

รายวิชาภาษาไทย

รหัสวิชา ท๑๕๑๐๑

ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๕

เรื่อง การวิเคราะห์เรื่องที่ฟังและดู
จากสื่อต่าง ๆ

ครูผู้สอน ครูวาสนา โพธิวงศ์

ครูชลภักดี คงกำเนียด





สื่อวีดิทัศน์ใช้เพื่อการศึกษาเท่านั้น

ขอขอบคุณสื่อวีดิทัศน์

จาก youtube ช่อง SocialMarketingTH

เรื่อง ระวัง ! ทางรถไฟ

เผยแพร่เมื่อ ๒ เมษายน ๒๕๖๔

ที่มา : <https://www.youtube.com/watch?v=z2l9fwygP70>



คำถามชวนคิด



วิถีทัศน์นี้กล่าวถึงเรื่องอะไร

นักเรียนวิเคราะห์และแสดงความคิดเห็น

เกี่ยวกับเหตุการณ์นี้ได้อย่างไร



การวิเคราะห์เรื่องที่ฟังและดู
จากสื่อต่าง ๆ



จุดประสงค์การเรียนรู้

๑. บอกหลักการวิเคราะห์ความน่าเชื่อถือจากเรื่องที่ฟังและดูจากสื่อต่าง ๆ ได้
๒. วิเคราะห์ความน่าเชื่อถือจากเรื่องที่ฟังและดูได้
๓. มีมารยาทในการฟัง การดู และการพูด



อภิปรายเพิ่มเติมเสริมความรู้

ให้นักเรียนศึกษาใบความรู้ที่ ๑๐

เรื่อง การวิเคราะห์เรื่องที่ฟังและดูจากสื่อต่าง ๆ



เวลา ๕ นาที



ใบความรู้ที่ ๑๐

เรื่อง การวิเคราะห์เรื่องที่ฟังและดูจากสื่อต่าง ๆ



ใบความรู้ที่ ๑๐ เรื่อง การวิเคราะห์เรื่องที่ฟังและดูจากสื่อต่าง ๆ

หน่วยการเรียนรู้ที่ ๔ เรื่อง ภาษาพัฒนาชีวิต

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๑๑ เรื่อง การวิเคราะห์เรื่องที่ฟังและดูจากสื่อต่าง ๆ

รายวิชา พื้นฐานภาษาไทย รหัส ท๑๕๑๐๓ ภาคเรียนที่ ๑ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๕

การวิเคราะห์เรื่องที่ฟังและดู

ประเภทเรื่องที่ฟังและดู ในชีวิตประจำวัน ซึ่งอาจสรุปประเภทได้ ดังนี้

๑. สื่อโฆษณา จะเป็นการสื่อให้คล้ายตาม อาจไม่สมเหตุผล ผู้ฟังต้องพิจารณาไตร่ตรองก่อนซื้อ
๒. สื่อเพื่อความบันเทิง เช่น เพลง เรื่องเล่า ซึ่งอาจมีการแสดงประกอบด้วย ผู้ฟัง/ดู ต้องระมัดระวังใช้วิจารณ์ตามประกอบการตัดสินใจก่อนที่จะซื้อหรือทำตาม
๓. ข่าวสาร ผู้ฟัง/ดู ต้องรู้จักแหล่งข่าว ผู้นำเสนอข่าว การจับประเด็น ความมีเหตุมีผล รู้จักเปรียบเทียบเนื้อหาจากที่มาของข่าวหลาย ๆ แห่ง เป็นต้น
๔. ปาฐกถา เนื้อหาประเภทนี้ผู้ฟังต้องมีสมาธิเพื่อจับประเด็นสำคัญให้ได้ และก่อนตัดสินใจเชื่อหรือนำข้อมูลส่วนใดไปใช้ประโยชน์ต้องมีความรู้พื้นฐานในเรื่องนั้น ๆ อยู่บ้าง
๕. สุนทรพจน์ สื่อประเภทนี้ส่วนใหญ่จะไม่ยาว และมีใจความที่เข้าใจง่าย ชัดเจน แต่ผู้ฟังจะต้องรู้จักกลั่นกรองสิ่งที่ดีไปเป็นแนวทางในการปฏิบัติ

แนวทางการฟังและดูอย่างสร้างสรรค์

๑. เข้าใจความหมายของคำ สำนวน ประโยค และข้อความที่บรรยายหรืออธิบาย
๒. เข้าใจลักษณะของข้อความว่ามีความสำคัญเป็นเรื่องที่เป็นความคิดหลัก ซึ่งมักตรงกับหัวข้อเรื่อง
๔. รู้จักประเภทของเรื่องที่ฟังและดู ต้องแยกข้อเท็จจริง ข้อคิดเห็นของเรื่อง
๕. ตีความในเรื่องได้ตรงตามจุดประสงค์ของผู้เล่า/ผู้เขียน บางคนต้องการให้ความรู้ บางคนต้องการโน้มน้าวใจ ผู้ฟังและดูต้องรู้จักประสงค์ของเรื่องให้ได้ เพื่อจะได้จับใจความสำคัญได้
๖. ตั้งใจฟังและดูให้ตลอดเรื่อง พยายามทำความเข้าใจให้ตลอดเรื่อง ยิ่งเรื่องยาวสลับซับซ้อนยิ่งต้องตั้งใจเป็นพิเศษและพยายามจับประเด็นหัวเรื่อง
๗. สรุปใจความสำคัญ ชั้นสุดท้ายของการฟังและดูเพื่อจับใจความสำคัญก็คือสรุปให้ได้ว่า เรื่องอะไร ใคร ทำอะไร ที่ไหน เมื่อไร อย่างไร

การสรุปการฟังและการดู

- รู้จุดมุ่งหมายของสารที่ดูและฟังนั้น
- รับฟังและดูอย่างตั้งใจและทำความเข้าใจ
- รู้จักสรุปและเลือกนำไปใช้ประโยชน์

กระทรวงศึกษาธิการ, ๒๕๓๘. หนังสือเรียนภาษาไทยชุดพื้นฐานภาษาชั้นประถมศึกษาปีที่ ๕. กรุงเทพฯ: โรงพิมพ์องค์การค้ำคูณสภา.

ใบความรู้ที่ ๑๐ เรื่อง การวิเคราะห์เรื่องที่ฟังและดูจากสื่อต่าง ๆ

การวิเคราะห์เรื่องที่ฟังและดู

ประเภทเรื่องที่ฟังและดู ในชีวิตประจำวัน ซึ่งอาจสรุปประเภทได้ ดังนี้

๑. สื่อโฆษณา จะเป็นการสื่อให้คล้อยตาม อาจไม่สมเหตุสมผล ผู้ฟังต้องพิจารณาไตร่ตรองก่อนซื้อ
๒. สื่อเพื่อความบันเทิง เช่น เพลง เรื่องเล่า ซึ่งอาจมีการแสดงประกอบด้วย ผู้ฟัง/ดู ต้องระมัดระวัง

ใช้วิจารณ์ญาณประกอบการตัดสินใจก่อนที่จะซื้อหรือทำตาม

๓. ข่าวสาร ผู้ฟัง/ดู ต้องรู้จักแหล่งข่าว ผู้นำเสนอข่าว การจับประเด็น ความมีเหตุมีผล รู้จักเปรียบเทียบเนื้อหาจากที่มาของข่าวหลาย ๆ แห่ง เป็นต้น

๔. ปาฐกถา เนื้อหาประเภทนี้ผู้ฟังต้องมีสมาธิเพื่อจับประเด็นสำคัญให้ได้ และก่อนตัดสินใจเชื่อหรือนำข้อมูลส่วนใดไปใช้ประโยชน์ต้องมีความรู้พื้นฐานในเรื่องนั้น ๆ อยู่บ้าง

๕. สุนทรพจน์ สื่อประเภทนี้ส่วนใหญ่จะไม่ยาว และมีใจความที่เข้าใจง่าย ชัดเจน แต่ผู้ฟังจะต้องรู้จักกลั่นกรองสิ่งที่ดีไปเป็นแนวทางในการปฏิบัติ

ใบความรู้ที่ ๑๐ เรื่อง การวิเคราะห์เรื่องที่ฟังและดูจากสื่อต่าง ๆ

แนวทางการฟังและดูอย่างสร้างสรรค์

๑. เข้าใจความหมายของคำ สำนวน ประโยค และข้อความที่บรรยายหรืออธิบาย
๒. เข้าใจลักษณะของข้อความว่ามีใจความสำคัญของเรื่องที่เป็นความคิดหลัก ซึ่งมักตรงกับหัวข้อเรื่อง
๔. รู้จักประเภทของเรื่องที่ฟังและดู ต้องแยกข้อเท็จจริง ข้อคิดเห็นของเรื่อง
๕. ตีความในเรื่องได้ตรงตามจุดประสงค์ของผู้เล่า/ผู้เขียน บางคนต้องการให้ความรู้ บางคนต้องการโน้มน้าวใจ ผู้ฟังและดูต้องรู้จุดประสงค์ของเรื่องให้ได้ เพื่อจะได้จับใจความสำคัญได้
๖. ตั้งใจฟังและดูให้ตลอดเรื่อง พยายามทำความเข้าใจให้ตลอดเรื่อง ยิ่งเรื่องยาวสลับซับซ้อนยิ่งต้องตั้งใจเป็นพิเศษและพยายามจับประเด็นหัวเรื่อง
๗. สรุปใจความสำคัญ ชั้นสุดท้ายของการฟังและดูเพื่อจับใจความสำคัญก็คือสรุปให้ได้ว่า **เรื่องอะไร ใคร ทำอะไร ที่ไหน เมื่อไร อย่างไร**

ใบความรู้ที่ ๑๐ เรื่อง การวิเคราะห์เรื่องที่ฟังและดูจากสื่อต่าง ๆ

การสรุปการฟังและการดู

- รู้จุดมุ่งหมายของสารที่ดูและฟังนั้น
- รับฟังและดูอย่างตั้งใจและทำความเข้าใจ
- รู้จักสรุปและเลือกนำไปใช้ประโยชน์

กระทรวงศึกษาธิการ. ๒๕๓๘. หนังสือเรียนภาษาไทยชุดพื้นฐานภาษาชั้นประถมศึกษาปีที่ ๕. กรุงเทพฯ:
โรงพิมพ์องค์การค้ำคูณสภา.

An illustration of a classroom. In the foreground, a female teacher with dark hair and a friendly expression is sitting at a desk, writing on a piece of paper with a pen. She is wearing a brown short-sleeved uniform shirt with yellow epaulettes and a small flag on the left chest. On the desk in front of her are several colorful folders (blue, yellow, red) and a white eraser. Behind her is a large green chalkboard with a wooden frame. The chalkboard has white Thai text written on it. The background shows a typical classroom setting with wooden desks and chairs, a window with two small potted plants on the sill, a clock on the wall, and a doorway leading to another room.

การวิเคราะห์ เรื่องที่ฟังและดู

๕. สุนทรพจน์

๑. สื่อโฆษณา

การวิเคราะห์
เรื่องที่ฟังและดู

๔. ปาฐกถา

๒. สื่อเพื่อความบันเทิง

๓. ข่าวสาร



แนวทางการฟังและดู
อย่างสร้างสรรค์

แนวทางการฟังและดูอย่างสร้างสรรค์



๑. เข้าใจความหมาย
ของคำ สำนวน และ
ประโยค



๒. เข้าใจความคิดหลัก
ของเรื่อง



๓. รู้จักประเภทของ
เรื่อง แยกข้อเท็จจริง
และข้อคิดเห็นได้

แนวทางการฟังและดูอย่างสร้างสรรค์



๔. ตีความเรื่องได้
ตรงจุดประสงค์



๕. ตั้งใจฟังและดู
ตลอดเรื่อง เพื่อทำ
ความเข้าใจเรื่อง



๖. สรุปใจความสำคัญ
ของเรื่อง



การสรุป
การฟังและการดู

๓. รู้จักสรุปและเลือกนำไปใช้ประโยชน์

๑. รู้จุดมุ่งหมายของสารที่ฟังและดูนั้น

การสรุป
การฟังและดู

๒. รับฟังและดูอย่างตั้งใจ
และทำความเข้าใจ

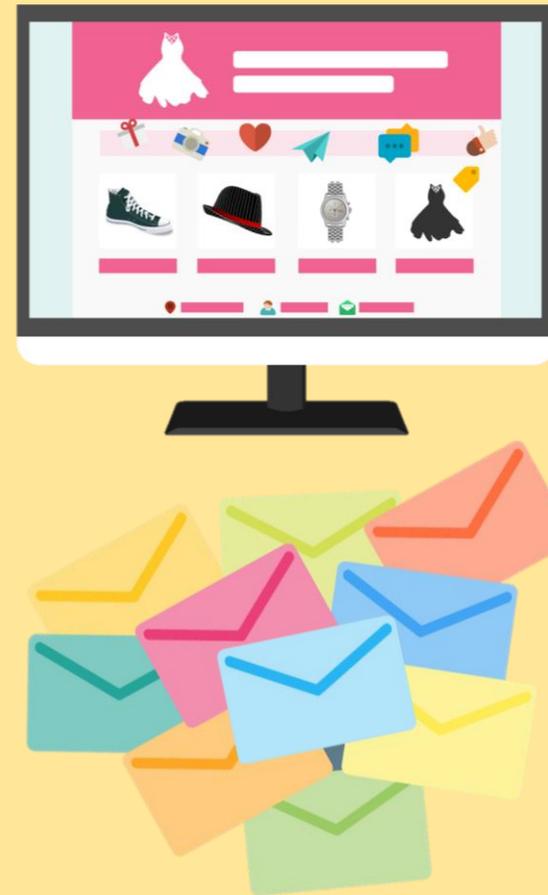


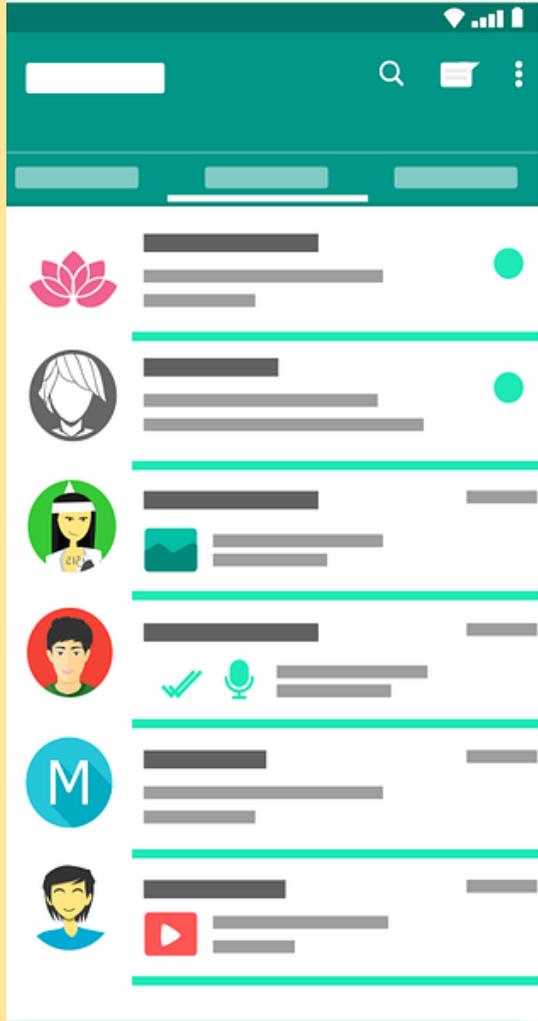


โพลีเซมมา

โฆษณา

การเขียนหรือการพูดโฆษณา เป็นการเสนอข่าวสารการขาย หรือแจ้งข่าวสารให้บุคคลที่เป็นกลุ่มเป้าหมายทราบเกี่ยวกับสินค้า การบริการ





จุดมุ่งหมายของการโฆษณา

จุดมุ่งหมายหลักของการโฆษณา ก็คือ การขายสินค้า แต่จุดมุ่งหมายที่ต้องการให้เกิดขึ้นโดยฉับพลัน ก็คือ การติดต่อสื่อสาร

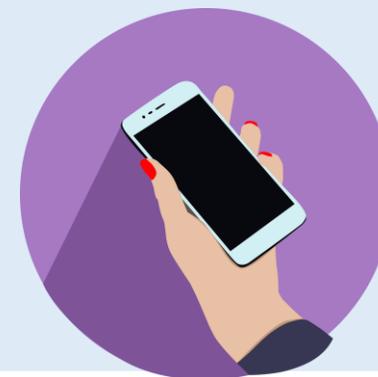


หลักการ

วิเคราะห์โฆษณา

หลักการวิเคราะห์โฆษณา

การฟัง ดู หรืออ่านโฆษณาควรพิจารณาข้อเท็จจริง
ข้อคิดเห็น และความน่าเชื่อถือของโฆษณา หากเป็น
สินค้าอาจทดลองตรวจสอบสินค้าก่อนซื้อ เพื่อจะได้
สินค้าที่มีคุณภาพ



พิจารณาข้อเท็จจริงจากโฆษณา

อยากเย็นสบายใส่เสื้อยืดตราห่าน
สวย ทนทาน ใช้ได้นาน ไม่ยัด ไม่หด



พิจารณาข้อเท็จจริงจากโฆษณา

คำโฆษณา

ใส่แล้วเย็นสบาย

สวย

ทน ไม่ยืด ไม่หด

ข้อเท็จจริง

จริงหรือ

สวยจริงหรือไม่

คุณภาพดีอย่างนั้น
จริงหรือ



พิจารณาข้อเท็จจริงจากโฆษณา



ลายมือจะสวย

เขียนด้วยปากกาตราสิงค์ู๋

พิจารณาข้อเท็จจริงจากโฆษณา



คำโฆษณา

ลายมือจะสวย

เขียนด้วยปากกาตราลิงคู่

ข้อเท็จจริง

ปากกาทำให้คนที่ลายมือไม่สวยเขียนสวยได้จริงหรือ คนที่เขียนสวยเป็นเอกลักษณ์เฉพาะ เขียนด้วยอะไรลายมือก็ต้องสวย

กิจกรรมพัฒนาทักษะ

นักเรียนทำใบงานที่ ๑๑

เรื่อง การวิเคราะห์เรื่องที่ฟังและดูจากสื่อต่าง ๆ

โดยให้นักเรียนดูโฆษณาแล้วตอบคำถามลงในใบงาน



กิจกรรมครู

๑. แจกใบงานที่ ๑๑
๒. - สังเกตการทำงานของนักเรียน
- ให้คำแนะนำแก่นักเรียน
๓. ตรวจสอบและประเมินใบงานที่ ๑๑



กิจกรรมนักเรียน

๑. นักเรียนทำใบงานที่ ๑๑
เรื่อง การวิเคราะห์เรื่องที่ฟังและดู
จากสื่อต่าง ๆ
๒. เมื่อทำเสร็จให้ส่งที่ครูประจำวิชา



ใบงานที่ ๑๑

เรื่อง การวิเคราะห์เรื่องที่ฟังและดูจากสื่อต่าง ๆ



ใบงานที่ ๑๑ เรื่อง การวิเคราะห์เรื่องที่ฟังและดูจากสื่อต่าง ๆ

หน่วยการเรียนรู้ที่ ๕ เรื่อง ภาษาพัฒนาชีวิต

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๑๑ เรื่อง การวิเคราะห์เรื่องที่ฟังและดูจากสื่อต่าง ๆ

รายวิชา พื้นฐานภาษาไทย รหัส ท๑๕๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๑ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๕

คำชี้แจง ให้นักเรียนฟังและดูโฆษณาจากสื่อต่างๆ ที่สนใจ ๑ เรื่อง และวิเคราะห์ตามหัวข้อที่กำหนดให้

โฆษณาสินค้าน่าสนใจหรือไม่

.....
.....
.....

โฆษณานี้ขายเกี่ยวกับอะไร

.....
.....
.....

ชื่อโฆษณา

.....
.....

การใช้ภาษาเป็นอย่างไร

.....
.....

โฆษณาน่าเชื่อถือหรือไม่ เพราะอะไร

.....
.....
.....

ข้อคิดที่ได้รับคืออะไร

.....
.....
.....

ชื่อ.....นามสกุล.....ชั้น.....เลขที่.....

ใบงานที่ ๑๑

เรื่อง การวิเคราะห์เรื่องที่ฟังและดู
จากสื่อต่าง ๆ



ใบงานที่ ๑๑ เรื่อง การวิเคราะห์เรื่องที่ฟังและดู จากสื่อต่าง ๆ

ชื่อโฆษณา

โฆษณาสินค้าน่าสนใจหรือไม่

โฆษณานี้ขายเกี่ยวกับอะไร

การใช้ภาษาเป็นอย่างไร

โฆษณาน่าเชื่อถือหรือไม่ เพราะอะไร

ข้อคิดที่ได้รับคืออะไร

ชื่อ.....นามสกุล.....ชั้น.....เลขที่.....

คำถามชวนคิดพินิจความรู้

การวิเคราะห์ความน่าเชื่อถือของสื่อต่าง ๆ
มีประโยชน์อย่างไร



บทเรียนครั้งต่อไป

เรื่อง คำอุทานสื่อสารอารมณ์



สิ่งที่ต้องเตรียม

๑. ใบความรู้ที่ ๑๑ เรื่อง คำอุทาน
๒. ใบงานที่ ๑๒ เรื่อง คำอุทาน

สามารถดาวน์โหลดข้อมูลได้ที่

www.dltv.ac.th

