

# รายวิชา ภาษาไทย

เรื่อง การอ่านออกเสียงบทร้อยกรอง

รหัสวิชา ท๒๒๑๐๑ ชั้นมัธยมศึกษาที่ ๒

ผู้สอน ครูฟาริเดห์ เบญญาภาจ



# ร้อยกรอง ร้อยรัก พระอภัยมณี ตอน พระฤๅษีสอนสุดสาคร

# ขอบคุณที่มา

ขอบคุณ VDO จาก พนิดา ยิ่งกล้า

ตอน ร้อยกรอง ร้อยรัก พระอภัยมณี ตอน พระราชาขึ้นสอนสุดสาคร

<https://www.youtube.com/watch?v=H67A2mwHRO4>

ใช้สำหรับสื่อการเรียนการสอน วิชาภาษาไทย ม.๒

# เรื่อง การอ่านออกเสียงบทร้อยกรอง

## จุดประสงค์การเรียนรู้

๑. อธิบายความหมายการอ่านบทร้อยกรองได้
๒. บอกจุดมุ่งหมายการอ่านบทร้อยกรองได้
๓. อธิบายหลักการอ่านบทร้อยกรองได้

ศึกษาใบความรู้

เรื่อง

การอ่านออกเสียงบทร้อยกรอง

# บทร้อยกรอง

หมายถึง บทประพันธ์ที่แต่งตามลักษณะ  
ข้อบังคับของฉันทลักษณ์

# บทร้อยกรอง

โคลง

กลอน

ฉันท์

ร่าย

กาพย์

ลิลิต



# การอ่านออกเสียงร้อยกรอง

หมายถึง การอ่านบทร้อยกรองแต่ละ  
ประเภทให้ไพเราะตามลีลา อารมณ์ ตามทำนอง

จุดมุ่งหมายของการ  
อ่านออกเสียงบทร้อยกรอง

เพื่อทำให้เกิดความรู้สึก ทำให้เห็นความงาม  
เห็นความไพเราะ เห็นภาพพจน์ ผู้ฟังสัมผัสด้วยเสียง  
จึงจะเข้าถึงรสและความงามของบทร้อยกรอง

# หลักการอ่านออกเสียงร้อยกรอง

- ก่อนอ่านให้แบ่งคำ แบ่งวรรคให้ถูกต้อง  
ตามหลักคำประพันธ์

# หลักการอ่านออกเสียงร้อยกรอง

- อ่านออกเสียงทำนองธรรมชาติให้คล่องก่อน

# หลักการอ่านออกเสียงร้อยกรอง

- อ่านให้ชัดเจน โดยเฉพาะออกเสียง **ร ล**  
และ**คำควบกล้ำ**ให้ถูกต้อง

# หลักการอ่านออกเสียงร้อยกรอง

- อ่านให้เอนสัมผัส เรียกว่า **แปรเสียง**  
เพื่อให้เกิดเสียงสัมผัสที่ไพเราะ

# หลักการอ่านออกเสียงร้อยกรอง

- **ระว่าง ๓ ต** คือ อย่าให้ตกหล่น อย่าต่อเติม  
อย่าตุ๋ตัว



# หลักการอ่านออกเสียงร้อยกรอง

- อ่านให้ถูกจังหวะ คำประพันธ์แต่ละประเภท จะมีจังหวะแตกต่างกัน

# หลักการอ่านออกเสียงร้อยกรอง

- ผู้อ่านต้องใส่อารมณ์ตามรสความของบท  
ประพันธ์ รสรัก รสโศก ตื่นเต้นขบขัน โกรธ

# หลักการอ่านออกเสียงร้อยกรอง

- เวลาอ่านอย่าให้เสียงขาดเป็นช่วง ต้องให้เสียงติดต่อกันตลอด เวลาจบให้ทอดเสียงซ้ำ

# วิธีการอ่านทำนองเสนาะ

ถ้าวรรคละ ๕ คำ  
จะแบ่งอ่านเป็น ๒ - ๓

ถ้าวรรคละ ๖ คำ  
จะแบ่งอ่านเป็น ๒ -๒ -๒

ถ้าวรรคละ ๗ คำ  
จะแบ่งอ่านเป็น ๒ -๒ -๓

ถ้าวรรคละ ๘ คำ  
จะแบ่งอ่านเป็น ๓ -๒ -๓



ถ้าวรรคละ ๙ คำ  
จะแบ่งอ่านเป็น ๓ -๓ -๓

ถึงบางชื่อชื่อบางนี้สุจริต  
เหมือนชื่อจิตที่พีตรงจำนงสมร  
มิตรจิตก็ขอให้มิตรใจจร  
ใจสมรขอให้ชื่อเหมือนชื่อบาง

(นิราศพระบาท ของ สุนทรภู่)

# ใบงานที่ ๑

ขีดเส้นแบ่งจังหวะการอ่านและอ่าน

ฝึกอ่านออกเสียงบทอ่าน  
ร้อยแก้วบทที่ ๑

อันชาติใดไร้ศานติสุขสงบ  
ณ ชาตินั้นนรชนไม่สนใจ  
แต่ชาติใดรุ่งเรืองเมืองสงบ  
ย่อมจำนงศิลปาสง่างาม

ต้องมัวรบราญรอนหาเพื่อนไม่  
ในกิจศิลปะวิไลละวาดงาม  
ว่างการรบอริพลอันล้นหลาม  
เพื่ออร่ามเรืองระยับประดับประดา

อันชาติใดไร้ช่างชำนาญศิลป์  
ใครใครเห็นไม่เป็นที่จำเริญตา  
ศิลปกรรมนำใจให้สร้างโศก  
จำเริญตาพาใจให้สบาย

เหมือนนารินไร้โฉมบรรโลมสง่า  
เขาจะพากันแย้มให้อับอาย  
ช่วยบรรเทาทุกข์ในโลกให้เหือดหาย  
อีกร่างกายก็จะพลอยสุขสราญ

แม้ผู้ใดไม่นิยมชมสิ่งงาม  
เพราะขาดเครื่องระงับดับรำคาญ  
เพราะการชานี้สำคัญอันวิเศษ  
จึงยกย่องศิลปกรรมนั้นทั่วไป

เมื่อถึงยามเส้าอรุณาสงสาร  
โอสถใดจะสมานซึ่งดวงใจ  
ทุกประเทศนานาทั้งน้อยใหญ่  
ศรีวิไลวิลาสดีเป็นศรีเมือง

พระบาทสมเด็จพระมงกุฎเกล้าเจ้าอยู่หัว

# สรุป การอ่านออกเสียงร้อยกรอง