

รายวิชาภาษาไทย

รหัสวิชา ท๑๕๑๐๑

ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๕

เรื่อง การคัดลายมือตัวบรรจงครึ่งบรรทัด

ครูผู้สอน ครูชลภักดี คงกำเนียด

ครูวาสนา โพธิวงศ์





ทบทวน

ความรู้เดิม

๑. เป็นการเขียน
ตัวอักษรไทย

พยัญชนะ

สระ

เลขไทย

วรรณยุกต์

การคัดลายมือ

๒. ถูกต้องตาม
หลักการเขียนคำไทย

การเขียนสะกดคำ

ตำแหน่งของสระ

การใส่วรรณยุกต์

๓. เว้นช่องไฟ วรรคตอน
ตัวอักษรเสมอกัน

ผลงานมีคุณค่า น่าชื่นชม

สื่อภาษา สื่อความคิด

๔. ความสวยงาม
ของลายมือที่เขียน

ตัวอักษรเป็นระเบียบ

อ่านง่าย สบายตา

คำถามกระตุ้นความคิด

คำถาม : นักเรียนคิดว่าการคัดลายมือตัวบรรจงเต็มบรรทัด
ต่างจากการคัดลายมือตัวบรรจงครึ่งบรรทัดหรือไม่ อย่างไร
และแบบไหนยากกว่ากัน



จุดประสงค์การเรียนรู้

๑. บอกหลักการคัดลายมือได้

๒. คัดลายมือตัวบรรจงครึ่งบรรทัดได้

๓. มีมารยาทในการเขียน



ตัวอย่างการคัดลายมือตัวบรรจงครึ่งบรรทัดที่ได้รับรางวัล



“เราจะครองแผ่นดินโดยธรรม เพื่อประโยชน์สุขแห่งมหาชนชาวสยาม”

ในพระราชพิธีบรมราชาภิเษก วันที่ ๕ พฤษภาคม ๒๕๕๙

พระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัวประทับเหนืออุทุมพรพระราชอาสน์สงฆ์พระมรุฑูภิเษก เจ้าพนักงานไชยทัตธาวารณเจ็ดด้วยหน้าปณจมหานทีใหม่ชัยมประเทศุ และหน้า ๕ สระ ในราชอาณาจักรไทยตามพระราชประเพณีแต่โบราณกาล หลังจากนั้นสมเด็จพระสังฆราชเจ้าถวายนำพระพุทธรูปมณฑลจากครอบพระกัณฑ์พระครูบวญนตวันพคุณ จากหนทรงเครื่องบรมขัตติยราชูปถัมภ์จากภษิตาภรณ์ เสด็จออกยังพระที่นั่งไพศาลทักษิณ สถิตเหนือพระแท่นอัญไศกภายใต้พระบรมเศวตฉัตรทรงรับหน้าอภิเษกซึ่งสมาชิกวุฒิสภา กุลเกล้าถวายเพื่ออัญเชิญให้ทรงแผ่นพระราชอาสนา ปกครองประชาชนในทิศทั้ง ๘

จากนั้นประทับเหนือพระที่นั่งภัทรบิฐภายใต้หนพญาลมมหาเศวตฉัตร ทรงรับพระสุพรรณบัฏ เเบญจราชกกุธภัณฑ์ขัตติยราชวราภรณ์เครื่องขัตติยราชูปโภค และพระแสงราชศัสตราวุธจากพระมหाराชครวามเทพมณี และได้พระราชทาน พระปฐมบรมราชโองการว่า “เราจะครองแผ่นดินโดยธรรม เพื่อประโยชน์สุขแห่ง มหาชนชาวสยาม” แล้วทรงหลังทักษิณทกตั้งพระราชสัตยาธิษฐานว่าจะทรงปฏิบัติ พระราชกรณียกิจปกครองราชอาณาจักรไทยโดยทศพิธราชธรรมจวิธา

การที่ทรงตั้งพระราชสัตยาธิษฐานในวันอันศักดิ์สิทธิ์ยิ่งนั้น ทรงถือเป็น พระบรมราชปณิธานที่สำคัญที่สุดในพระชนม์ชีพของพระองค์ว่าทรงรับเป็น พระมหากษัตริย์เพื่อเต็มโอกาสรับใช้ประเทศชาติอย่างเต็มที่ มิใช่เพื่อผลประโยชน์ ของพระองค์เอง เวลา ๓๐ ปีที่ทรงครองสิริราชสมบัติได้เป็นเครื่องพิสูจน์แล้วว่า ได้ทรงปฏิบัติตามพระปฐมบรมราชโองการอันศักดิ์สิทธิ์นั้นจนจบจนถึงทุกวันนี้

แสดงความคิดเห็น และวิเคราะห์ผลงาน

๑) ลายมือเป็นระเบียบ

๒) ตัวอักษรสม่ำเสมอ ชัดเจน

๓) ผลงานสะอาด เรียบร้อย

๔) เว้นช่องไฟสวยงาม

การคัดลายมือตัวบรรจงครึ่งบรรทัด



ก ข ฃ ค ฅ ฆ ง จ ฉ ช ซ

ฌ ญ ฎ ฏ ฐ ฑ ฒ ณ ด ต ถ

ท ฑ ฬ บ ป ผ ฝ พ ฟ ภ ม

ตัวอย่างการคัดลายมือตัวบรรจงครึ่งบรรทัด

เส้นบรรทัดแบ่งเป็น ๕ เส้น ๔ ส่วน

ก ข ข ค ค ฃ ง จ ฉ ช ซ ฌ ญ

อะ อา อี อึ เอ โอ เอีย อัว อุ ู

ตัวอย่างการคัดลายมือตัวบรรจงครึ่งบรรทัด

เส้นบรรทัดแบ่งเป็น ๕ เส้น ๔ ส่วน

รู้เรื่องเมืองไทย

เด็กดีมีคุณธรรม รู้จักกตัญญู

มารยาทในการเขียน

๑. ควรเขียนด้วยลายมือตัวบรรจงครึ่งบรรทัด ให้สวยงาม

๒. ควรเขียนตัวอักษรให้ถูกต้องชัดเจน เป็นระเบียบเรียบร้อย

๓. ควรนั่งเขียนด้วยบุคลิกที่ดีและท่าทางที่สุภาพ

๔. รักษาความสะอาด หากเขียนผิดควรลบให้สะอาด ไม่เลอะเทอะ

๕. หากนำงานเขียนผู้อื่นมาใช้ ควรอ้างอิงแหล่งที่มาให้ชัดเจน



กิจกรรมพัฒนาการคัดลายมือสื่อภาษาไทย

ให้คัดลายมือตัวบรรจงครึ่งบรรทัด เรื่อง “ในโลกนี้มีอะไรเป็นไทยแท้” ที่กำหนดให้ในใบงานที่ ๔ โดยนักเรียนสามารถคัดลงในใบงานที่ ๔ หรือคัดลงในสมุด ด้วยตัวบรรจงครึ่งบรรทัดตามรูปแบบตัวอักษรของกระทรวงศึกษาธิการ

เวลาทำกิจกรรม ๒๐ นาที



คำชี้แจงกิจกรรมนักเรียน

- ๑) ให้นักเรียนคัดลายมือตัวบรรจง
ครึ่งบรรทัดตามบทที่กำหนดให้คือ
“ในโลกนี้มีอะไรเป็นไทยแท้” ซึ่งอยู่
ในใบงานที่ ๔
- ๒) เวลาในการคัดลายมือ ๒๐ นาที

คำชี้แจงบทบาทครูปลายทาง

- ๑) แจกใบงานที่ ๔
- ๒) - สังเกตการคัดลายมือ
- ประเมินการคัดลายมือตาม
แบบประเมินที่กำหนดให้
- ๓) เดินดูการทำงานของนักเรียน
และให้คำแนะนำเป็นรายบุคคล

ในโลกนี้มีอะไรเป็นไทยแท้

ในโลกนี้มีอะไรเป็นไทยแท้

ซึ่งผลิดอกออกผลแต่ต้นมา

อนึ่งศิลป์งามเด่นเป็นของชาติ

อีกคนตรีร่ำร้ายลวดลายไทย

ของไทยแน่นั้นหรือคือภาษา

รวมเรียกว่าวรรณคดีไทย

เช่นปราสาทปราสาททองอันผ่องใส

อวดโลกได้ไทยแท้อย่างแน่นอน

บทร้อยกรองสำหรับคัดลายมือตัวบรรจงครึ่งบรรทัด

และอย่าลืมนิจใจแบบไทยแท้

กำเนิดธรรมจริยาเป็นอาภรณ์

แล้วยังมีประเพณีมีระเบียบ

เป็นของร่วมรวมไทยให้คงไทย

เชื่อพ่อแม่ฟังธรรมคำสั่งสอน

ประชากรโลกเห็นเราเป็นไทย

ซึ่งไม่มีที่เปรียบในชาติไหน

นี้แหละประโยชน์ในประเพณี

บทร้อยกรองสำหรับคัดลายมือตัวบรรจงครึ่งบรรทัด

ได้รู้เช่นเห็นชัดสมบัติชาติ

ล้วนไทยแท้ไทยแน่ไทยเรามี

เหลือประหลาดล้วนเห็นเป็นศักดิ์ศรี

สิ่งเหล่านี้คือวัฒนธรรม

ผู้แต่ง หม่อมหลวงปิ่น มาลากุล

การทำใบงานที่ ๔ เรื่อง การคัดลายมือตัวบรรจงครึ่งบรรทัด

คำชี้แจง ให้นักเรียนคัดลายมือตัวบรรจงครึ่งบรรทัด จากบทร้อยกรองที่กำหนด

ในโลกนี้มีอะไรเป็นไทยแท้

ในโลกนี้มีอะไรเป็นไทยแท้

ทั้งคนมีคนจนแต่ต้นมา

เด็กตะโกนก็ก้องร้องเรียกแม่

ไม่มีต่างภาษามาปะปน

ของไทยแน่นั้นหรือคือภาษา

ใช้ภาษาไทยทั่วทุกตัวคน

เริ่มใช้คำไทยแท้มาแต่ต้น

ทุกทุกคนก็สุขสบายใจ

การทำใบงานที่ ๔ เรื่อง การคัดลายมือตัวบรรจงครึ่งบรรทัด

แม่อยากให้ลูกรักได้พักผ่อน

สำเนียงกล่อมร้ายร้องทำนองไทย

พอโตขึ้นส่งเจ้าเข้าโรงเรียน

ภาษาไทยนั้นได้พัฒนา

ก็ไกวเปลให้นอนจนหลับไหล

ติดหูแต่สมัยโบราณมา

ได้เริ่มอ่านเริ่มเขียนเรียนภาษา

เป็นภาษาขีดเขียนให้เรียนกัน

การทำใบงานที่ ๔ เรื่อง การคัดลายมือตัวบรรจงครึ่งบรรทัด

บ้างชอบอ่านถ้อยคำทำนองเสนาะ

มีเสียงวรรณยุกต์ทุกทุกชั้น

ฉะนั้นหรือจะไม่ให้รักเจ้า

เกิดเป็นไทยคนหนึ่งเราจึงมี

ภาษาไทยไพเราะไม่แปรผัน

ขับร้องกันได้ง่ายคล้ายดนตรี

ภาษาไทยของเรามีศักดิ์ศรี

ของดีดีชื่อว่า "ภาษาไทย"

หมายเหตุ บทที่นำมาให้คัดลายมือตัวบรรจงครึ่งบรรทัด เป็นบทเพลงที่แปลงมาจากบทร้อยกรอง เรื่อง “ในโลกนี้มีอะไรเป็นไทยแท้” ของหม่อมหลวงปิ่น มาลากุล

คำถามสรุปการทำกิจกรรมคัดลายมือสื่อภาษาไทย

๑. การคัดลายมือตัวบรรจงครึ่งบรรทัด มีความยากหรือง่ายกว่าตัวเต็มบรรทัด เพราะอะไร

๒. นักเรียนจะนำความรู้เรื่อง การคัดลายมือไปประยุกต์ใช้ในการดำเนินชีวิตประจำวันอย่างไร

สรุปบทเรียน

เป็นการพัฒนาทักษะ
การเขียนคัดลายมือ

ได้รู้วิธีการคัดลายมือตาม
หลักการคัดลายมือ

ช่วยให้เป็นคนใจเย็น
มีสติในการทำงาน

การรักษามารยาท
ในการเขียน

ช่วยฝึกสมาธิ

บทเรียนครั้งต่อไป

“เรื่อง การอ่านจับใจความและวิเคราะห์
แสดงความคิดเห็นจากเรื่องที่อ่าน”



สิ่งที่ต้องเตรียม

๑. ใบความรู้ที่ ๕ เรื่อง การอ่านจับใจความและวิเคราะห์ แสดงความคิดเห็นจากเรื่องที่อ่าน
๒. ใบงานที่ ๕ เรื่อง การอ่านจับใจความและวิเคราะห์ แสดงความคิดเห็นจากเรื่องที่อ่าน
๓. หนังสือเรียนวรรณคดีลำนำ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๕
๔. อุปกรณ์การเรียน เช่น สมุด ปากกา ดินสอ ไม้บรรทัด

สามารถดาวน์โหลดใบความรู้และใบงานได้ที่

www.dltv.ac.th

