

# รายวิชา ภาษาไทย

รหัสวิชา ท๑๓๑๐๑

ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๓

ผู้สอน ครูเกศวลี มะลิโชติ

เรื่อง มังกร บ้านโป่ง ๑



# จุดประสงค์การเรียนรู้

๑. ทดสอบก่อนเรียนหน่วยที่ ๙

๒. เขียนแผนภาพโครงเรื่องได้



# ทดสอบก่อนเรียน

หน่วยการเรียนรู้ที่ ๙

สร้างสรรค์งานเขียน

# คำชี้แจง

เขียนเครื่องหมาย ×

ทับตัวอักษรหน้าคำตอบที่ถูกต้อง

๑. ข้อใด ไม่ใช่ คำขึ้นต้น  
ในการเขียนจดหมาย

ก. เรียนคุณครูประจำชั้น ป.๓ ที่เคารพ

ข. ป้าย เพื่อนรัก

ค. คิดถึงเพื่อนเสมอ อ้อม

๒. “ด้วยความเคารพอย่างสูง”  
ข้อความนี้ควรอยู่ในส่วนใด  
ในการเขียนจดหมาย

ก. คำขึ้นต้นจดหมาย

ข. เขียนที่อยู่

ค. คำลงท้าย

### ๓. ข้อใด ไม่ใช่ คำสรรพนาม

ก. ป้า

ข. หุ่น

ค. กระผม

๔. น้ำพลอยป่วยเป็นไข้ไม่สามารถไปโรงเรียนได้  
น้ำพลอยต้องเขียนจดหมาย ลากรูปประเภทใด

ก. จดหมายลากิจ

ข. จดหมายลาป่วย

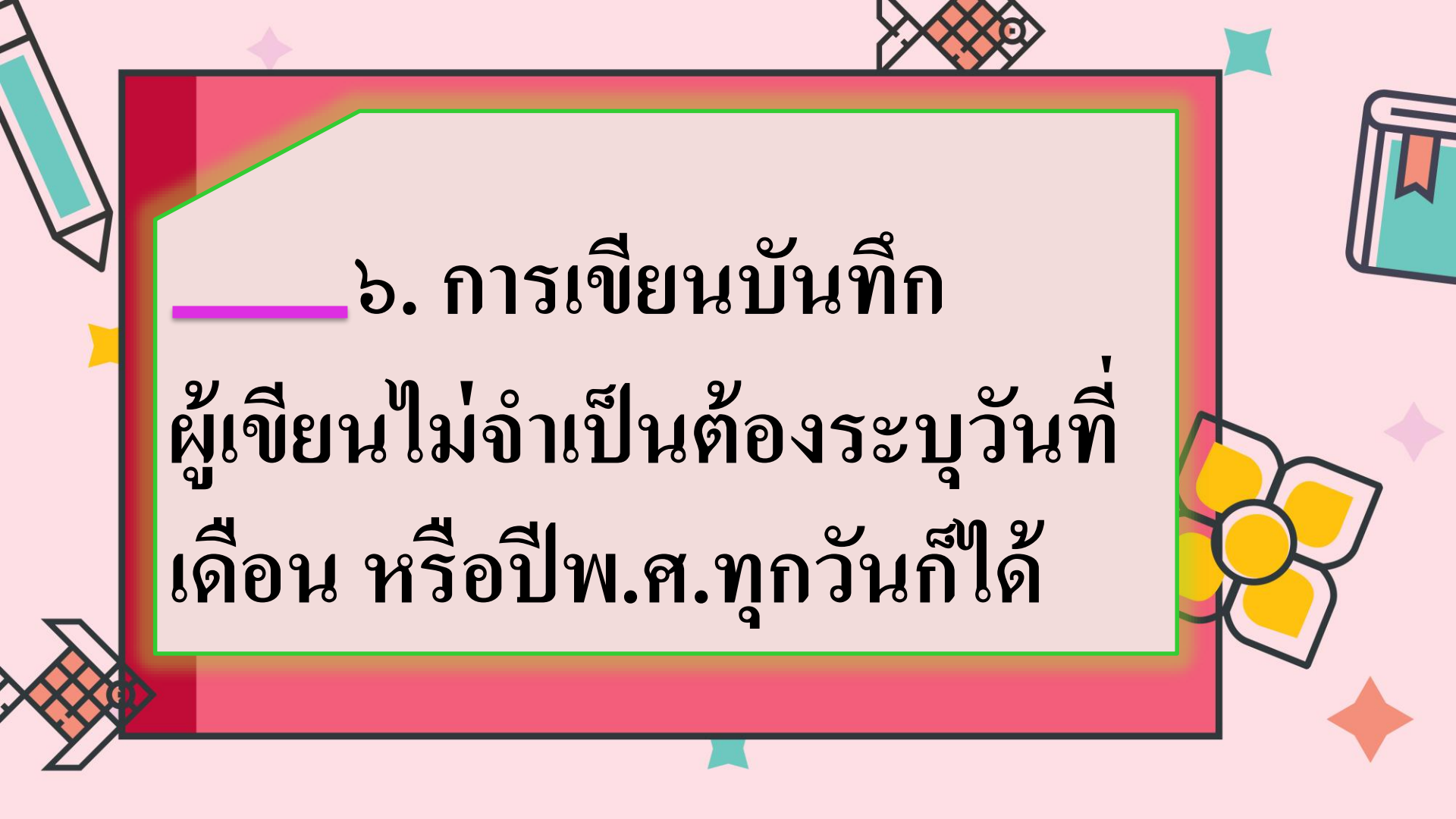
ค. จดหมายเหตุ



# คำชี้แจง

เขียนเครื่องหมาย ✓ หน้าข้อความที่  
ถูกต้องและเขียนเครื่องหมาย ✕  
หน้าข้อความที่ไม่ถูกต้อง

๕. การเขียน ผู้เขียนจะต้องรู้จัก  
เลือกใช้คำให้ถูกต้องเพื่อสื่อสาร  
กับผู้อ่านได้อย่างถูกต้องและตรงประเด็น

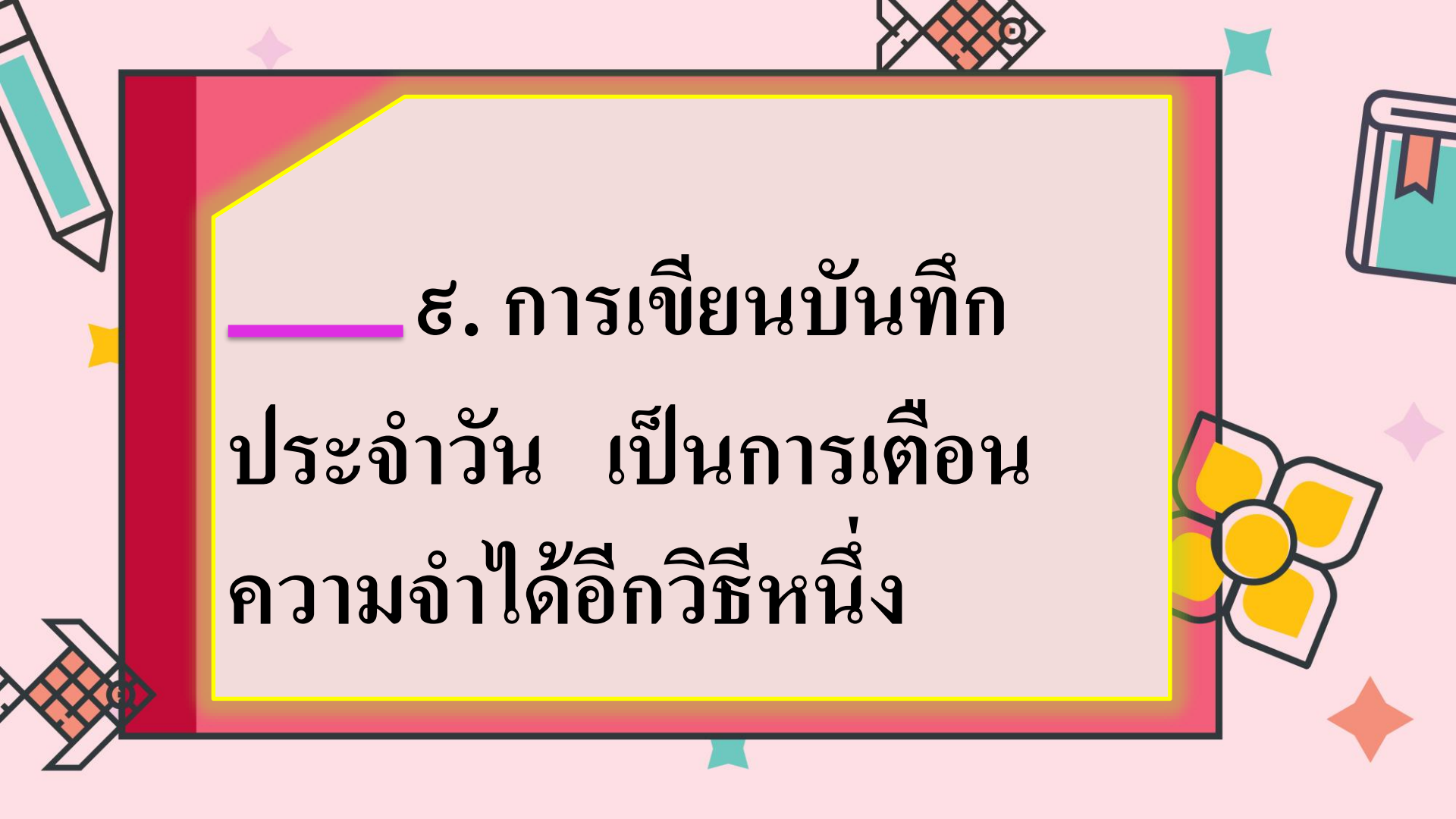


         ๖. การเขียนบันทึก  
ผู้เขียนไม่จำเป็นต้องระบุวันที่  
เดือน หรือปีพ.ศ.ทุกวันก็ได้

๓. เรื่องที่นิยมการเขียน  
บรรยาย ส่วนมากมักเป็นเรื่องราว  
จากประสบการณ์ ประวัติ นิทาน  
ตำนาน ข่าวด และเหตุการณ์ต่าง ๆ



       ๘. การเขียนบรรยายภาพ  
เป็นการเขียนถ่ายทอดความคิด  
ที่ตรงข้ามกับภาพ



\_\_\_\_\_ ๕. การเขียนบันทึก  
ประจำวัน เป็นการเตือน  
ความจำได้อีกวิธีหนึ่ง



\_\_\_\_\_ ๑๐. รูปวาดหรือรูปถ่าย  
สามารถนำมาติดไว้ในบันทึก  
ประจำวันได้ด้วย

เจ๊ตย



๑. ข้อใด ไม่ใช่ คำขั้นต้น  
ในการเขียนจดหมาย

ก. เรียนคุณครูประจำชั้น ป.๓ ที่เคารพ

ข. บ๊วย เพื่อนรัก

ค. คิดถึงเพื่อนเสมอ อ้อม

๒. “ด้วยความเคารพอย่างสูง”  
ข้อความนี้ควรอยู่ในส่วนใด  
ในการเขียนจดหมาย

ก. คำขึ้นต้นจดหมาย

ข. เขียนที่อยู่

ค. คำลงท้าย

### ๓. ข้อใด ไม่ใช่ คำสรรพนาม

ก. ป้า

ข. หุ่น

ค. กระผม

๔. น้ำพลอยป่วยเป็นไข้ไม่สามารถไปโรงเรียนได้  
น้ำพลอยต้องเขียนจดหมาย ลากรูปประเภทใด

ก. จดหมายลากิจ

ข. จดหมายลาป่วย

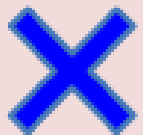
ค. จดหมายเหตุ

# คำชี้แจง

เขียนเครื่องหมาย ✓ หน้าข้อความที่  
ถูกต้องและเขียนเครื่องหมาย ✕  
หน้าข้อความที่ไม่ถูกต้อง

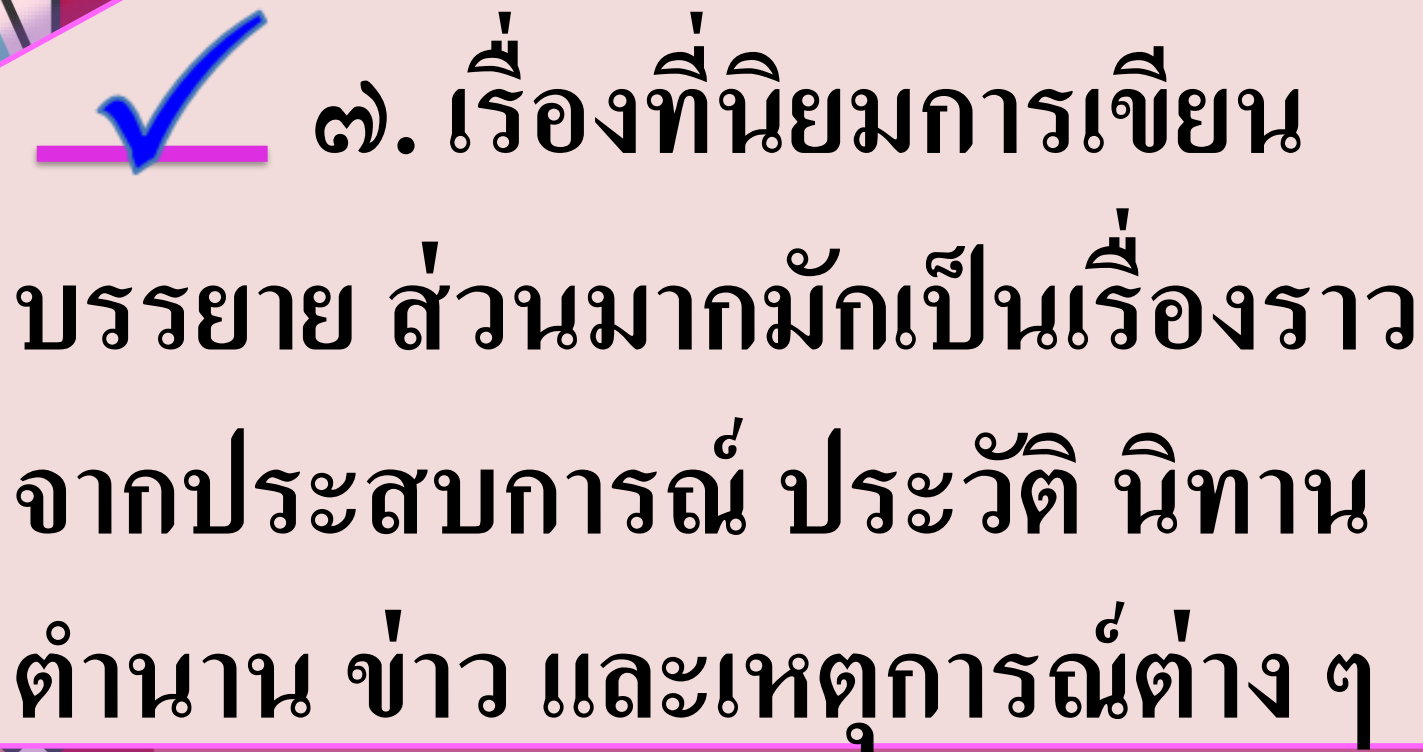


๕. การเขียน ผู้เขียนจะต้องรู้จัก  
เลือกใช้คำให้ถูกต้องเพื่อสื่อสาร  
กับผู้อ่านได้อย่างถูกต้องและตรงประเด็น



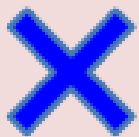
## ๖. การเขียนบันทึก

ผู้เขียนไม่จำเป็นต้องระบุวันที่  
เดือน หรือปีพ.ศ.ทุกวันก็ได้



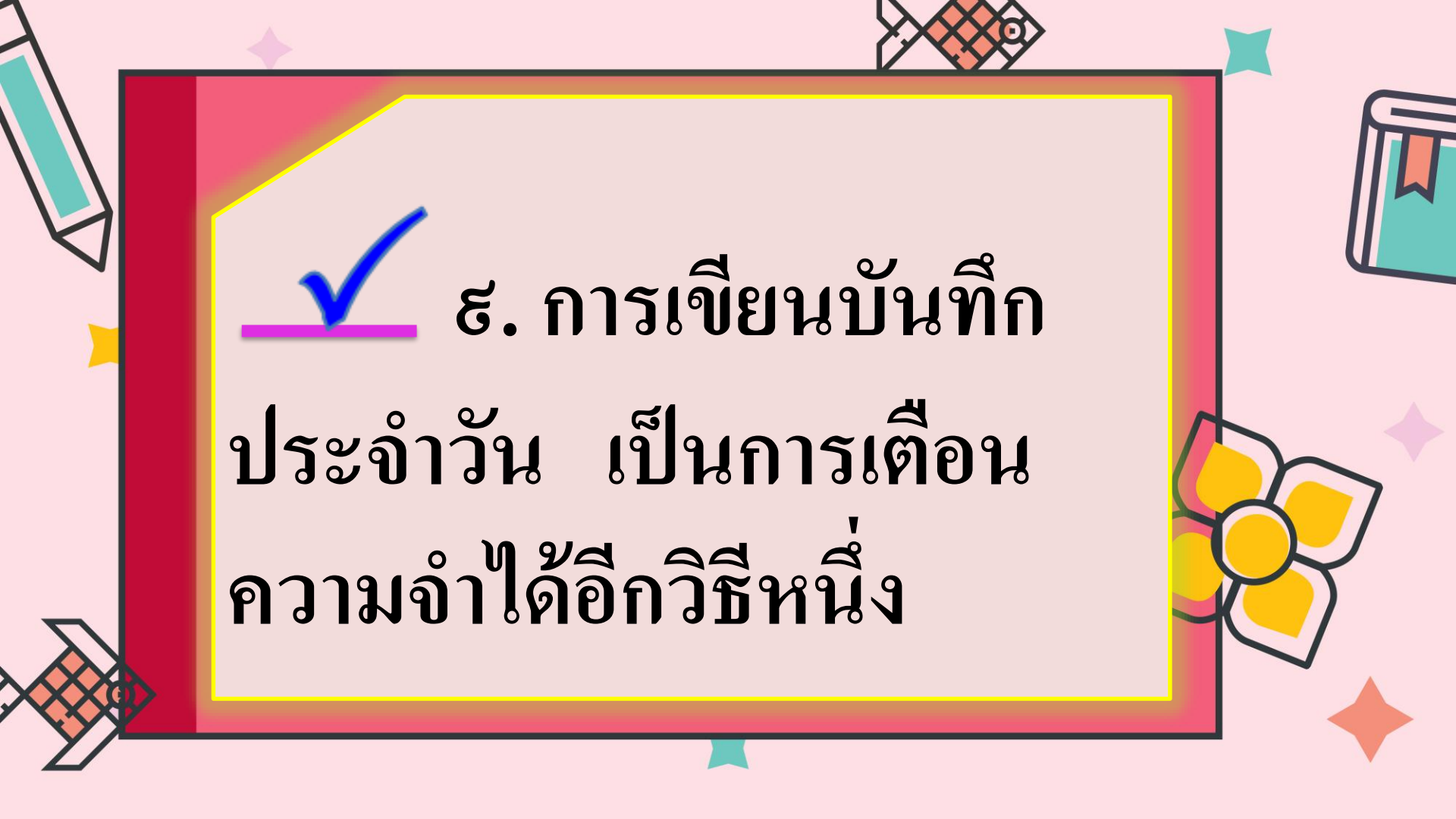
✓ ๓. เรื่องที่นิยมการเขียน  
บรรยาย ส่วนมากมักเป็นเรื่องราว  
จากประสบการณ์ ประวัติ นิทาน  
ตำนาน ข่าว และเหตุการณ์ต่าง ๆ





## ๘. การเขียนบรรยายภาพ

เป็นการเขียนถ่ายทอดความคิด  
ที่ตรงข้ามกับภาพ



✓ ๕. การเขียนบันทึก  
ประจำวัน เป็นการเตือน  
ความจำได้อีกวิธีหนึ่ง



✓ ๑๐. รูปภาพหรือรูปถ่าย  
สามารถนำมาติดไว้ในบันทึก  
ประจำวันได้ด้วย

## นิทาน

### เรื่อง เด็กชายมังกร บ้านโป่ง



ชายผู้หนึ่ง ชื่ออวบ บ้านโป่ง มีลูกชายอยู่หนึ่งคน ชื่อเด็กชายมังกร บ้านโป่ง เด็กชายมังกรอายุได้สิบสองปี ไปเรียนหนังสือที่โรงเรียนทุกวัน ตาอวบอายุประมาณห้าสิบปี มีสวนเล็ก ๆ อยู่หลังบ้าน และแกทำมาหากินในทางปลูกต้นไม้ขาย เวลาเช้าแกตื่นแต่ย่ำรุ่ง ไปรดน้ำต้นไม้ทุกวัน เวลากลางวัน แกก็ซุดห้องร้องบ้าง ตอนต้นไม้บ้าง

วันหนึ่งตาอวบไปรดน้ำต้นไม้ พลัดตกลงไปในห้องร้องขาของแกเคล็ดไป แกก็เดินกระย่องกระแย่ง พอรุ่งขึ้นเด็กชายมังกรตื่นแต่เช้าฉวยกระบองสังกะสีได้ ก็รีบไปรดน้ำต้นไม้แทนบิดาด้วยเห็นว่าบิดาซาเจ็บจะทำงานไม่ไหว

ตาอวบตื่นนอนก็เดินกระโพลกกะเพลกลงมาจากเรือนจะไปรดน้ำต้นไม้ พอแกเห็นเด็กชายมังกรกำลังรดน้ำต้นไม้อยู่ แกก็นั่งลงที่ม้ายาวในสวนร้องถามว่า “มังกร เจ้าไม่ไปโรงเรียนหรือ”

เด็กชายมังกรตอบว่า “โรงเรียนเปิดเรียนถึงเก้านาฬิกา ฉันเห็นว่าพ่อซาเคล็ด ฉันก็รดน้ำต้นไม้เสียก่อนแล้วก็ไปทัน”

ตาอวบก็นั่งดูลูกของแกทำงานแทนแกในเวลาที่แกป่วย แกก็ยังมีความรักลูกมากขึ้น พอเด็กชายมังกรรดน้ำต้นไม้เสร็จแล้วก็เดินยิ้มไปด้วยความยินดี เพราะว่าเขาได้แสดงให้บิดาเห็นว่าเขามีความรักใคร่บิดามากเท่าใด เด็กชายมังกรกินข้าวเสร็จแล้วก็รีบแต่งตัวไปโรงเรียน ตาอวบก็ไม่ต้องรดน้ำต้นไม้จนกว่าซาจะหายเคล็ด

พระยาศึกษาสมุทร (ม.ล.แพยม อินทรางกูร)  
จาก หนังสือ นิทานสุภาพดี ของ กระทรวงศึกษาธิการ

๘๖ มทร.สุโขทัย ๒๐๑๖  
มหาวิทยาลัยราชภัฏวชิรเวศน์ (ราชภัฏวชิรเวศน์)

## ตัวอย่างแผนภาพโครงเรื่องการเขียนบรรยาย

### เรื่อง เด็กชายมังกร บ้านโป่ง

ตัวละคร ตาอวบ บ้านโป่ง  
เด็กชายมังกร บ้านโป่ง

สถานที่ สวนหลังบ้านของตาอวบ บ้านโป่ง  
เวลา เช้าตรู่

เหตุการณ์ที่ ๑ ตาอวบไปรดน้ำต้นไม้แล้วพลัดตกลงไป  
ในห้องร่อน ทำให้ขาเคล็ด

เหตุการณ์ที่ ๒ ก่อนไปโรงเรียน เด็กชายมังกร ไปรดน้ำต้นไม้  
แทนบิดาด้วยเห็นว่าบิดाप่วยเดินไม่ไหว

#### ผลที่เกิดจากเหตุการณ์

๑. ตาอวบดีใจและยิ่งรักลูกมากขึ้น
๒. เด็กชายมังกรแสดงความรักที่เขามีต่อบิดา

#### ข้อคิดที่ได้จากเรื่อง

ลูกมีหน้าที่ดูแลบิดายามป่วยไข้ และควรแสดงให้เห็นว่า  
รักและห่วงใยบิดามากเพียงใด

ตัวละคร ตาอวบ บ้านโป่ง

เด็กชายมังกร บ้านโป่ง

สถานที่ สวนหลังบ้านของตาอวบ บ้านโป่ง

เวลา เช้าตรู่

เหตุการณ์ที่ ๑ ตาอบไปรดน้ำต้นไม้แล้วปลัดตกลงไป  
ในห้องร้อง ทำให้ซาเคล็ด

เหตุการณ์ที่ ๒ ก่อนไปโรงเรียน เด็กชายมังกร ไปรดน้ำต้นไม้  
แทนบิดาด้วยเห็นว่าบิดาป่วยเดินไม่ไหว

## ผลที่เกิดจากเหตุการณ์

๑. ตาอวบดีใจและยิ่งรักลูกมากขึ้น
๒. เด็กชายมังกรแสดงความรักที่เขามีต่อบิดา

## ข้อคิดที่ได้จากเรื่อง

ลูกมีหน้าที่ดูแลบิดายามป่วยไข้ และควรแสดงให้เห็นว่ารักและห่วงใยบิดามากเพียงใด



# แผนภาพโครงเรื่อง

โครงการสื่อ ๖๐ พรรษา สมเด็จพระเทพรัตนราชสุดาฯ สยามบรมราชกุมารี



แผน  
ภาพโครง  
เรื่อง

๑. ตัวละคร

๒. สถานที่

๓. เวลา

๔. เหตุการณ์

๕. ผลที่เกิดจากเหตุการณ์

๖. ข้อคิดที่ได้รับจากเรื่อง



กิจกรรม

แบ่งกลุ่ม ช่วยคิด

ช่วยเขียน

## บทอ่าน

### เรื่อง รักสุดหัวใจ

ทุกคนย่อมเกิดจากความรักของพ่อแม่ และด้วยความรักนี้เอง ท่านจึงคอยดูแลทำหน้าที่เลี้ยงดูลูกจนเติบโตใหญ่ แม้ลูกจะเป็นผู้ใหญ่ หรืออาจแยกครอบครัวไปแล้ว พ่อแม่ก็ยังห่วงใยอยู่เสมอ

ชีวิตของสัตว์บางชนิด เช่น นกเงือก ให้แง่คิดแก่คนเราได้เป็นอย่างดี เมื่อมันสร้างรัง แม่ของมันจะขังตัวและฟักไข่อยู่ในโพรงไม้ ดูแลลูกนกอย่างทะนุถนอม และไม่จากไปไหน พ่อของมันจะทำหน้าที่หาอาหารมาป้อน ด้วยความรักและห่วงใย ระหว่างนี้พ่อมันจะดมมามาก เพราะอาหารที่หาได้ จะนำมาให้แม่มันและลูกนกเกือบหมด เหลือเป็นส่วนของตน เพียงเล็กน้อย

เมื่อลูกนกแข็งแรงพอที่จะบินได้แล้ว แม่มันจะจิกโพรงไม้ออกมา พ่อมันจะฝึกสอนให้บิน จนกว่าแม่มันและลูกทุกตัวจะแข็งแรง และแยกจากอกพ่อแม่ไปมีชีวิตอิสระต่อไป

แม่มันพ่อมันเงือกได้ทำหน้าที่เลี้ยงลูกของตนด้วยความรัก และห่วงใย พ่อแม่ของเราก็เลี้ยงดูลูกด้วยความรักอย่างสุดหัวใจ เราทุกคน จึงควรดูแลท่านตอบด้วยความกตัญญูและเคารพรักอย่างสุดหัวใจเช่นกัน

เรียบเรียงจาก หนังสือเรียน ภาษาพาวี ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๓

# ใบงานที่ ๐๑

## เขียนแผนภาพโครงเรื่อง

คำชี้แจง เขียนแผนภาพโครงเรื่อง

จากเรื่อง รักสุดหัวใจ

ใบงานที่ ๑๑

เขียนแผนภาพโครงเรื่อง

คำชี้แจง เขียนแผนภาพโครงเรื่อง จากเรื่อง รักสุดหัวใจ

ตัวละคร .....

สถานที่ .....

เวลา .....

เหตุการณ์ที่ ๑ .....

เหตุการณ์ที่ ๒ .....

ผลที่เกิดจากเหตุการณ์ .....

ข้อคิดที่ได้จากเรื่อง .....

ชื่อ ..... สกุล ..... ชั้น ..... เลขที่ .....

## สรุปความรู้ที่ได้รับ

การเขียนแผนภาพโครงเรื่อง เป็นการ  
อ่านเรื่องจนจบ สามารถบอกได้ว่า  
ใคร ทำอะไร ที่ไหน อย่างไร เพื่อสรุป  
ใจความสำคัญ