

ใบงาน เรื่อง การแปลความ ตีความ การวิเคราะห์วิจารณ์ หน่วยที่ ๕ บทกวีที่ชื่นชอบ
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๓ การอ่านตีความบทกวี
รายวิชาภาษาไทย รหัส ท ๒๓๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๑ ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๓

อหังการของดอกไม้

สตรีมีสองมือ
เกลียวเอ็นจักเป็นงาน

มันยึดถือในแก่นสาร
มิใช่ร้านหลงแพพรพรรณ

สตรีมีสองตีน
ยึดหยัดอยู่ร่วมกัน

ไว้ป่ายป็นความไฝฝืน
มิหมายมั่นกินแรงใคร

สตรีมีดวงตา
มองโลกอย่างกว้างไกล

เพื่อเสาะหาชีวิตใหม่
มิใช่คอยชม้อยชวน

สตรีมีดวงใจ
สร้างสมพลังมวล

เป็นดวงไฟไม่ผันผวน
ด้วยเธอล้วนก็คือคน

สตรีมีชีวิต
คุณค่าเสรีชน

ล้างรอยผิดด้วยเหตุผล
มิใช่ปรนการามรณ์

ดอกไม้มีหนามแหลม
บานไว้เพื่อสะสม

มิใช่แยมคอยคนชม
ความอุดมแห่งแผ่นดิน!

(ใบไม้ที่หายไป : จิระนันท์ พิตรปรีชา)

ใบงาน เรื่อง การแปลความ ตีความ การวิเคราะห์วิจารณ์ หน่วยที่ ๕ บทกวีที่ชื่นชอบ
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๓ การอ่านตีความบทกวี
รายวิชาภาษาไทย รหัส ท ๒๓๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๑ ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๓

จุดประสงค์ สามารถการแปลความ ตีความ การวิเคราะห์วิจารณ์ได้จากเรื่องที่อ่าน

คำชี้แจง นักเรียนอ่านบทกวี เรื่องอหังการของดอกไม้ แล้วตอบคำถามให้ถูกต้อง

๑. บทกวีเรื่อง อหังการของดอกไม้ ถอดความได้ว่าอย่างไร

๒. ผู้แต่งเปรียบผู้หญิงเหมือนกันผู้ชายในเรื่องอะไรด้านใดบ้าง

๓. นักเรียนจะนำข้อคิดที่ได้จากเรื่องนี้ไปใช้ในด้านใด เพราะเหตุใด

ใบงาน เรื่องการสรุปความรู้ข้อคิดจากบทประพันธ์ หน่วยที่ ๕ บทกวีที่ชื่นชอบ
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๔ เรื่องการสรุปความรู้ข้อคิดจากบทประพันธ์
รายวิชาภาษาไทย รหัส ท ๒๓๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๑ ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๓

จุดประสงค์ สรุปความรู้และข้อคิดจากบทประพันธ์
คำชี้แจง นักเรียนอ่านบทประพันธ์แล้วตอบคำถาม

สันติภาพ

เธอคือผู้อยู่กลางดงป๊อบปี้แดง
สุสานแห่งวีรกรรม การรำลึก
ค้ำภาพธงชาติคลุมเหนือหลุมศพ
ว่าล้วนเหล่านักรบผู้ทอดราย
ประดับด้วยเหรียญตราความกล้าหาญ
ถึงวันก็มีผู้เขียนคำกวี
ว่าการฆ่าหรือถูกฆ่าคือหน้าที่
ไม่มีความแค้นเคืองอันค้างรา
ล้วนจารึกอยู่ ณ ดงดอกไม้แดง
ป๊อบปี้แดงแย้มดอก ณ กาลใด
คำอุทิศแด่มวลมนุษยชาติ
เมื่อใดหนอจะได้คิดหยุดฆ่ากัน

ดอกไม้แห่งหวยหาญผู้ผ่านศึก
เป็นบันทึกแห่งสงครามและความตาย
ให้ผู้มาเคารพรู้ความหมาย
มีชีวิตวันสุดท้าย ณ ที่นี้
เป็นตำนานอยู่เบื้องบาทวิถี
สดุดีประดับภาพสามกุ่มภา
ไม่ต้องมีเหตุผลของคนฆ่า
และไม่รู้เลยว่าฆ่าทำไม
เรื่องราวแห่งการรวบรวมสมัย
คือคำไว้อาลัยแล้วกาลนั้น
ผู้ร่วมเขียนประวัติศาสตร์สงครามนั้น
เพื่อลบวันทหารผ่านศึกให้สิ้นภาพ

จากหนังสือ ออล แม็กกาซีน โดยอดุล จันทรศักดิ์ กวีลีลา หน้า ๙

ใบงาน เรื่องการสรุปความรู้ข้อคิดจากบทประพันธ์ หน่วยที่ ๕ บทกวีที่ชื่นชอบ
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๔ เรื่องการสรุปความรู้ข้อคิดจากบทประพันธ์
รายวิชาภาษาไทย รหัส ท ๒๓๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๑ ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๓

คำสั่ง จงอ่านเรื่องสันติภาพ แล้วตอบคำถามต่อไปนี้

๑. “เธอคือผู้อยู่กลางดงป๊อบปี้แดง” คำว่า “เธอ” หมายถึงใคร

.....

๒. ดอกป๊อบปี้แดง เป็นสัญลักษณ์ของสิ่งใด

.....

๓. “สดุดีประดับภาพ-สามกุมภาพันธ์” วันที่ ๓ กุมภาพันธ์ ถูกกำหนดให้เป็นวันที่ระลึกถึงใครเป็นวันสำคัญที่มีชื่อว่าวันอะไร

.....

๔. คำประพันธ์บทที่ ๔ ผู้ประพันธ์ต้องการให้ผู้อ่านได้คิดเรื่องใด

.....

๕. เมื่อนักเรียนได้ยินคำว่า “สงคราม” นักเรียนมีความคิดความรู้สึกอย่างไรบ้างจงอธิบาย

.....

๖. คำประพันธ์บทใดกระทบใจหรือให้ความรู้สึกนักเรียนมากที่สุด จงอธิบายพร้อมเหตุผล (เป็นความรู้สึกด้านบวกหรือลบก็ได้)

.....

๗. นักเรียนคิดว่าคำประพันธ์นี้จะสร้างความสะเทือนใจให้กับบุคคลกลุ่มใดมากที่สุด เพราะอะไร

.....

๘. จงคัดลอกคำประพันธ์ที่ใช้คำถามเชิงวาทศิลป์

.....

๙. ชื่อเรื่อง “สันติภาพ” หมายความว่าอย่างไร นักเรียนคิดว่าเป็นชื่อเรื่องที่เหมาะสมหรือไม่อย่างไร

.....

๑๐. จุดมุ่งหมายหลักที่ผู้เขียนต้องการนำเสนอคืออะไร คำประพันธ์บทใดสนับสนุนคำตอบของนักเรียน

.....

เฉลยใบงาน เรื่องการสรุปความรู้ข้อคิดจากบทประพันธ์ หน่วยที่ ๕ บทกวีที่ชื่นชอบ
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๔ เรื่องการสรุปความรู้ข้อคิดจากบทประพันธ์
รายวิชาภาษาไทย รหัส ท ๒๓๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๑ ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๓

จุดประสงค์ สรุปความรู้และข้อคิดของวรรณกรรมท้องถิ่นจากบทประพันธ์

๑. “เธอคือผู้อยู่กลางดงป้อบปี้แดง” คำว่า “เธอ” หมายถึงใคร
.....ทหารผู้เสียชีวิตในสงคราม.....
๒. ดอกป้อบปี้แดง เป็นสัญลักษณ์ของสิ่งใด
.....ทหารผ่านศึก/ทหารผู้กล้าที่เสียชีวิตในสนามรบ.....
๓. “สดุดีประดับภาพ-สามกมุภา” วันที่ ๓ กุมภาพันธ์ ถูกกำหนดให้เป็นวันที่ระลึกถึงใครเป็นวันสำคัญ
ที่มีชื่อว่าวันอะไร
.....ทหารผู้เสียชีวิตในสงคราม/วันทหารผ่านศึก.....
๔. คำประพันธ์บทที่๔ ผู้ประพันธ์ต้องการให้ผู้อ่านได้คิดเรื่องใด
.....สงครามเป็นเรื่องที่ไม่สมควรเกิดขึ้น มีแต่การสูญเสียทั้งสองฝ่าย.....
๕. เมื่อนักเรียนได้ยินคำว่า “สงคราม” นักเรียนมีความคิดความรู้สึกอย่างไรบ้างจงอธิบาย
.....อยู่ในดุลยพินิจของครู.....
๖. คำประพันธ์บทใดกระทบใจหรือให้ความรู้สึกลูกนักเรียนมากที่สุด จงอธิบายพร้อมเหตุผล (เป็นความรู้สึก
ด้านบวกหรือลบก็ได้)
.....อยู่ในดุลยพินิจของครู.....
๗. นักเรียนคิดว่าคำประพันธ์นี้จะสร้างความสะเทือนใจให้กับบุคคลกลุ่มใดมากที่สุด เพราะอะไร
.....ผู้ที่อยู่ในครอบครัวของผู้สูญเสีย เพราะทำให้ต้องพลัดพรากจากคนที่เป็นที่รัก.....
๘. จงคัดลอกคำประพันธ์ที่ใช้คำถามเชิงวาทศิลป์
.....”และไม่รู้เลยว่าทำไม, เมื่อใดหนอจะได้คิดหุ่ดฆ่ากัน”.....
๙. ชื่อเรื่อง “สันติภาพ” หมายความว่าอย่างไร นักเรียนคิดว่าเป็นชื่อเรื่องที่เหมาะสมหรือไม่อย่างไร.””
ดินแดนแห่งความสงบสุข./เหมาะสมเพราะเป็นใจความสำคัญที่ผู้เขียนต้องการนำเสนอ....
๑๐. จุดมุ่งหมายหลักที่ผู้เขียนต้องการนำเสนอคืออะไร คำประพันธ์บทใดสนับสนุนคำตอบของนักเรียน
สังคมที่สงบสุข ไม่มีสงคราม คำประพันธ์บทสุดท้ายสนับสนุนคำตอบนี้

ใบงาน เรื่อง การแปลความ ตีความ การวิเคราะห์วิจารณ์ หน่วยที่ ๕ บทกวีที่ชื่นชอบ
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๓ การอ่านตีความบทกวี
รายวิชาภาษาไทย รหัส ท ๒๓๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๑ ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๓

คำถามในกิจกรรม ตอบตามสั่ง

กติกา

๑. ครูจับฉลากเลขที่นักเรียนขึ้นมาแล้วให้นักเรียนคนนั้นฉับฉลากคำถาม
๒. นักเรียนอ่านข้อความที่อยู่ในฉลากนั้น ซึ่งมีคำสั่งให้ใครเป็นคนอ่านบทกวีและให้ใครเป็นคนตอบชื่อเรื่องของบทกวีนี้
๓. เมื่อนักเรียนตอบถูกได้รับคำชื่นชม แล้วครูก็จับฉลากเลขที่นักเรียนต่อไป แต่ถ้านักเรียนตอบผิดมีโอกาสรียกตัวช่วยเป็นเพื่อนได้ ๑ คนช่วยกันวิเคราะห์บทกวี ว่าบทกวีนี้ควรมีชื่อว่าอะไร

คำถาม

๑. ให้คนที่ถือกระดาษแผ่นนี้กรุณาอ่านบทกวีต่อไปนี้ แล้วให้คนที่อยู่ด้านขวามือคนที่ ๒ เป็นคนตอบ
- | | |
|-----------------------|--------------------|
| อู่ข้าวออดข้าวคราวนี้ | เคยมีคิดมันขันหมาย |
| เรตร้างท่ามอดวอดวาย | ปรากฏอดตายไถลมา |
- (ของ คุณ "ทวีปวร" หรือทวีป วรดิลก ศิลปินแห่งชาติพ.ศ.๒๕๓๘)

๒. ให้คนที่นั่งด้านหลังคุณเป็นคนอ่านบทกวีต่อไปนี้ แล้วให้คนอ่านข้อความนี้เป็นคนตอบ
- | | | |
|----------------------------|---------|---------------------------------|
| มีตำนานเก่าเก่า | เล่าว่า | ณ เว็่งน้ำเว็่งฟ้า-คຸ້ງน้ำเขียว |
| มีนกขาวว่ายฟ้าฟ้อนปีกเรียว | | โฉบท่องบินเที่ยว อย่างเป็นไท |
- (ของสภาพร ศรีสังจั้ง ศิลปินแห่งชาติ พ.ศ. ๒๕๔๘)

๓. ให้ผู้ชายคนไหนก็ได้ที่คุณเลือกอ่านบทกวีต่อไปนี้ แล้วให้ผู้หญิงคนไหนก็ได้ที่คุณเลือกเป็นคนตอบ
- | | |
|-----------------------------|---------------------------------|
| ยามแสงจันทร์นั้นทอแสงอาบนที | คือราตรีที่ดาราพาลับไหล |
| ถามฟ้าไปใจเจ้าเอ๋ยอยู่ไหนใด | อีกเมื่อไหร่นานเพียงใดจะกลับคือ |
| | (ของนางฟ้าสีน้ำเงิน) |

๔. ให้คนที่คุณคิดว่าสวยที่สุดอ่านบทกวีต่อไปนี้ แล้วให้คนเลขที่แรกเป็นคนตอบ
- | | |
|-------------------|---------------|
| ดอกไม้ | ดอกไม้จะบาน |
| บริสุทธิ์ก็ล้ำหาญ | จะบานในใจ |
| สีขาว | หนุ่มสาวจะเฝ่ |
| แน่วแน่แก้ไข | จุดไฟศรัทธา |
- ผลิ (หนังสือปฐมนิเทศนิสิตใหม่จุฬาฯ) ๒๕๑๖

๕. ให้นักเรียนคนที่อยู่ด้านซ้ายมือคนแรกเป็นคนอ่านบทกวีนี้ แล้วให้คนที่อยู่ด้านขวามือคนแรกเป็นคนตอบ
- | | |
|----------------------------------|-------------------------------|
| ใบไม้ค่อยลอยคว้างคว้างกลางลมแผ่ว | ส่งเสียงแว่วแว้งว้างบนทางหนาว |
| ให้โชคเหงาเศร้าขำน้ำตาพราร | ใบนั้นราวจะลาร่างระโรยไกล |
| | (ของนางฟ้าสีน้ำเงิน) |

เฉลยคำตอบ

๑. อยู่ข้าว อดข้าว
๒. นักเดินเรือ
๓. ถามจันทร์
๔. ดอกไม้จะบาน
๕. เพลงดอกไม้