

# รายวิชาภาษาไทย

รหัสวิชา ท๑๕๑๐๑

ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๕

## เรื่อง คัดถูก เขียนสวย ผันได้ (๑)

ครูผู้สอน ครูพัชรินทร์ ภูชนะศรี



# คัดถูก เขียนสวย ผ่านได้ (1)





เขียนลายมือมีหลักรู้จกนั้ง  
ตัวต้องตั้งตรงแนบถูกแบบบอย่าง  
จับดินสอปากกาถูกท่าทาง  
สมุดวางพลาางแผ่งแล้วเล็งแล





ค่อยเขียนไปให้ตามส่วนลัด  
ช่องไฟจัดวัดกะระยะแน่  
สระหรือเครื่องหมายอย่าย้ายแปร  
ตั้งใจแน่วมีระเบียบเรียบร้อยเอย

(จากแบบเรียนเร็วใหม่ เล่ม ๑ ตอนกลาง)





# การคัดลายมือ

เป็นการเขียนตัวอักษร  
ด้วยตัวบรรจงให้ถูกต้อง  
สวยงามและอ่านง่าย





# การคัดลายมือตัวบรรจง





# มีทั้งการคัดลายมือ ตัวบรรจงเต็มบรรทัด และครึ่งบรรทัด





# ตัวอักษรแบบกระทรวงศึกษาธิการ

กรมวิชาการ กระทรวงศึกษาธิการ  
ได้ดัดแปลงรูปแบบตัวอักษรของ ขุนสัณเฑธี วรรณการ  
เพื่อทำเป็นแบบฝึกหัดคัดลายมือ  
สำหรับใช้กับนักเรียนโรงเรียนประถมศึกษา  
ทั่วประเทศ ตั้งแต่ปี พ.ศ.๒๕๒๐



## ตัวอักษรแบบกระทรวงศึกษาธิการ

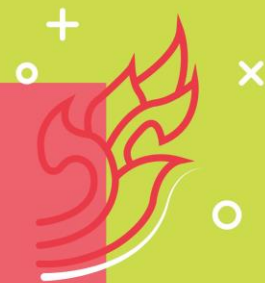
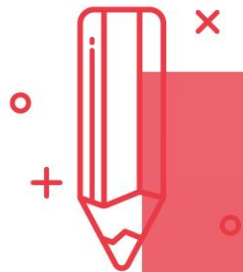
### พยัญชนะ

ก ข ข ค ค ฆ ง จ ฌ  
ช ช ฌ ญ ฎ ฏ ฐ ท ฒ  
ณ ด ต ถ ท ธ น บ ป  
ผ ฝ พ ฟ ภ ม ย ร ล  
ว ศ ษ ส ห ฬ อ ฮ

### สระ

ะ ำ ิ ึ ึ ึ ึ ึ ึ ึ  
ัว ำ ำ ำ ำ ำ ำ ำ ำ

# หลักการค้าลายมือ





# ๑. วางท่าทางในการเขียนให้ถูกต้อง

จะช่วยให้เขียนสวย เขียนได้นาน

และบุคลิกภาพดี เช่น





- นั่งตัวตรง ไม่เกร็งตัว  
ศีรษะค้อมไปข้างหน้าเล็กน้อย  
สายตาห่างจากสมุดที่จะเขียน  
ประมาณ ๑ ฟุต





- ฝ่าเท้าแตะพื้นหรือที่วางเท้า  
โต๊ะ เก้าอี้ ควรมีขนาดเหมาะสม  
กับร่างกายของนักเรียน  
โต๊ะกว้างพอที่จะวางมือและแขนได้





## ๒. การวางแผน

ไม่แนบลำตัวเกินไป ให้ข้อศอก  
ห่างลำตัวพอประมาณ





### ๓. การจับเครื่องเขียน

จับดินสอหรือปากกาให้ถูกแบบ  
โดยใช้นิ้วหัวแม่มือ นิ้วชี้ และนิ้วกลาง  
เป็นหลัก





### ๓. การจับเครื่องเขียน

จับดินสอหรือปากกาให้ถูกแบบ  
โดยใช้นิ้วหัวแม่มือ นิ้วชี้ และนิ้วกลาง  
เป็นหลัก





- ไม่จับดินสอหรือปากกาแน่นจนเกินไป  
ให้ปลายนิ้วห่างจากปลายดินสอหรือปากกา  
ประมาณ ๑ นิ้ว และให้ปลายดินสอเอียงมา  
ทางผู้คัดลายมือ
- ไม่เกร็งนิ้วเวลาเขียน





## ๔. การวางกระดาศ

เช่น การวางกระดาศ ต้องวางให้สัมพันธ์  
กับการนั่ง การจับดินสอ และการวางมือ





- วางกระดาษอยู่ตรงหน้าพอดี  
ให้กระดาษห่างจากสายตา  
ประมาณ ๑ ฟุต





๕. เขียนตัวอักษรให้ถูกต้องตามรูปแบบที่กำหนดให้

๖. ตัวอักษรที่มีหัวต้องเริ่มเขียนจากหัวอักษรก่อนทุกครั้ง และทิศทางการเขียนถูกต้อง





# ตัวอักษรชัดเจน ไม่บอด





๗. ลากน้ำหนักรของเส้นตัวอักษรสม่ำเสมอ  
ไม่มีเส้นซ้ำซ้อน

๘. เขียนตัวอักษรให้จรดเส้นบนและล่าง  
ในกรณีที่คัดตัวบรรจงเต็มบรรทัด





๙. เขียนระยะห่างระหว่างตัวอักษร (ช่องไฟ)  
ให้เท่ากัน

๑๐. วางสระและวรรณยุกต์ถูกที่

๑๑. คัดข้อความถูกต้อง ไม่ฉีกคำระหว่างบรรทัด

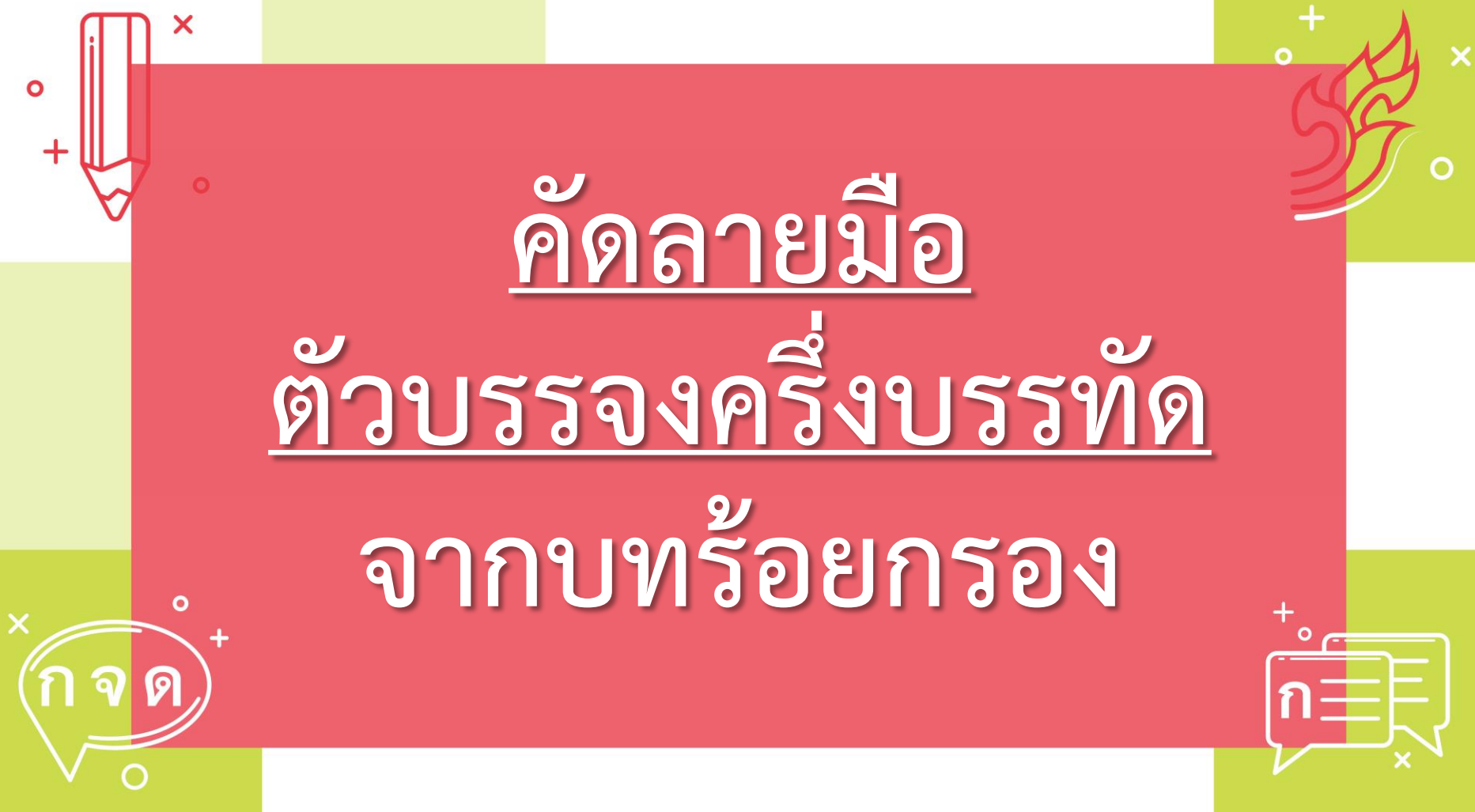




๑๒. รักษาความสะอาด ไม่มีรอยลบ  
ขีด ขีด

๑๓. คัดให้เสร็จทันเวลา หากมี  
การกำหนดเวลา



The background is a red rectangle with a white border, set against a green and white checkered pattern. In the top-left corner, there is a red pencil icon with a small 'x' above it and a '+' to its left. In the top-right corner, there is a red flame icon with a small '+' above it and a small 'x' to its right. In the bottom-left corner, there is a white speech bubble icon containing the Thai text 'ก จ ด' with a small 'x' to its left and a '+' to its right. In the bottom-right corner, there is a white speech bubble icon containing the Thai text 'ก' with a small '+' above it and a small 'x' to its right.

คัดลายมือ

ตัวบรรจงครึ่งบรรทัด

จากบทร้อยกรอง



แม่กน คน บ้าน นั้น  
จำให้มั่น ทั้งชายหญิง  
ญ ณ ร ล ลิง  
อีก ฬ จุฬา อยู่แม่กน





แม่กก ตก ทุก นั้ก

สุข เมฆ พรรค อย่างงน

ข ค ฅ อย่างลับสน

สะกดเหมือน ก ดูให้ดี





แม่กด รด หยาด หยด  
บทบาท กฎ คำเหล่านี้  
ตัวสะกดต่างก็มี  
อยู่แม่กด แน่แท้หนอ





จ ช ซ ฎ ฏ

ฐ ฑ ฒ ต และ ถ

ท ธ ศ ษ ส

ล้วนอยู่ในคำแม่กด





แม่กบ ครบ คำตอบ  
กรอ**บ**แก**ร**บ ครอบ จำให้หมด  
ป พ ฟ ภ สะกด  
อยู่แม่**ก**บแน่นอนนั้น

