

รายวิชา ศิลปะ

รหัสวิชา ศ๑๒๑๐๑

ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๒

เรื่อง รูปร่าง รูปทรงที่พบในธรรมชาติ
และสิ่งแวดล้อม

ครูผู้สอน ครูรัญญา เฟื่องชูนุช

ครูทินกร ปิ่นทอง



รูปร่าง รูปทรงที่พบในธรรมชาติ และสิ่งแวดล้อม





จุดประสงค์การเรียนรู้

๑. สามารถบรรยายรูปร่าง รูปทรงที่พบในธรรมชาติและสิ่งแวดล้อมได้
๒. สามารถวาดภาพรูปร่าง รูปทรงที่พบในธรรมชาติและสิ่งแวดล้อมได้
๓. เห็นความสำคัญของงานทัศนศิลป์ในชีวิตประจำวัน





รูปร่าง รูปทรงที่พบในธรรมชาติและสิ่งแวดล้อม



ภาพ เสื้อ โดย LillyCantabile จาก <https://pixabay.com/th/users/lillicantabile-8561101/>



รูปร่าง รูปทรงที่พบในธรรมชาติและสิ่งแวดล้อม



ภาพ กล่องดินสอ โดย He จาก กล่องใส่ดินสอ png จาก th.pngtree.com



รูปร่าง รูปทรงที่พบในธรรมชาติและสิ่งแวดล้อม



ภาพ เก้าอี้ จาก <https://pantip.com/topic/38144287>



รูปร่าง รูปทรงที่พบในธรรมชาติและสิ่งแวดล้อม



ภาพ ขวดน้ำ จาก <https://www.sanook.com/health/793/>

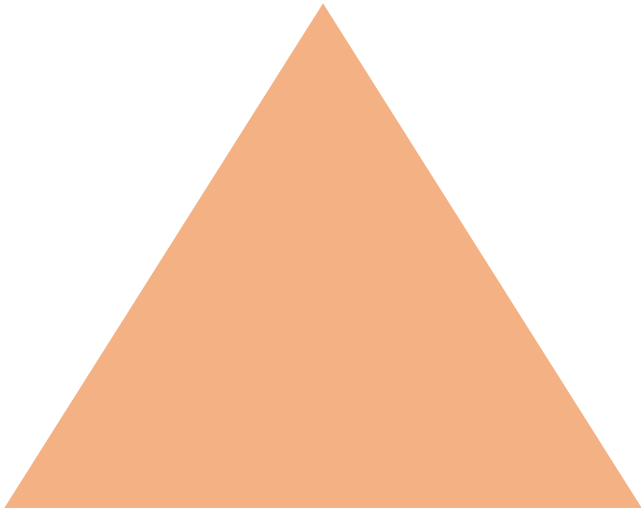


รูปร่าง รูปทรงที่พบในธรรมชาติและสิ่งแวดล้อม

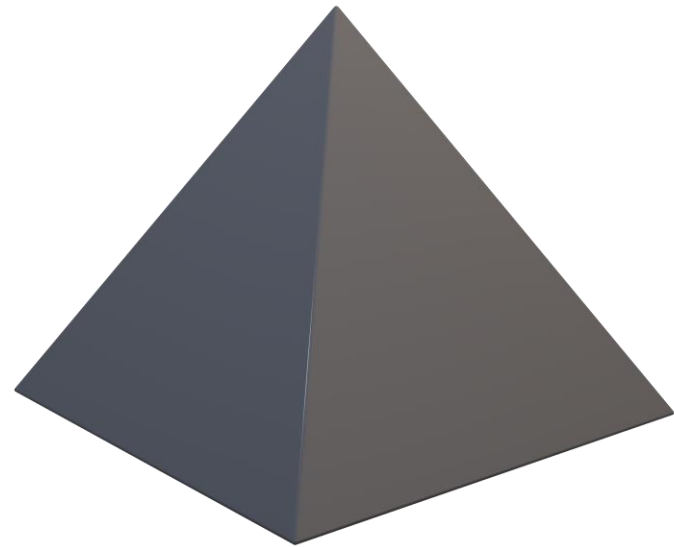
งานทัศนศิลป์มีอยู่ในชีวิตประจำวันรอบ ๆ ตัวของเรา
มากมาย เช่น เสื้อผ้าที่นักเรียนใส่ สัญลักษณ์ เครื่องหมาย
ของใช้ต่าง ๆ อาคารบ้านเรือน ล้วนเป็นงานทัศนศิลป์ทั้งสิ้น
ซึ่งสิ่งเหล่านี้ก็มีรูปร่างรูปทรงที่แตกต่างกันออกไป



รูปร่าง รูปทรงที่พบในธรรมชาติและสิ่งแวดล้อม



รูปร่าง



รูปทรง



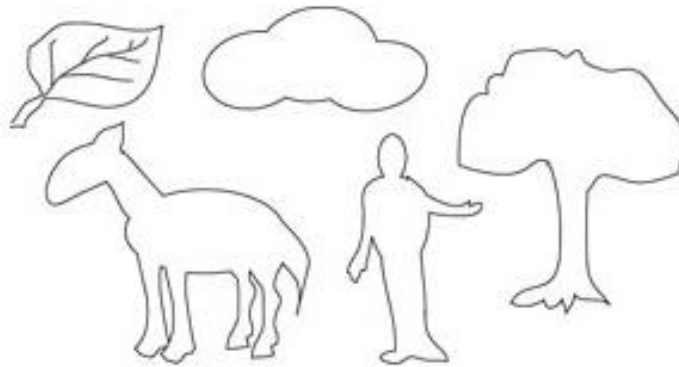
รูปร่าง

รูปร่าง (Shape) หมายถึง เส้นรอบนอกทางกายภาพของวัตถุ สิ่งของเครื่องใช้ คน สัตว์ และ พืช มีลักษณะเป็น ๒ มิติ มีความกว้าง และความยาว รูปร่าง แบ่งออกเป็น ๓ ประเภท คือ รูปร่างธรรมชาติ รูปร่างเรขาคณิต รูปร่างอิสระ



รูปร่าง

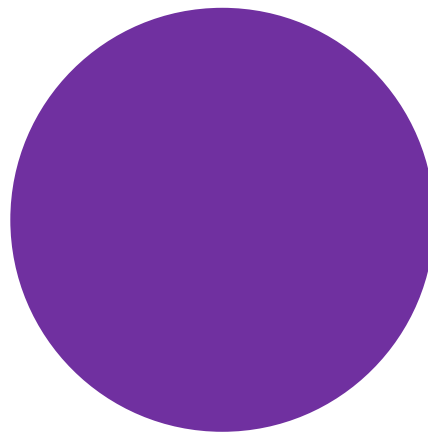
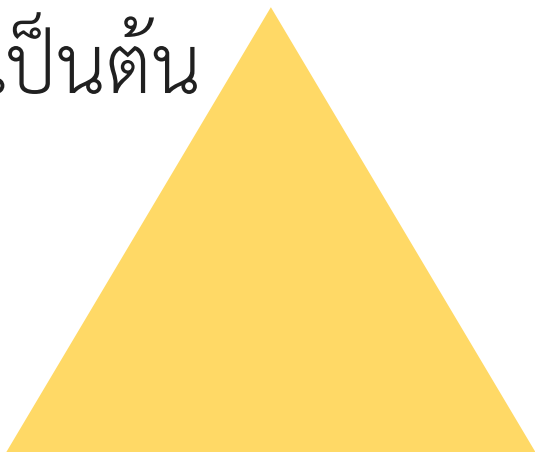
รูปร่างธรรมชาติ (Natural Shape) หมายถึง รูปร่างที่เกิดขึ้นเองตามธรรมชาติ เช่น คน สัตว์ และพืช เป็นต้น





รูปร่าง

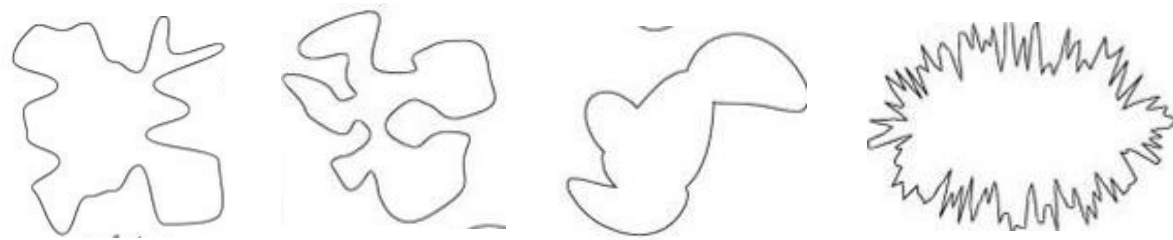
รูปร่างเรขาคณิต (Geometrical Shape) หมายถึง รูปร่าง
ที่มนุษย์สร้างขึ้นมีโครงสร้างแน่นอน เช่น รูปสามเหลี่ยม รูปสี่เหลี่ยม
และรูปวงกลม เป็นต้น





รูปร่าง

รูปร่างอิสระ (Free Shape) หมายถึง รูปร่างที่เกิดขึ้นตามความต้องการของผู้สร้างสรรค์ ให้ความรู้สึกที่เป็นเสรี ไม่มีโครงสร้างที่แน่นอนของตัวเอง เป็นไปตามอิทธิพลของสิ่งแวดล้อม เช่น ร่างของหยดน้ำ เมฆ และควัน เป็นต้น





รูปทรง

รูปทรง (Form) หมายถึง โครงสร้างทั้งหมดของวัตถุที่ปรากฏแก่สายตา
ในลักษณะ ๓ มิติ คือมีทั้งส่วนกว้าง ส่วนยาว ส่วนหนา หรือลึก
คือ จะให้ความรู้สึกเป็นแท่ง มีเนื้อที่ภายใน มีปริมาตร และมีน้ำหนัก
รูปทรงมี ๒ ชนิด

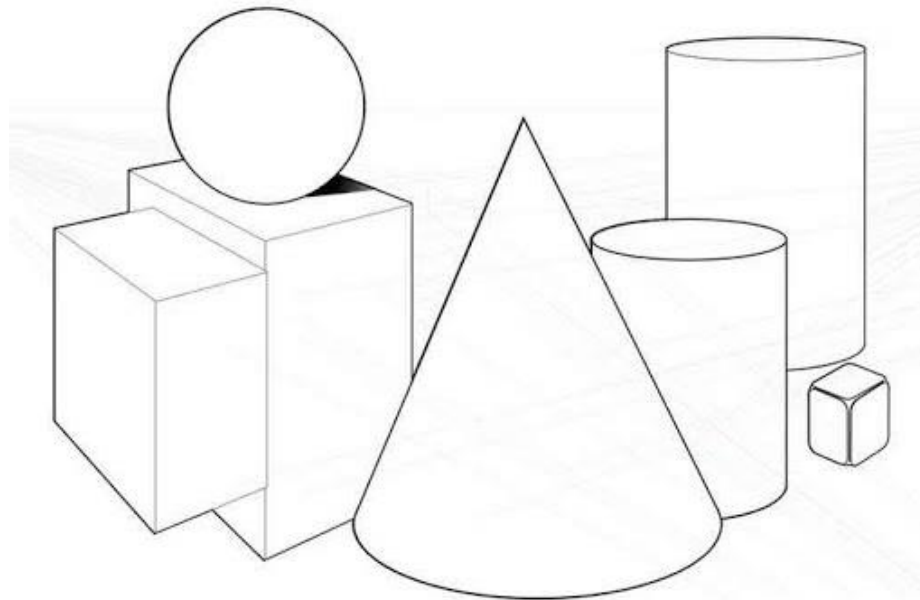
- การนำเส้นมาประกอบกันให้เกิดความกว้าง ความยาว และความหนา
หรือความลึก มีลักษณะ ๓ มิติ

- สิ่งที่มีลักษณะแน่นทึบแบบ ๓ มิติ เช่นงานประติมากรรม สถาปัตยกรรม



รูปทรง

การนำเส้นมาประกอบกันให้เกิดความกว้าง ความยาว และความหนา
หรือความลึก มีลักษณะ ๓ มิติ

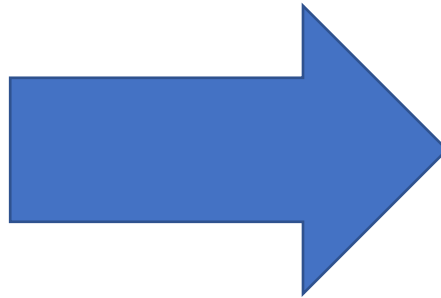




สิ่งที่มีลักษณะแน่นอนที่แบบ ๓ มิติ เช่นงานประติมากรรม สถาปัตยกรรม



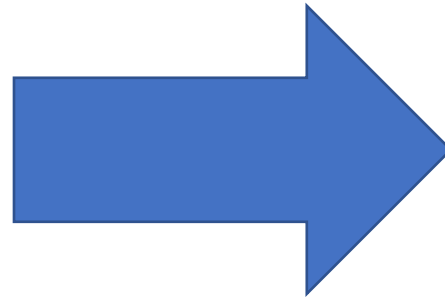
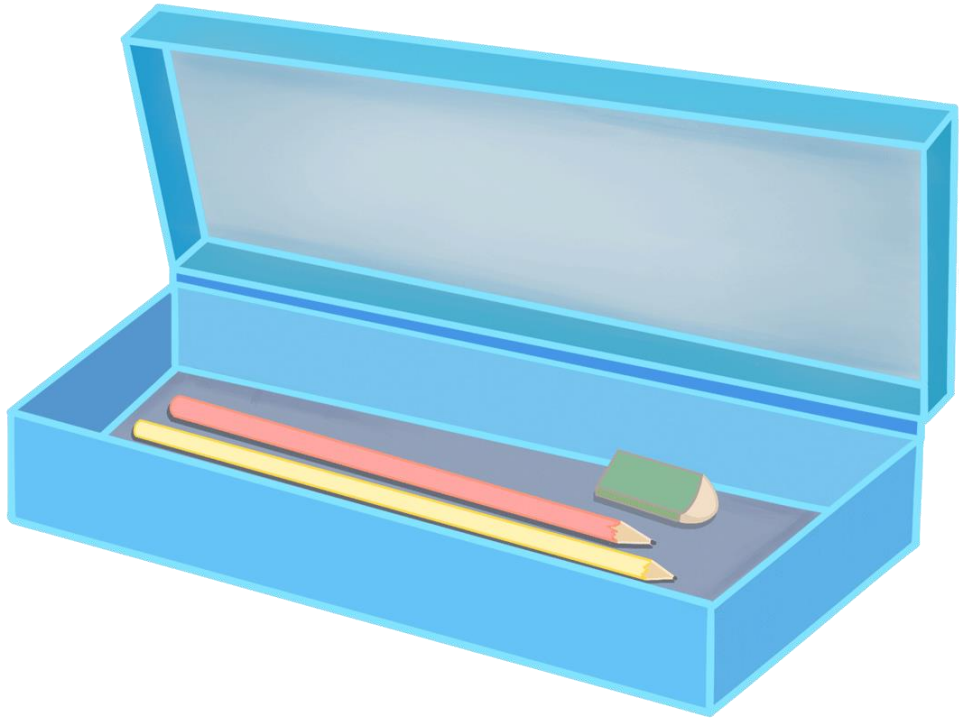
รูปร่าง รูปทรงที่พบในธรรมชาติและสิ่งแวดล้อม



ภาพ สื่อ โดย LillyCantabile จาก <https://pixabay.com/th/users/lillycantabile-8561101/>

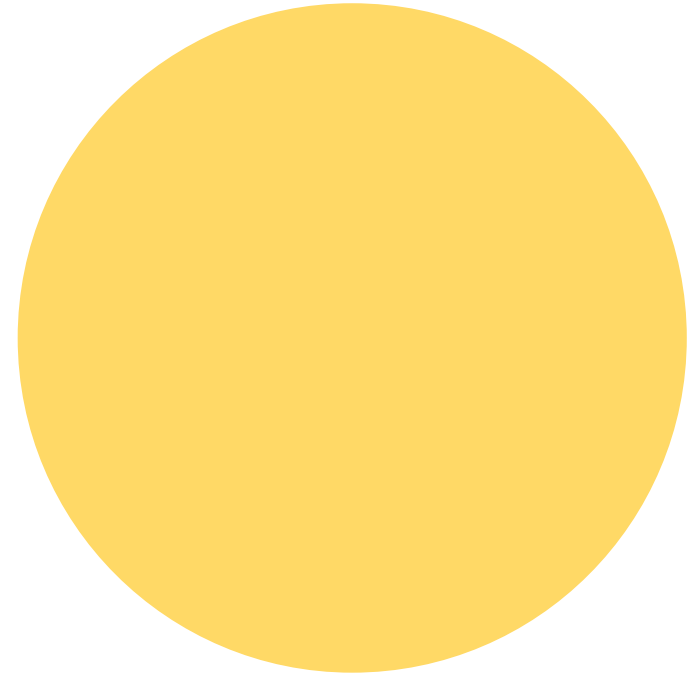
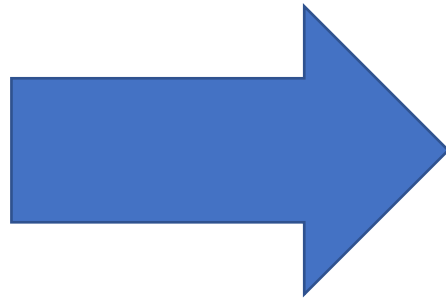


รูปร่าง รูปทรงที่พบในธรรมชาติและสิ่งแวดล้อม





รูปร่าง รูปทรงที่พบในธรรมชาติและสิ่งแวดล้อม



ภาพ ลูกบอล จาก https://th.pngtree.com/freepng/cartoon-black-and-white-football-logo_3157113.html?share=3



กิจกรรมประจำสัปดาห์

ให้นักเรียนวาดภาพรูปร่าง รูปทรง
ของสิ่งแวดล้อมรอบตัว



กิจกรรมของปลายทางในวันนี้

คำชี้แจงกิจกรรมนักเรียน

๑. วาดภาพรูปร่าง รูปทรง
ของสิ่งแวดล้อมรอบตัว ลงในกระดาษ
วาดเขียน

คำชี้แจงกิจกรรมครู

๑. ครูควบคุมดูแลนักเรียนวาดภาพ
รูปร่าง รูปทรงของสิ่งแวดล้อมรอบตัว
ลงในกระดาษวาดเขียน



สรุปบทเรียน

งานทัศนศิลป์มีอยู่ในชีวิตประจำวันรอบๆตัว
ของเรามากมาย ซึ่งแต่ละอย่างมีรูปร่างรูปทรงที่
แตกต่างกันออกไป



บทเรียนครั้งต่อไป

เรื่อง เรื่องราวทัศนศิลป์

สิ่งที่ต้องเตรียม

๑. กระดาษวาดเขียน

๒. ดินสอสีไม้

สามารถดาวน์โหลดได้ที่ www.dltv.ac.th

