

## บทอ่าน การอ่านออกเสียงบทร้อยแก้ว

หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑ เรื่อง สื่อสารคล่องต้องรู้วิธี

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๑ เรื่อง การอ่านออกเสียงบทร้อยแก้ว

รายวิชา พื้นฐานภาษาไทย รหัส ท๑๕๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๑ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๕

### เรื่อง กล้วยไม้

มีไม้ดอกชนิดหนึ่ง ซึ่งเป็นที่รู้จักกันทั่วไป คือ กล้วยไม้ มีดอกที่สวยงามหลากสี เช่น สีแดง สีชมพู สีขาว และสีม่วง เป็นต้น บางชนิดเกาะอยู่บนต้นไม้และหิน บางชนิดอยู่ตามพื้นดิน คนส่วนใหญ่ นิยมปลูกไว้ในกระถางเพราะง่ายต่อการดูแล กลิ่นของกล้วยไม้บางชนิดหอมชื่นใจ บางชนิดมีกลิ่นจาง ลักษณะที่แตกต่างเช่นนี้ขึ้นอยู่กับแต่ละสายพันธุ์ การผสมพันธุ์กล้วยไม้ มีการนำมาผสมพันธุ์ใหม่ เพื่อให้ได้หลากหลายสายพันธุ์และสีสันทันสมัยใหม่ ยามที่แสงแดดตกกระทบกับกล้วยไม้ในตอนเช้า จนถึงตอนสาย ๆ กลีบของดอกกล้วยไม้จะแย้มบานสวยงาม

ดอกกล้วยไม้บางชนิดสามารถนำมารับประทานได้ โดยนำมาประกอบอาหาร เช่น ซุปแป้งทอด ยำดอกกล้วยไม้ วุ้นดอกกล้วยไม้ นอกจากนี้กลิ่นของกล้วยไม้ที่หอมสดชื่นนั้น ยังสามารถนำไปสกัดเป็น หัวเชื้อน้ำหอมได้ และยังมีสรรพคุณทางยา เช่น รักษาแผลในกระเพาะอาหาร แก้ปัญหาประจำเดือน รักษาโรคติดเชื้อทางเดินปัสสาวะ บรรเทาอาการท้องผูก ทั้งยังมีการเพาะปลูกไว้ขาย นำไปไหว้พระ ประดับตกแต่งตามงานต่าง ๆ เพื่อความสวยงาม กล้วยไม้จึงถือเป็นพืชที่มีประโยชน์ และเหมาะแก่ การปลูกไว้ที่บ้านหรือที่สวนก็ได้

เรียบเรียงโดย ครูชลภักดี คงกำเนิด โรงเรียนวังไกลกังวล ในพระบรมราชูปถัมภ์

## ใบความรู้ที่ ๑ เรื่อง การอ่านออกเสียงบทร้อยแก้ว

หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑ เรื่อง สื่อสารคล้องต้องรู้วิธี

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๑ เรื่อง การอ่านออกเสียงบทร้อยแก้ว

รายวิชา พื้นฐานภาษาไทย รหัส ท๑๕๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๑ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๕

### การอ่านออกเสียงบทร้อยแก้ว

บทร้อยแก้ว เป็นข้อเขียนที่นำคำและสำนวนมาเรียบเรียงเป็นข้อความหรือเรื่องราวที่สละสลวยด้วยกระบวนการเขียนแบบต่างๆ เช่น บรรยาย พรรณนา อธิบาย คำสั่ง ข้อเสนอแนะ ฯลฯ ทำให้ผู้อ่านเกิดความรู้สึกคล้อยตามหรือเกิดจินตนาการตามจุดประสงค์ของผู้เขียน

การอ่านร้อยแก้ว อ่านได้ทั้งออกเสียงและอ่านในใจ มีข้อควรปฏิบัติดังนี้

๑. ศึกษาคำอ่านและความหมายของคำศัพท์ยากในบทอ่านให้เข้าใจก่อนอ่าน
๒. ฝึกอ่านออกเสียงคำให้คล้อง ชัดเจนถูกต้องตามอักขรวิธี เช่น คำประสม คำที่มี ร ล และคำควบกล้ำ อักษรนำ คำพ้อง คำที่มี รร (ร หัน) ฯลฯ
๓. อ่านคล่อง ไม่อ่านติดขัดและตะกุกตะกัก หรือหยุดชะงัก โดยพยายามกวาดสายตาล่วงหน้าไปก่อนและออกเสียงตามหลัง
๔. เว้นจังหวะวรรคตอนให้ถูกต้อง รู้จักการเน้นคำ ข้อความ เพื่อไม่ให้เข้าใจความหมายผิดไป
๕. เน้นท่าทางในการอ่านให้ถูกต้องเหมาะสม เช่น การจับหนังสือ ระยะการวางหนังสือห่างจากสายตา ทำย่น การมองผู้ฟัง ฯลฯ
๖. เข้าใจความหมายของข้อความที่อ่านโดยจับใจความสำคัญ สรุปความ อธิบายรายละเอียด หรือแสดงความคิดเห็นเกี่ยวกับข้อความที่อ่าน
๗. อ่านเสียงดังพอประมาณ ชัดเจน ไม่ตะโกน น้ำเสียงต้องได้อารมณ์และความรู้สึกตามใจความของเรื่อง เช่น
  - อ่านข้อความเชิงบรรยาย ควรใช้เสียงธรรมดาหรือเสียงพูด เว้นวรรคตอนได้ถูกต้อง เน้นคำบางคำและบางตอนให้หนักแน่น
  - อ่านข้อความเชิงพรรณนา ควรใช้เสียงธรรมดาเหมือนเสียงพูด แต่เพิ่มน้ำเสียงให้นุ่มนวล อ่อนโยนหรืออื่นๆ เพื่อให้สอดคล้องกับลักษณะของข้อความที่เป็นการพรรณนา
  - อ่านข้อความเชิงอธิบาย ควรใช้เสียงธรรมดา เว้นจังหวะเป็นข้อๆ เน้นจังหวะการทำความเข้าใจขั้นตอนต่าง ๆ ในชีวิตประจำวันมีการอ่านลักษณะนี้มาก เช่น การอ่านฉลากยา คู่มือวิธีใช้เครื่องใช้ต่างๆ วิธีอ่านและใช้หนังสือ ฯลฯ

## มารยาทในการอ่าน

มารยาทในการอ่านหนังสือในที่สาธารณะ มีข้อควรปฏิบัติ ดังนี้

๑. ไม่เสียงดังรบกวนผู้อื่น
๒. ไม่เล่นกันในขณะอ่าน
๓. นั่งสำรวม เหมาะสมขณะอ่าน
๔. ไม่ทำลายหนังสือ หรือทำหนังสือชำรุด
๕. ไม่ชะโงกหน้าไปยังหนังสือขณะที่ผู้อื่นอ่านอยู่
๖. ไม่ย่ำยหนังสือหรือแอบซ่อนหนังสือเพื่อให้ประโยชน์เฉพาะตน ทำให้ผู้อื่นไม่สามารถหาจากชั้นหนังสือได้
๗. ปฏิบัติตามระเบียบการยืมหนังสือกรณีที่อนุญาตให้ยืมได้

(เรียบเรียงจากหนังสือเรียน รายวิชาพื้นฐาน ภาษาไทย ชุดภาษาเพื่อชีวิต ภาษาพาที ชั้น ป.๕)