รายวิชา ทัศนศิลป์

รหัสวิชา ศ23101

ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 3

ผู้สอน

ครูปรียาพร หมื่นหาญ

เรื่อง

# การแรเงา
# สร้างภาพลวงตา

# การแรเงาสร้างภาพลวงตา


บอกเล่า
ผลงานประทับใจ

# จุดประสงค์การเรียนรู้

นักเรียนสามารถสร้างสรรค์งานทัศนศิลป์ สื่อความหมายเป็นเรื่องราว โดยประยุกต์ใช้ทัศนธาตุ และหลักการออกแบบ



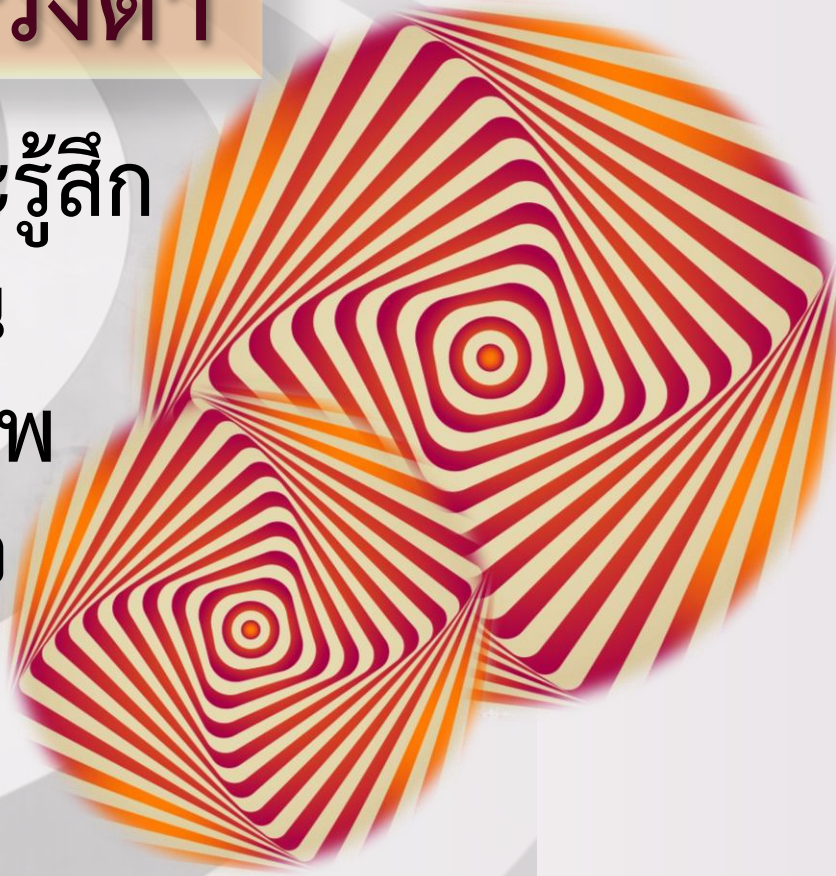
# ศิลปะลวงตา

เป็นวิธีเขียนภาพที่คำนึงถึงความสัมพันธ์ระหว่างความลวงตาและพื้นผิวของภาพ อีกทั้งระหว่างความเข้าใจและการมองเห็น ศิลปะลวงตาเป็นงานศิลปะ “แบบนามธรรม”

ขอขอบคุณ Antranias. (2015). [ออนไลน์]. เข้าถึงได้จาก https://pixabay.com/th/photos/ (วันที่ค้นข้อมูล : พฤษภาคม 25

# ลักษณะของศิลปะลวงตา

เมื่อมองภาพ ผู้ชมอาจจะรู้สึกว่ามีความเคลื่อนไหวเกิดขึ้นในภาพ มีภาพซ่อนอยู่ในภาพ เป็นลายหรือมีความโก่งหรือบิดเบี้ยว



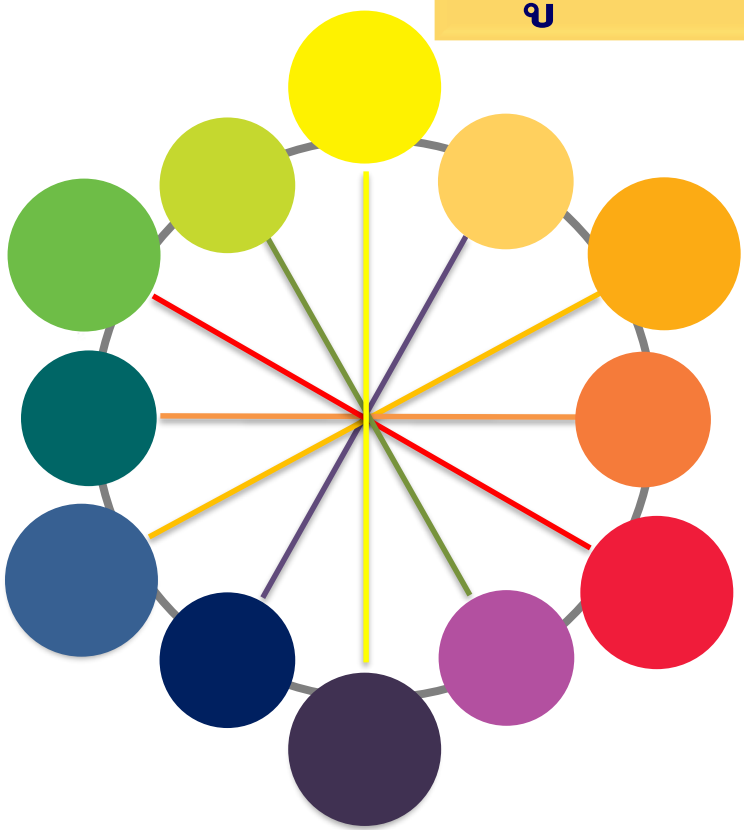
# แบบฝึกชวนสร้างสรรค์

ใบงานที่ 1.4

ให้นักเรียนสร้างสรรค์ผลงานการแรเงาสร้างภาพลวงตา ด้วยเทคนิคดินสอสี โดยให้นักเรียนเลือกใช้สีคู่ตรงข้าม คนละ 1 คู่ เท่านั้น



# สีคู่ตรงข้าม





# ตัวอย่างผลงาน



# จากคำคมสู่คำสอน

“ถ้าคุณบินไม่ได้ก็วิ่ง วิ่งไม่ได้ก็เดิน เดินไม่ได้ก็คลาน...

ทำอย่างไรก็ได้ให้เคลื่อนไปข้างหน้า”

-ดร. มาร์ติน ลูเธอร์ คิง จูเนียร์-

นักคิด นักปฏิรูปคนสำคัญของโลก

ขอขอบคุณ https://pixabay.com/

# อุปกรณ์

## สำหรับชั่วโมงหน้า





1. ดินสอสี
2. ดินสอ EE หรือปากกาเมจิกสีดำ