

นาฏดุริยางค์

ชั้นประถมศึกษาปีที่ 6

เรื่อง...การตีบท

ครูจใจ ธรรมชาติ

การตีบท



www.google.co.th/search?biw

การตีบทหรือการรำทำบท หรือการรำใช้บท
และรำทวนบท” หมายถึง การรำตามบทร้อง
บทพากย์และบทเจรจา
โดยใช้ภาษาทำนาฏศิลป์



www.google.co.th/search?biw

เพื่อสื่อความหมายให้ผู้ชมเข้าใจ
สอดคล้องตามเนื้อเรื่อง จังหวะ
และทำนองเพลง



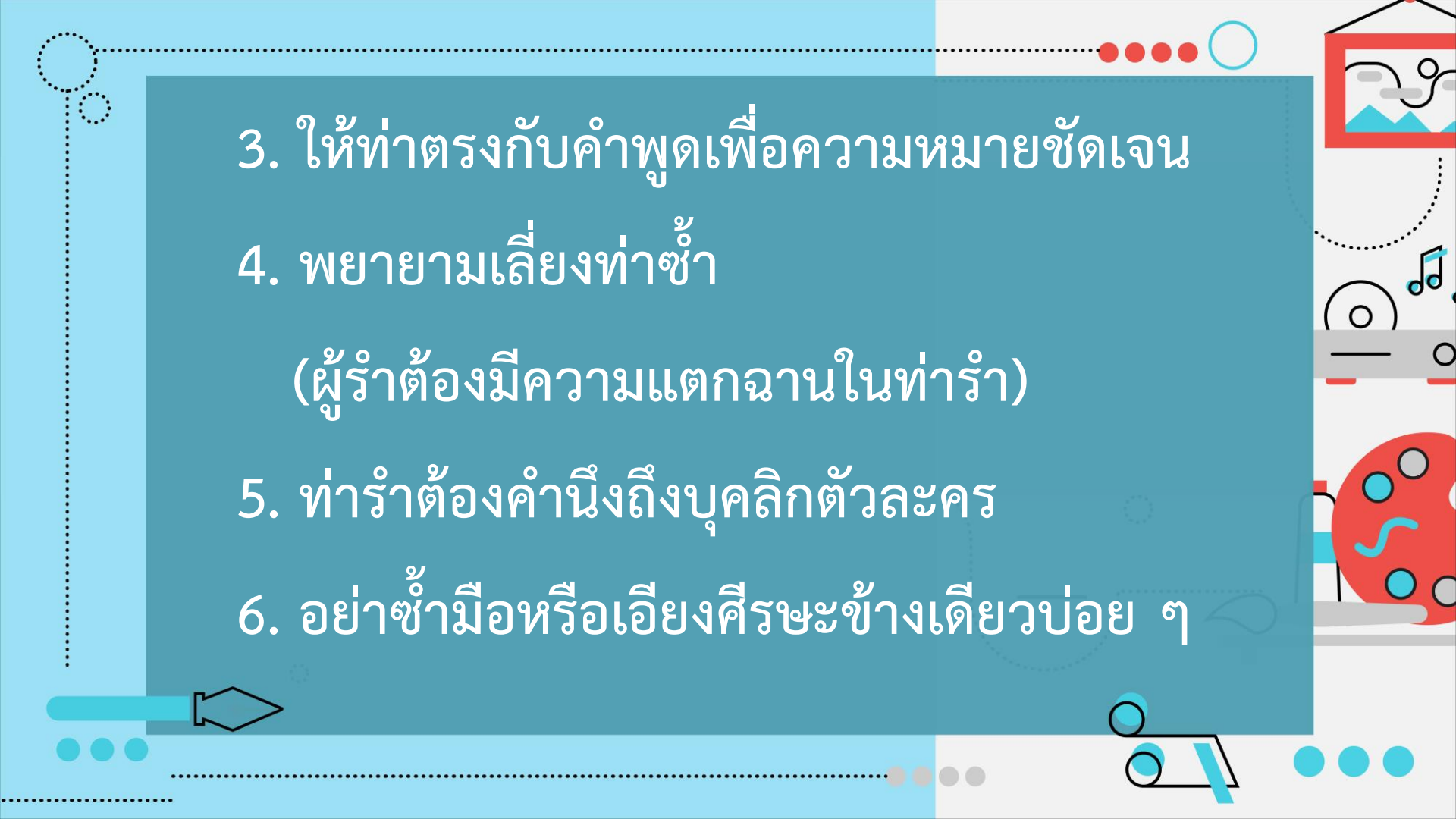
www.google.co.th/search?biw

หลักการตีบท

1. ตัดท่าย่อยแสดงแต่ท่าสำคัญ
ในวรรคนั้น
2. คำนึงถึงความสวยงาม
และสื่อความหมายชัดเจน



www.google.co.th/search?biw



3. ให้ทำตรงกับคำพูดเพื่อความหมายชัดเจน

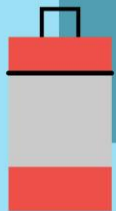
4. พยายามเลี่ยงทำซ้ำ

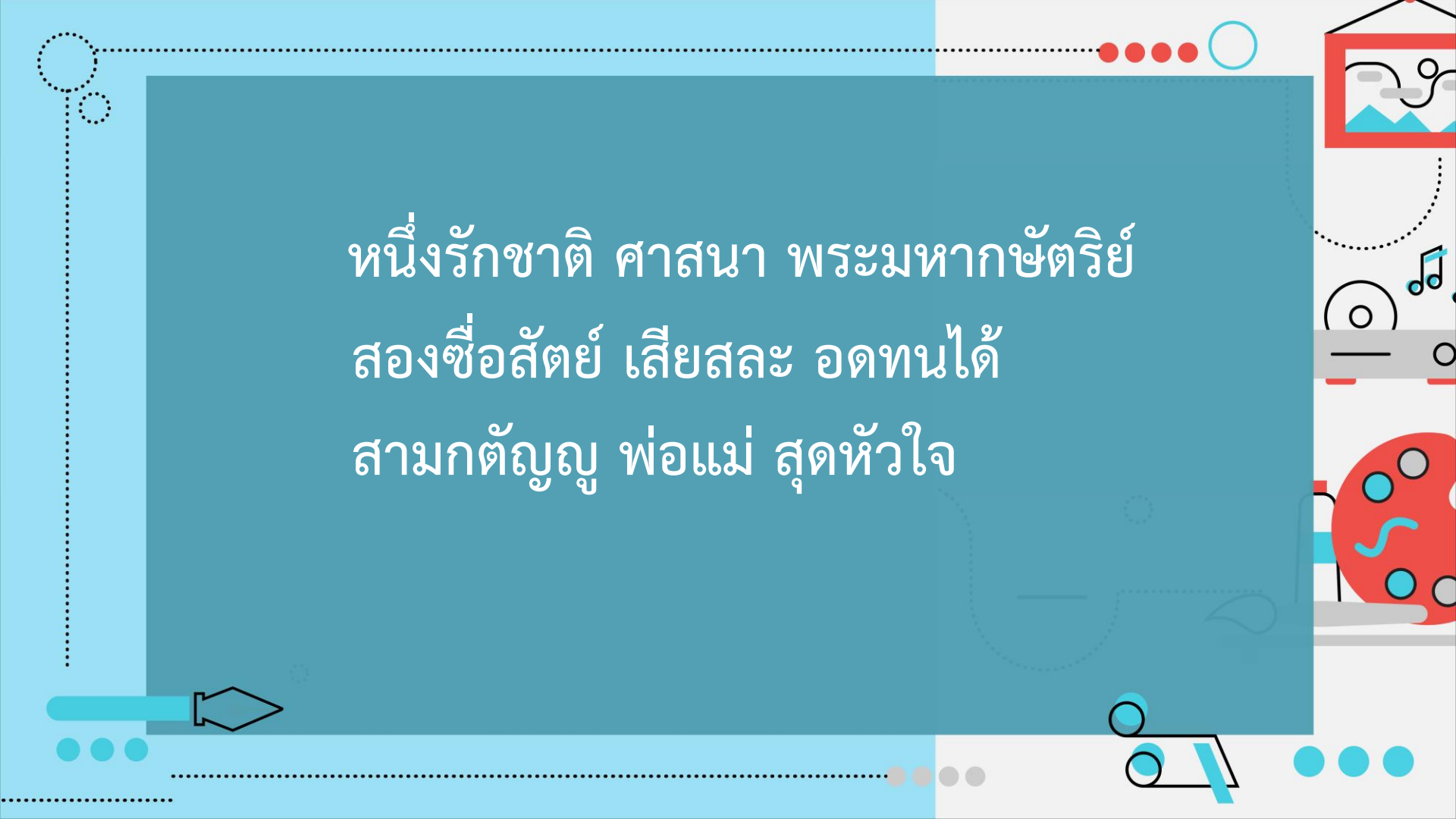
(ผู้ร่ำต้องมีความแตกต่างในทำร่ำ)

5. ทำร่ำต้องคำนึงถึงบุคลิกตัวละคร

6. อย่าซ้ำมือหรือเอียงศีรษะข้างเดียวบ่อย ๆ

คำนิยาม 12 ประการ





หนึ่งรักชาติ ศาสนา พระมหากษัตริย์
สองซื่อสัตย์ เสียสละ อดทนได้
สามกตัญญู พ่อแม่ สุดหัวใจ

สีม่วงไฟ เล่าเรียน เพียรวิชา
ห้ารักษา วัฒนธรรม ประจำชาติ
หกไม่ขาด ศีลธรรม ศาสนา

เจ็ดเรียนรู้ อธิปไตย ของประชา
แปดรักษา วินัย กฎหมายไทย
เก้าปฏิบัติ ตามพระ ราชาดำรัส

สิบไม่ขาด พอเพียง เลี้ยงชีพได้
สิบเอ็ดต้อง เข้มแข็ง ทั้งกายใจ
สิบสองไซร้ คิดอะไร ให้ส่วนรวม

รจนาเสียงพวงมาลัย



www.google.co.th/search?q=รจนาเสียงพวงมาลัย&oq

สังข์ทอง



www.google.co.th/search?q=รจนาเสียงพวงมาลัย&oq

เมื่อเอ๋ย เมื่อนั้น
เจ้าเงาะแสนกลคนขยัน
พิศโฉมพระธิดาวิลาวัลย์
ผูกผาดพิวพรรณดังดวงเดือน



www.google.co.th/search?q=รจนาเสียงพวงมาลัย&oq3

งามละม่อมพร้อมลิ้นทั้งอินทรี
นางในธรณีไม่มีเหมือน
แสร้างทำแลเลียงเปียงเบือน
ให้พ้นเพื่อนเตือนจิตคิดปอง



www.google.co.th/search?q=รจนาเลียงพวงมาลัย&oq



www.google.co.th/search?q=รจนาเสียงพวงมาลัย&oq

พระเจ้าตั้งสัตย์อธิษฐาน
มั่นบุญญาธิการเคยสมสอง
ขอให้ทราชมสงวนนวลน้อง
เห็นรูปพี่เป็นทองต้องใจรัก

เมื่อนั้น
รজনานารีมี่ศักดิ์
เทพไทอุปถัมภ์นำชัก
นางลักษณ์ดูเงาะเงาะจง



www.google.co.th/search?q=รจนาเสียงพวงมาลัย&oq



www.google.co.th/search?q=รจนาเสียงพวงมาลัย&oq

นางเห็นรูปสุวรรณอยู่ชั้นใน
เอารูปเงาะสวมใส่ให้คนหลง
ใครใครไม่เห็นรูปทรง
พระเป็นทองทั้งองค์อร่ามตา

ชะรอยบุญเราไซ้รู้จึงได้เห็น
ต่อจะเป็นคู่ครองกระมังหนา
คิดพลางนางเสียดมาลา
แม้ว่าเคยสมภิรมย์รัก



www.google.co.th/search?q=รจนาเสียดพวงมาลัย&oq



www.google.co.th/search?q=รจนาเสียงพวงมาลัย&oq

ขอให้พวงมาลัยนี้ไปต้อง
เจ้าเงาะรูปทองจงประจักษ์
เสียงแล้วโฉมยงนางลักษณ์
ผินพัสดุ์ทิ้งพวงมาลัยไป