## ด้านอักษรศาสตร์

รับภาษาบาลี สันสกฤตจาก  
อินเดียมาใช้ ทำให้ประเทศต่าง ๆ  
ทั้งไทย กัมพูชา อินโดนีเซีย  
มีภาษาที่มีคำในภาษาบาลี  
สันสกฤต ผสมอยู่มากมาย



ที่มาของรูปภาพ <http://milkchocola.blogspot.com>



## ด้านวิถีชีวิต

คนไทยและคนที่อยู่ในภูมิภาคเอเชียตะวันออกเฉียงใต้  
บางส่วนได้รับวัฒนธรรมการแต่งกายและวัฒนธรรมการกิน  
อาหารจากอารยธรรมอินเดีย





## ด้านกฎหมาย

ได้รับรากฐานกฎหมายจากอินเดีย คือ คัมภีร์พระธรรมศาสตร์ ซึ่งกลายเป็นหลักของกฎหมายของประเทศต่าง ๆ เช่น เมียนมาร์ กัมพูชา ไทย



ที่มาของรูปภาพ <http://milkchoco๒๔.blogspot.com>

## ด้านศิลปะวิทยาการ



ที่มาของรูปภาพ <http://milkchocol๒๔.blogspot.com>

รับรูปแบบสถาปัตยกรรมของพระพุทธศาสนาจาก  
อินเดีย ลังกา เช่น เจดีย์ทรงลังกา พระพุทธรูป

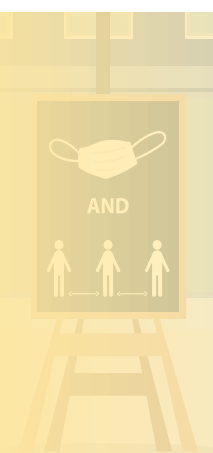
## ด้านภาษา

อารยธรรมอินเดียมีอิทธิพลต่อภาษา  
เพราะนอกจากคำไทยแท้ที่ใช้ในสมัย  
โบราณแล้วยังมีคำภาษาบาลีสันสกฤต  
เข้ามาใช้ร่วมด้วยจำนวนมาก

ก ฌ ฦ ร ฤ  
ล ฦ ว ศ ษ  
ส ห ฬ อ ฮ  
ฯ ะ ั า ำ  
ิ ี ึ ื ุ  
ู ฺ ฻ ฼ ฾  
฿ ๑ ๒ ๓ ๔

# ชั้นปฏิบัติ

คำชี้แจง ครูให้นักเรียนทำใบงานที่ ๖  
เรื่อง อิทธิพลของอารยธรรมอินเดียที่มีต่อสังคมไทย  
และภูมิภาคเอเชียตะวันออกเฉียงใต้





# คำชี้แจง

## คำชี้แจงกิจกรรมนักเรียน

นักเรียนทำใบงานที่ ๒  
เรื่อง อิทธิพลของอารยธรรมอินเดีย  
ที่มีต่อสังคมไทยและภูมิภาคเอเชีย  
ตะวันออกเฉียงใต้



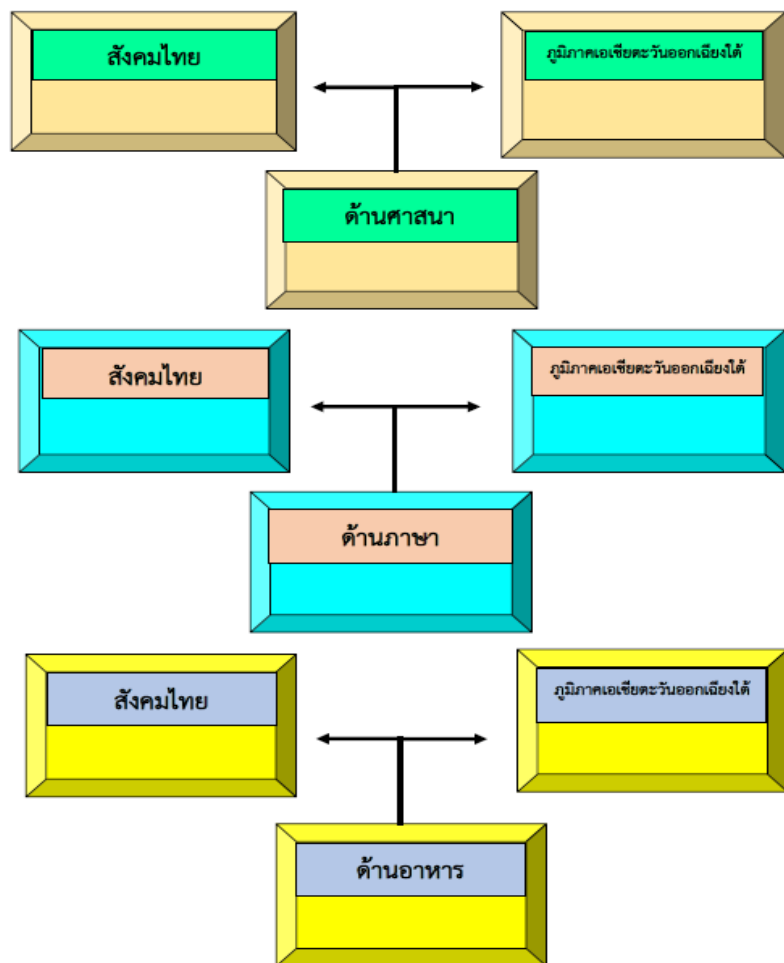
## คำชี้แจงบทบาทครูปลายทาง

๑. ครูแจกใบงานที่ ๒  
เรื่อง อิทธิพลของอารยธรรมอินเดียที่มีต่อ  
สังคมไทยและภูมิภาคเอเชียตะวันออกเฉียงใต้
๒. ครูให้นักเรียนทำใบงาน
๓. ครูเดินดูความเรียบร้อย และ  
ให้ความช่วยเหลือตามความเหมาะสม



ใบงาน เรื่อง อิทธิพลของอารยธรรมอินเดียที่มีต่อสังคมไทยและภูมิภาคเอเชียตะวันออกเฉียงใต้  
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๒ เรื่อง อิทธิพลของอารยธรรมต่างชาติที่มีต่อไทย  
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๖ เรื่อง อิทธิพลของอารยธรรมอินเดียที่มีต่อสังคมไทยและภูมิภาคเอเชียตะวันออกเฉียงใต้  
รายวิชาประวัติศาสตร์ รหัสวิชา ส๑๕๓๐๒ ภาคเรียนที่ ๑ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๕

**คำชี้แจง** ให้นักเรียนร่วมกันวิเคราะห์อิทธิพลของอารยธรรมอินเดียในด้านต่างๆ มีต่อสังคมไทยและคนในภูมิภาคเอเชียตะวันออกเฉียงใต้ โดยใช้แผนภาพความคิด แล้วสรุปเป็นความคิดรวบยอด

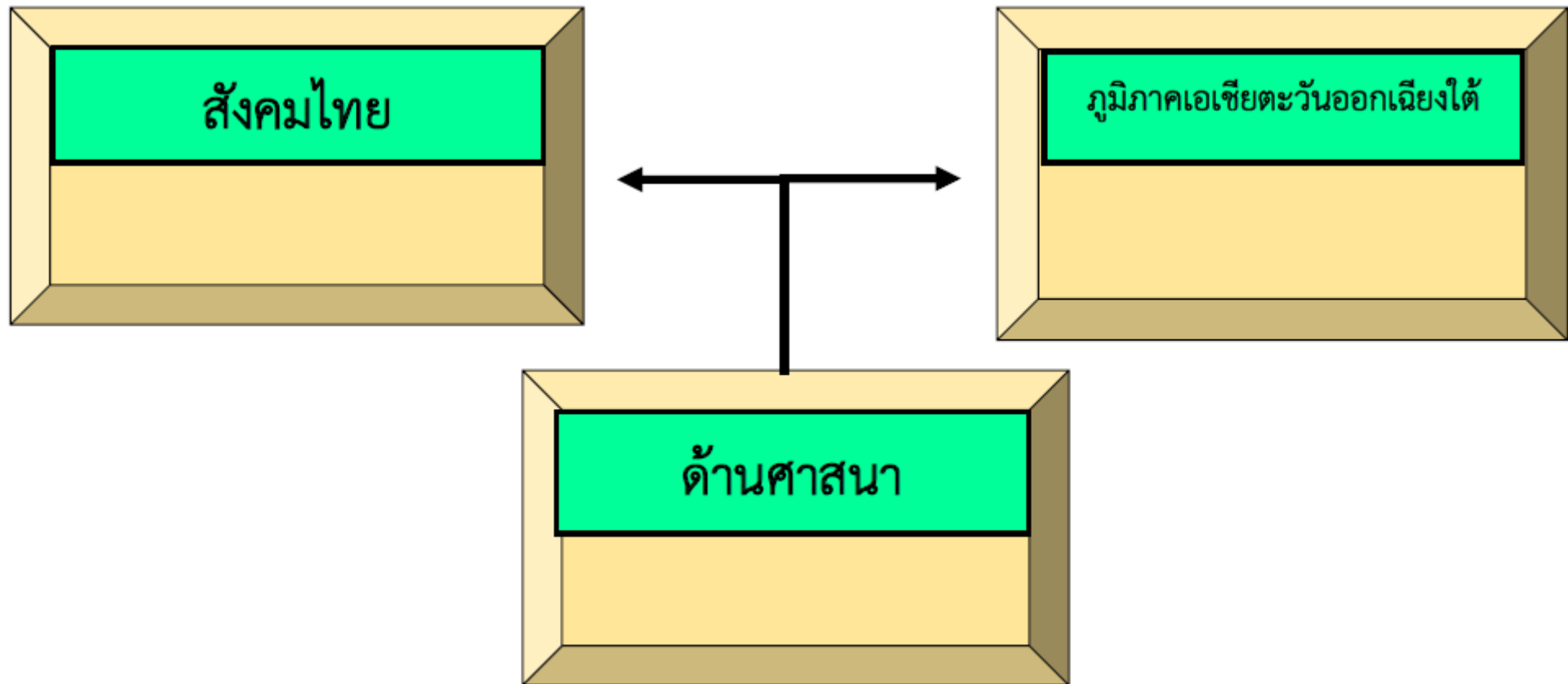


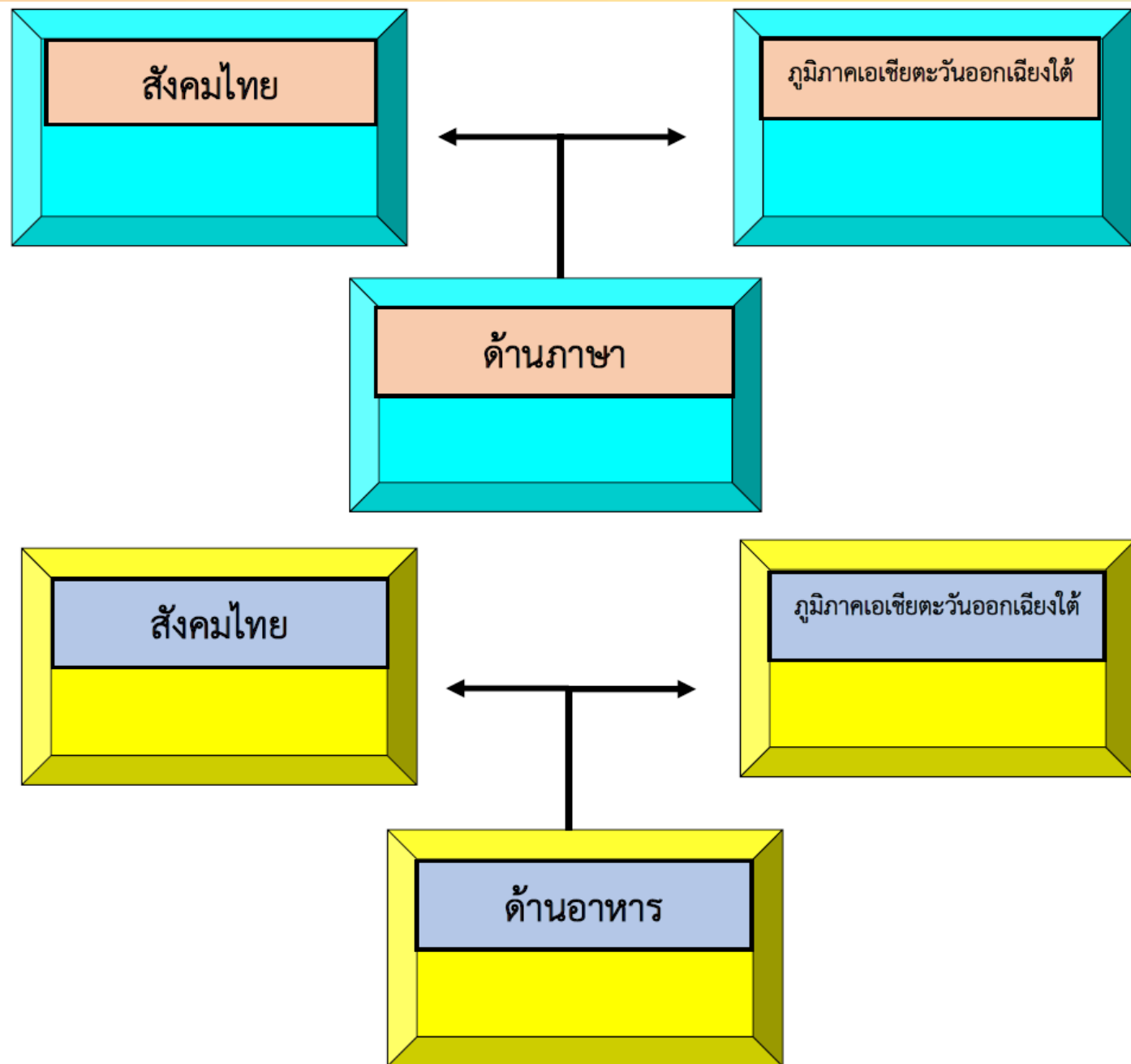
## ใบงานที่ ๖

เรื่อง อิทธิพลของอารยธรรมอินเดีย  
ที่มีต่อสังคมไทยและภูมิภาค  
เอเชียตะวันออกเฉียงใต้



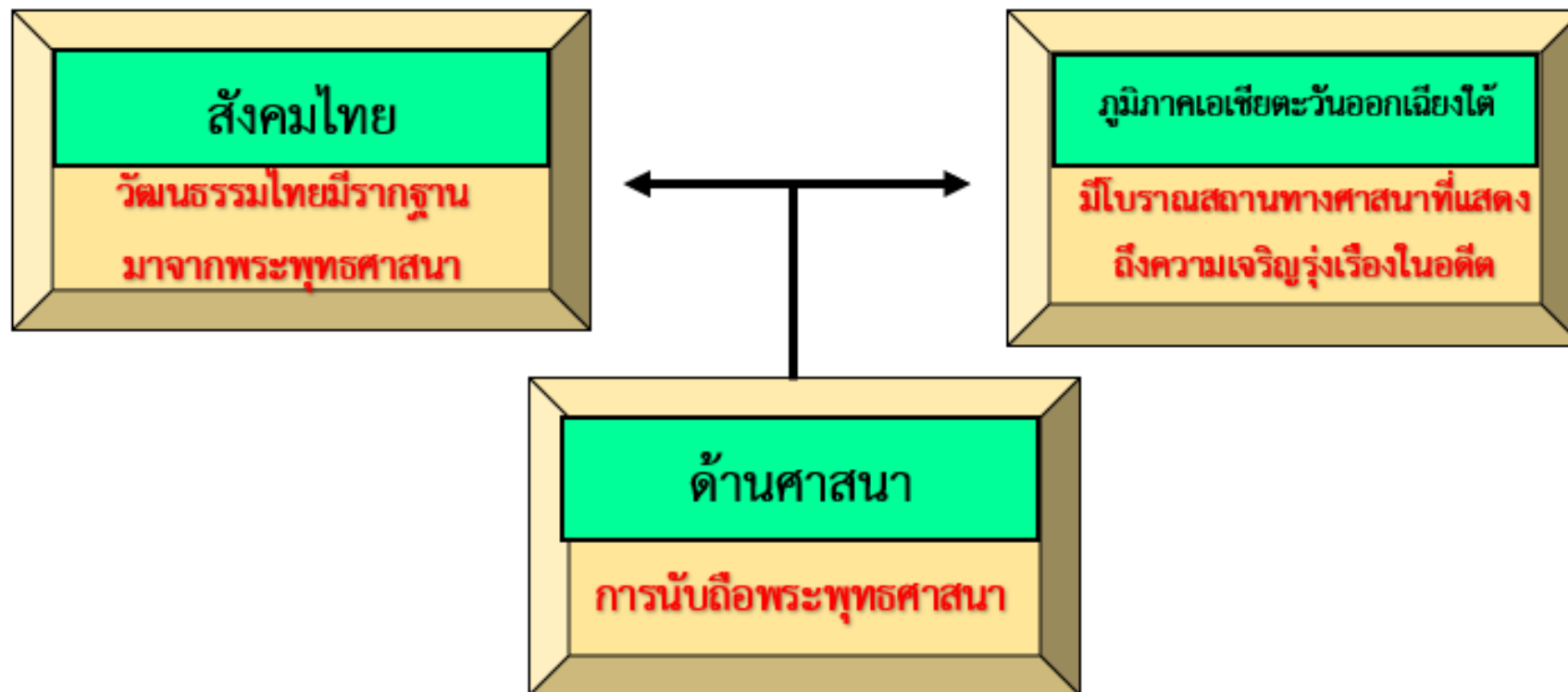
คำชี้แจง ให้นักเรียนร่วมกันวิเคราะห์อิทธิพลของอารยธรรมอินเดียในด้านต่าง ๆ  
มีต่อสังคมไทยและคนในภูมิภาคเอเชียตะวันออกเฉียงใต้ โดยใช้แผนภาพ  
ความคิด แล้วสรุปเป็นความคิดรวบยอด

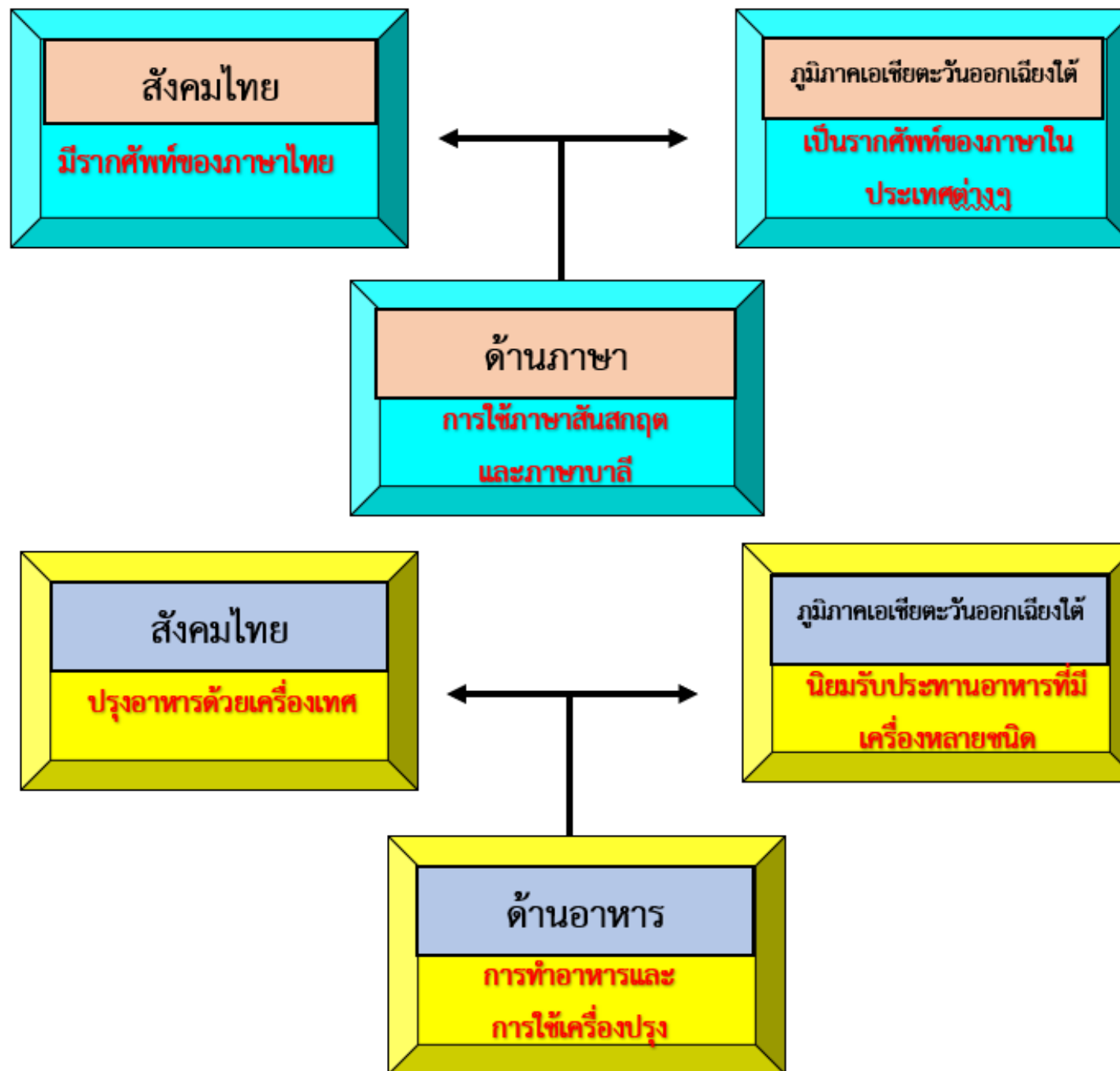






คำชี้แจง ให้นักเรียนร่วมกันวิเคราะห์อิทธิพลของอารยธรรมอินเดียในด้านต่างๆ มีต่อสังคมไทยและคนในภูมิภาคเอเชียตะวันออกเฉียงใต้ โดยใช้แผนภาพความคิด แล้วสรุปเป็นความคิดรวบยอด (แนวคำตอบ)





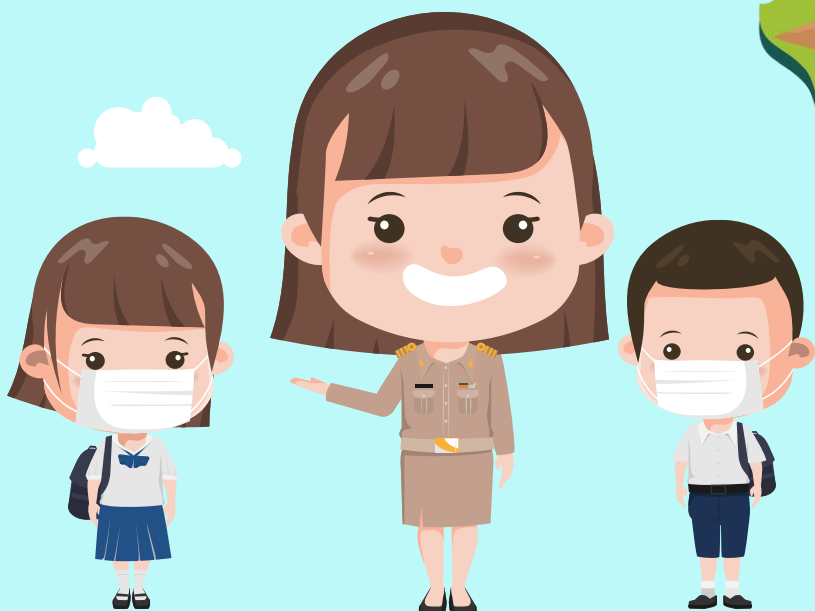
# สรุปบทเรียน

การติดต่อสัมพันธ์ระหว่างผู้คนในดินแดนไทยและภูมิภาคเอเชียตะวันออกเฉียงใต้กับอารยธรรมอินเดียที่มีมาตั้งแต่สมัยก่อนสิบเอ็ดจนถึงปัจจุบันทั้งนี้จะได้เห็นได้จากหลักฐานที่มีเรื่องราวการติดต่อระหว่างอินเดียนกับผู้คนในดินแดนเอเชียตะวันออกเฉียงใต้ ซึ่งไทยก็ได้รับอิทธิพลจากอารยธรรมอินเดียมาปรับใช้



# บทเรียนครั้งต่อไป

เรื่อง อิทธิพลของอารยธรรมจีนที่มีต่อสังคมไทย  
และภูมิภาคเอเชียตะวันออกเฉียงใต้



## สิ่งที่ต้องเตรียมครั้งต่อไป

## ใบงานที่ ๗

เรื่อง อิทธิพลของอารยธรรมจีนที่มีต่อ  
สังคมไทยและภูมิภาคเอเชียตะวันออกเฉียงใต้

สามารถดาวน์โหลดได้ที่  
[www.dltv.ac.th](http://www.dltv.ac.th)

