

รายวิชา ภาษาไทย

รหัสวิชา ท๒๓๑๐๑

ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๓

ผู้สอน

ครูแรมเดือน บุญชู

เรื่อง

การแต่งบทร้อยกรอง (โคลงสี่สุภาพ)

ภาษาไทย

มัธยมศึกษาปีที่ ๓

การแต่งบทร้อยกรอง
(โคลงสี่สุภาพ)



จุดประสงค์การเรียนรู้



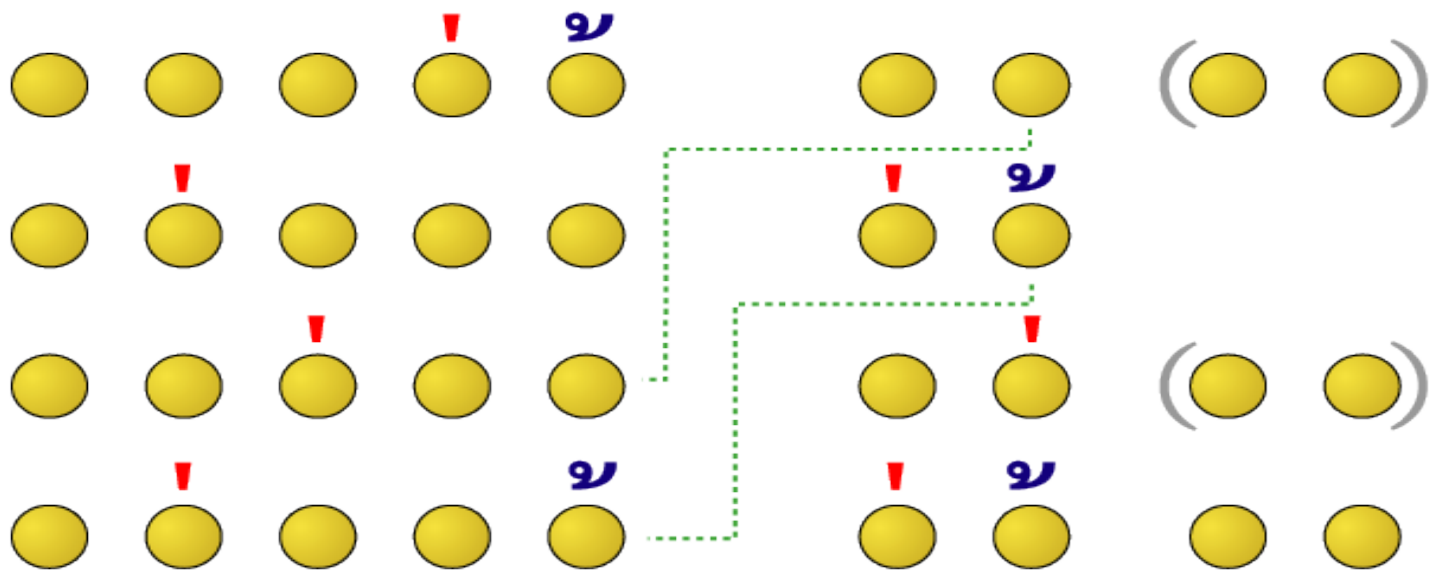
๑. อธิบายหลักการแต่งโคลงสี่สุภาพได้



จุดประสงค์การเรียนรู้

๒. แต่งบทร้อยกรอง โคลงสี่สุภาพได้

โคลงสี่สุภาพ



การแต่งโคลงสี่สุภาพ

การแต่งโคลงสี่สุภาพให้ถูกต้องสมบูรณ์
เหมือนโคลงครูดังกล่าวดังได้ค่อนข้างยาก
เพราะบางครั้งต้องรักษาเนื้อความไว้

การแต่งโคลงสี่สุภาพ

อนุโลมให้ใช้คำที่บังคับรูปวรรณยุกต์เอกหรือโทตรงตามแผนผังฉันทลักษณ์อย่างเคร่งครัด ส่วนคำอื่นที่มีได้บังคับรูปวรรณยุกต์จะใช้คำที่มีรูปวรรณยุกต์หรือไม่ก็ได้ ขึ้นอยู่กับเนื้อความในโคลง

ข้อบังคับของโคลงสี่สุภาพ

จำนวนคำ

๑. โคลงบทหนึ่งมี ๔ บาท

บาทหนึ่งมี ๒ วรรค วรรคหน้ามี ๕ คำ และวรรค
หลังของบาทที่ ๑ บาทที่ ๒ และบาทที่ ๓ มีวรรคละ
๒ คำ ส่วนวรรคหลังของบาทที่ ๔ มี ๔ คำ

ข้อบังคับของโคลงสี่สุภาพ

คำเอก คำโท

๑. บังคับให้ใช้คำที่มีรูปวรรณยุกต์เอกกำกับ ๗
ตำแหน่ง และคำที่มีรูปวรรณยุกต์โทกำกับ ๔
ตำแหน่ง

รูปเอก เสียง เอก : กว่า ปี่ กู่ ใหญ่ เชี่ย

รูปเอก เสียง โท : น้า คู่ โล่ เรื่อย

รูปโท เสียง โท : กล้า ให้ ช้น บ่าน

รูปโท เสียง ตริ : เลื่อย ค่าน โนน ช้น

ข้อบังคับของโคลงสี่สุภาพ

คำเอก คำโท

๑. บังคับให้ใช้คำที่มีรูปวรรณยุกต์เอกกำกับ ๗
ตำแหน่ง และคำที่มีรูปวรรณยุกต์โทกำกับ ๔
ตำแหน่ง

จากมามาลิ่วล้ำ
บางยี่เรือราพลา
เรือแผ่ช่วยพานาง
บางบ่รับคำคล้อง

ล่ำบาง
พี่พร้อม
เมียงม่าน มานา
กล่าวน้ำตาคลอ

นักเรียนทำกิจกรรม

คำสั่ง ให้นักเรียนช่วยกันแต่งโคลงสี่สุภาพ

๑ บท โดยเลือก ๑ เรื่อง

จากเรื่องที่กำหนดให้



๑. เพื่อนรัก
๒. โทรศัพท์
๓. บุพเพสันนิวาส
๔. หนังสือคือสมบัติ
๕. ประหยัดพลังงาน