

รายวิชาภาษาไทย

รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑

ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๕

เรื่อง หลักการเขียนเรียงความ

ครูผู้สอน ครูชลภักษ์ คงกำเนิด

ครุวานา พธิวงศ์



เรียนลำดับประโยชน์ให้สัมพันธ์กัน (เวลา ๑ นาที)



๑. คอยดูแลเมดไม่ให้ตื่นไม่ให้ตอม

๒. ท่านเลี้ยงดูฉันมาตั้งแต่เด็ก

๓. แม่คือผู้หลูงที่ให้กำเนิดฉัน

๔. และมีบุญคุณต่อฉันนานัปการ

เฉลย การเรียงลำดับประโยคให้สัมพันธ์กัน



๓. แม่คือผู้หญิงที่ให้กำเนิดฉัน

๒. ท่านเลี้ยงดูฉันมาตั้งแต่เด็ก

๑. ค้อยดูแลเมดไม่ให้ไตรไม่ให้ตอม

๔. และมีบุญคุณต่อฉันนานัปการ

นำประโยชน์มาร้อยเรียงต่อกัน ได้ดังนี้

แม่คือผู้หลูงที่ให้กำเนิดฉัน ห่านเลี้ยงดูฉัน
มาตั้งแต่เด็ก คอยดูแลเมดไม่ให้ไร่ไม่ให้tom
และมีบุญคุณต่อฉันนานัปการ



คำถ้ามกระตู้นความคิด



นักเรียนคิดว่าข้อความข้างต้น
ควรจัดอยู่ในส่วนใดของเรียงความ



หลักการเขียนเรียงความ





จุดประสงค์การเรียนรู้

๑. บอกหลักการเขียนเรียงความได้

๒. เขียนแบบบรรจงเรียงความได้

๓. มีมารยาทในการเขียน

คำถามกระตุนความคิด...พินิจเนื้อหา



นักเรียนรู้จักเรียงความหรือไม่
เรียงความคืออะไร



ความหมายของเรียงความ

เรียงความ คือ การนำถ้อยคำมาแต่งเป็นเรื่องราวเพื่อแสดงความรู้ ความคิด ความรู้สึก ความคิดเห็น และข้อเสนอแนะต่าง ๆ ที่ผู้เขียนถ่ายทอดสู่ผู้อ่านโดยมีองค์ประกอบ ๓ ส่วน คือ คำนำ เนื้อเรื่อง สรุป จึงจะทำให้เรียงความถูกต้องและสมบูรณ์



จุดประสงค์ในการเขียนเรียงความ

เขียนเรื่อง
เกี่ยวกับอะไร

เขียนเพื่อให้
ใครอ่าน

เขียนเรื่อง
ไปในแนวใด

การกำหนดหัวข้อของเรียงความ



๑. แบบกำหนดให้
๒. แบบเลือกตามความสนใจ



องค์ประกอบ ของเรียงความ



องค์ประกอบของเรียงความ

๑. คำนำ

๒. เนื้อเรื่อง

๓. สรุป



๓. คำนำ

- เป็นส่วนตอนตนของเรื่อง
- เป็นย่อหน้าแรกและรวมมิย่อหน้าเดียว
- ควรเขียนให้น่าสนใจ เร้าใจ น่าติดตาม
- เขียนให้กระชับ ชัดเจน อยู่ในประเด็น



๒. เนื้อเรื่อง

- เป็นส่วนที่แสดงสาระสำคัญของเรื่อง
- บอกให้รู้ว่า ใคร ทำอะไร ที่ไหน อย่างไร
- อาจมีหลายย่อหน้า ซึ่งแต่ละย่อหน้า
ต้องมีความสัมพันธ์ต่อเนื่องกัน



๓. สรุป

- เป็นส่วนปิดท้ายของเรื่อง
- ย้ำให้ผู้อ่านเข้าใจเจตนาของผู้เขียน
- ฝากข้อคิด คติ คำคม บทกลอน
- เกิดความประทับใจ



กลวิธีในการเขียนเรียงความ

ต้น
ตื้น เต็ม

กลาง
กลมกลืน

จบ
จับใจ



ตัวอย่างเรียงความ

เรื่อง อนาคตของชาติไทย

ตัวอย่างคำนำของเรียงความเรื่อง อนาคตของชาติไทย

ในยุคสมัยที่มีการเปลี่ยนแปลง ผู้ใช้ชีวิตที่ถูก
ผลัดเปลี่ยนกันรุ่นแล้วรุ่นเล่า จากเด็กมาสู่เยาวชน
และเยาวชนนั่นเอง คือกลุ่มคนที่จะต้องใช้ชีวิต
อยู่ในสังคมอิ Kylie วนาน คำกล่าวที่ว่า “เด็กในวันนี้
คือผู้ใหญ่ในวันหน้า” ทำให้มองเห็นถึงแก่นแท้ของ
เยาวชนที่จะเติบโตไปเป็นอนาคตของชาติไทย

คัดมาจากการเรียงความเรื่อง อนาคตของชาติไทย ผู้แต่ง นางสาวแต่น ไม่มีนามสกุล ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๕
โรงเรียนอุดมสิทธิศึกษา อ.สังขละบุรี ผู้ฝึกซ้อม นายจักรพันธ์ เมฆขาว ครุภำษากาไทย โรงเรียนอุดมสิทธิศึกษา



ตัวอย่างเนื้อเรื่องของเรียนความเรื่อง อนาคตของชาติไทย

เด็กที่เปรียบเสมือนผ้าขาว ซึ่งจะถูกประสบการณ์
ความรู้ สภาพแวดล้อม และสังคม เป็นพูงกันแต่งแต้ม
วางแผนลายและหล่อหลอมให้เป็นผู้ใหญ่ในวันข้างหน้า
ความงดงามภายในจิตใจของสตรีสูงวัยท่านหนึ่งที่ให้
ดิฉันพึงระลึกเสมอว่า ต้องดำรงตนให้อยู่ในกฎระเบียบ
เคารพและให้เกียรติผู้อื่น



คัดมาจากการเรียนความเรื่อง อนาคตของชาติไทย ผู้แต่ง นางสาวแต้น ไม่มีนามสกุล ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๕
โรงเรียนอุดมสิทธิศึกษา อ.สังขละบุรี ผู้ฝึกช้อม นายจักรพันธ์ เมฆขาว ครุภาษาไทย โรงเรียนอุดมสิทธิศึกษา

ตัวอย่างเนื้อเรื่องของเรียงความเรื่อง อนาคตของชาติไทย

สตรีสูงวัยพูดไทยไม่ได้ ท่านสอนดิฉันให้เติบโตขึ้นมาและรู้จักคำว่า “วินัย สร้าง คน” ประการแรก “วินัย” คือ อยู่ในกรอบและกฎเกณฑ์ที่ตกลงร่วมกันในสังคม ดำรงตนด้วยความซื่อสัตย์ ทั้งต่อตนเองและผู้อื่น จนเกิดเป็นนิสัย และเมื่อได้รับหน้าที่ก็ปฏิบัติอย่างเต็มกำลังความสามารถ



คัดมาจากการเรียงความเรื่อง อนาคตของชาติไทย ผู้แต่ง นางสาวแต่น ไม่มีนามสกุล ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๕ โรงเรียนอุดมสิทธิศึกษา อ.สังขละบุรี ผู้ฝึกซ้อม นายจักรพันธ์ เมฆขาว ครุภาษาไทย โรงเรียนอุดมสิทธิศึกษา

ตัวอย่างเนื้อเรื่องของเรียนความเรื่อง อนาคตของชาติไทย

ประการต่อมา “สร้าง” คือ สิ่งที่ควรสร้างให้มีใน
ตนเอง เช่น ความขยัน ความเพียรพยายาม ความมุ่งมั่น
ที่จะทำงานทุกอย่างให้สำเร็จตามเป้าหมาย และประการ
สุดท้าย “คน” นั่นคือ ความเป็นคน ที่ต้องรู้ผิดชอบชัด
รับฟังความคิดเห็นของผู้อื่น รู้บทบาทหน้าที่ของตนเอง
และเสียสละตนเองเพื่อส่วนรวมและประเทศไทย



คัดมาจากการเรียนความเรื่อง อนาคตของชาติไทย ผู้แต่ง นางสาวแต้น ไม่มีนามสกุล ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๕
โรงเรียนอุดมสิทธิศึกษา อ.สังขละบุรี ผู้ฝึกซ้อม นายจักรพันธ์ เมฆขาว ครุภาษาไทย โรงเรียนอุดมสิทธิศึกษา

ตัวอย่างสรุปของเรียงความเรื่อง อนาคตของชาติไทย

ในเมื่ออนาคตของชาติไทยอาจขึ้นอยู่กับเด็ก เพราะเด็กในวันนี้คือผู้ใหญ่ในวันหน้า ถ้าเด็กได้รับการอบรมบ่มนิสัยให้เป็นคนดีมีคุณธรรม เมื่อเด็กเหล่านี้โตขึ้นก็จะมีแต่คนดีมาพัฒนาประเทศไทยของเราให้เจริญก้าวหน้าต่อไปได้



คัดมาจากการเรียงความเรื่อง อนาคตของชาติไทย ผู้แต่ง นางสาวแต่น ไม่มีนามสกุล ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๕ โรงเรียนอุดมสิทธิศึกษา อ.สังขละบุรี ผู้ฝึกซ้อม นายจักรพันธ์ เมฆขาว ครุภาษาไทย โรงเรียนอุดมสิทธิศึกษา

การเขียนแบบร่างเรียงความ

เขียนคำนำ
อย่างไร

เนื้อหา
มีรายละเอียด
อะไรบ้าง

สรุป
ด้วยอะไร

กิจกรรมพัฒนาการเขียนเรียงความ

ให้นักเรียนเขียนแบบร่างเรียงความ
ตามหัวข้อที่สนใจ ๑ เรื่อง



คำชี้แจงกิจกรรมนักเรียน

- ๑) นักเรียนทำใบงานที่ ๑
เรื่อง การเขียนแบบร่างเรียงความ
- ๒) นักเรียนกำหนดชื่อเรื่องเอง
ตามความสนใจ ๑ เรื่อง
- ๓) เมื่อทำเสร็จให้ส่งที่ครุประจัmvิชา



คำชี้แจงบทบาทครูปลายทาง

- ๑) แจกใบงานที่ ๑
- ๒) - สังเกตการทำงานของนักเรียน
- ให้คำแนะนำแก่นักเรียน
- ๓) ตรวจใบงานที่ ๑
เรื่อง การเขียนแบบร่าง
เรียงความ



ใบงานที่ ๑๑ เรื่อง การเขียนแบบร่างเรียงความ

คำนำ

.....

.....

.....

.....

ใบงานที่ ๑๑ เรื่อง การเขียนแบบร่างเรียงความ

ເນື້ອເຮົອງ

ใบงานที่ ๑๑ เรื่อง การเขียนแบบร่างเรียงความ

สรุป

.....

.....

.....

ใบความรู้ที่ ๑๑ เรื่อง หลักการเขียนเรียงความ

เรียงความ คือ การนำถ้อยคำมาแต่งเป็นเรื่องราว เพื่อใช้เป็นข้อเขียนที่แสดงความคิด ความรู้ ความรู้สึก ความคิดเห็น และข้อเสนอแนะต่าง ๆ ที่ผู้เขียนถ่ายทอดสู่ผู้อ่าน โดยมีองค์ประกอบ ๓ ส่วน คือ คำนำ เนื้อเรื่อง และสรุป จึงจะเรียกว่าเรียงความอย่างสมบูรณ์

ใบความรู้ที่ ๑๑ เรื่อง หลักการเขียนเรียงความ

จุดประสงค์ในการเขียนเรียงความ

ก่อนเขียนเรียงความต้องวางแผนจุดประสงค์ให้ชัดเจนว่า

๑. เขียนเรื่องนั้นเกี่ยวกับอะไร
๒. เขียนเพื่อให้ใครอ่าน
๓. เขียนไปในแนวใด เช่น เขียนซักจุ่ง เขียนให้ความรู้ เขียนแสดงความคิดเห็น

ใบความรู้ที่ ๑๑ เรื่อง หลักการเขียนเรียงความ

๑. คำนำ (ความนำ) เป็นส่วนเริ่มต้น นำเรื่องเพื่อเชื่อมโยงเข้าสู่เรื่อง ควรเขียนให้ผู้อ่านสนใจ เร้าใจ น่าติดตาม คำนำเป็นย่อหน้าแรกและควรมีย่อหน้าเดียว สิงที่ควรลึกเลี้ยงในการเขียนคำนำ ได้แก่

๑.๑ ไม่เขียนออกนอกเรื่อง

๑.๒ ไม่ควรนำเรื่องราวประวัติศาสตร์ที่คนรู้จักดีแล้วมาเขียน

๑.๓ ไม่ควรนำข้อคิดเห็นที่กว้างเกินไปมาเขียน เช่น ภาษาไทยในรอบ ๒๐ ปี

ใบความรู้ที่ ๑๑ เรื่อง หลักการเขียนเรียงความ

๒. เนื้อเรื่อง เป็นส่วนที่แสดงสาระสำคัญของเรื่องราว ความรู้ ความคิดที่ตรงกับชื่อเรื่อง มีรายละเอียดเนื้อหาที่ครอบคลุมชื่อเรื่อง เพื่อตอบคำถามว่าเป็นเรื่องราวเกี่ยวกับใคร อะไร ทำอะไร เมื่อใด ที่ไหน อย่างไร เพราะเหตุใด สำคัญอย่างไร เกี่ยวข้องกับใคร ๆ อาจมีหลายป้อน้า ซึ่งแต่ละป้อน้ามีความสัมพันธ์ต่อเนื่องกัน

ใบความรู้ที่ ๑๑ เรื่อง หลักการเขียนเรียงความ

๓. สรุป เป็นข้อความย่อหน้าสุดท้าย เป็นการปิดเรื่อง หรือ
สรุปเนื้อหาสำคัญของเรื่อง รวมมีเพียง ๑ ย่อหน้า ซึ่งอาจเป็นคติ
สอนใจ ความประทับใจ ข้อคิดแก่ผู้อ่านเพื่อให้นำไปคิดหรือปฏิบัติ
เมื่อมีโอกาสหรือทิ้งคำามให้ผู้อ่านคร่าวๆ ต่อไปโดยไม่
จำเป็นต้องเสนอข้อยุติ

สรุปการทำกิจกรรม



ตัวอย่าง การเขียนแบบร่างเรียงความ (คำนำ)

เรียงความเรื่อง ป้าไม้ให้ชีวิต

เปิดเรื่องด้วย คำขวัญการอนุรักษ์ป้าไม้ ดังนี้

“ป้าไม้ให้ชีวิต ช่วยรักษาภัณฑ์สักนิด เพื่อชีวิตที่สดใส”

จากนั้นอธิบายความหมายและความสำคัญของป้าไม้

ตัวอย่าง การเขียนแบบร่างเรียงความ (เนื้อเรื่อง)

ย่อหน้าที่ ๑ กล่าวถึงลักษณะของป้าไม้ และอธิบาย
ขยายความเข้าใจเกี่ยวกับของป้าไม้

ย่อหน้าที่ ๒ บอกประโยชน์และคุณค่าของป้าไม้ ตั้งแต่
สมัยอดีตจนถึงปัจจุบัน เช่น นำต้นไม้มาสร้างบ้านเรือน
เป็นแหล่งอาหารของสัตว์ป่าและมนุษย์

ตัวอย่าง การเขียนแบบร่างเรียงความ (เนื้อเรื่อง)

ย่อหน้าที่ ๓ ขยายความหมายของคำว่า “ป้าไม้มีให้ชีวิต” โดยอธิบายว่าป้าไม้มีให้ชีวิตอย่างไร และเราจะอนุรักษ์ป้าไม้มีให้คงอยู่คู่ประเทศไทยต่อไปด้วยวิธีการอย่างไรบ้าง

ตัวอย่าง การเขียนแบบร่างเรียงความ (สรุป)

ปิดเรื่องด้วย ด้วยการกล่าวย้ำถึงความสำคัญของป้าไม้มีอีกครั้ง และฝากข้อคิดในการใช้ทรัพยากรป้าไม้ให้คุ้มค่าด้วยคำคมหรือบทร้อยกรองสั้น ๆ ประมาณ ๑ บท

คำถ้ามสรุปบทเรียน

การเขียนแบบร่างเรียงความ
มีประโยชน์อย่างไร



บทเรียนครั้งต่อไป

“เรียงร้อยถ้อยความ”



สิ่งที่ต้องเตรียม

๑. ใบความรู้ที่ ๑๒ เรื่อง การเขียนเรียงความ
๒. ใบงานที่ ๑๒ เรื่อง เรียงร้อยถ้อยความ
๓. สมุดบันทึกและอุปกรณ์การเรียน

สามารถดาวน์โหลดใบความรู้และใบงานได้ที่ www.dltv.ac.th

