

# คัดลายมือ

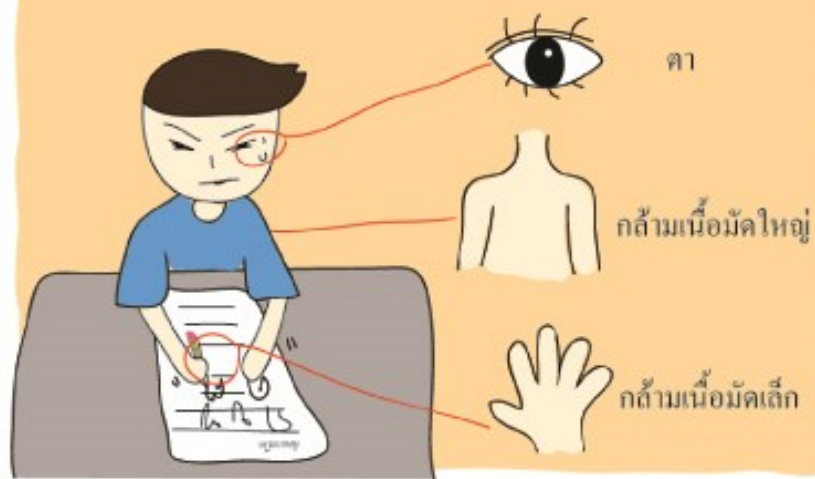
ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔



# สิ่งที่มีผลต่อการคัดลายมือ



ทักษะที่มีผลต่อพัฒนาการด้านลายมือ



เมื่อฝึกทักษะทั้ง 3 อย่างพร้อมๆกัน



BrainFit Studio Thailand

# การคัดลายมือ

ลายมือแสดงถึงบุคลิกลักษณะ

นิสัย จิตใจ จึงควรฝึกให้นักเรียนสามารถ

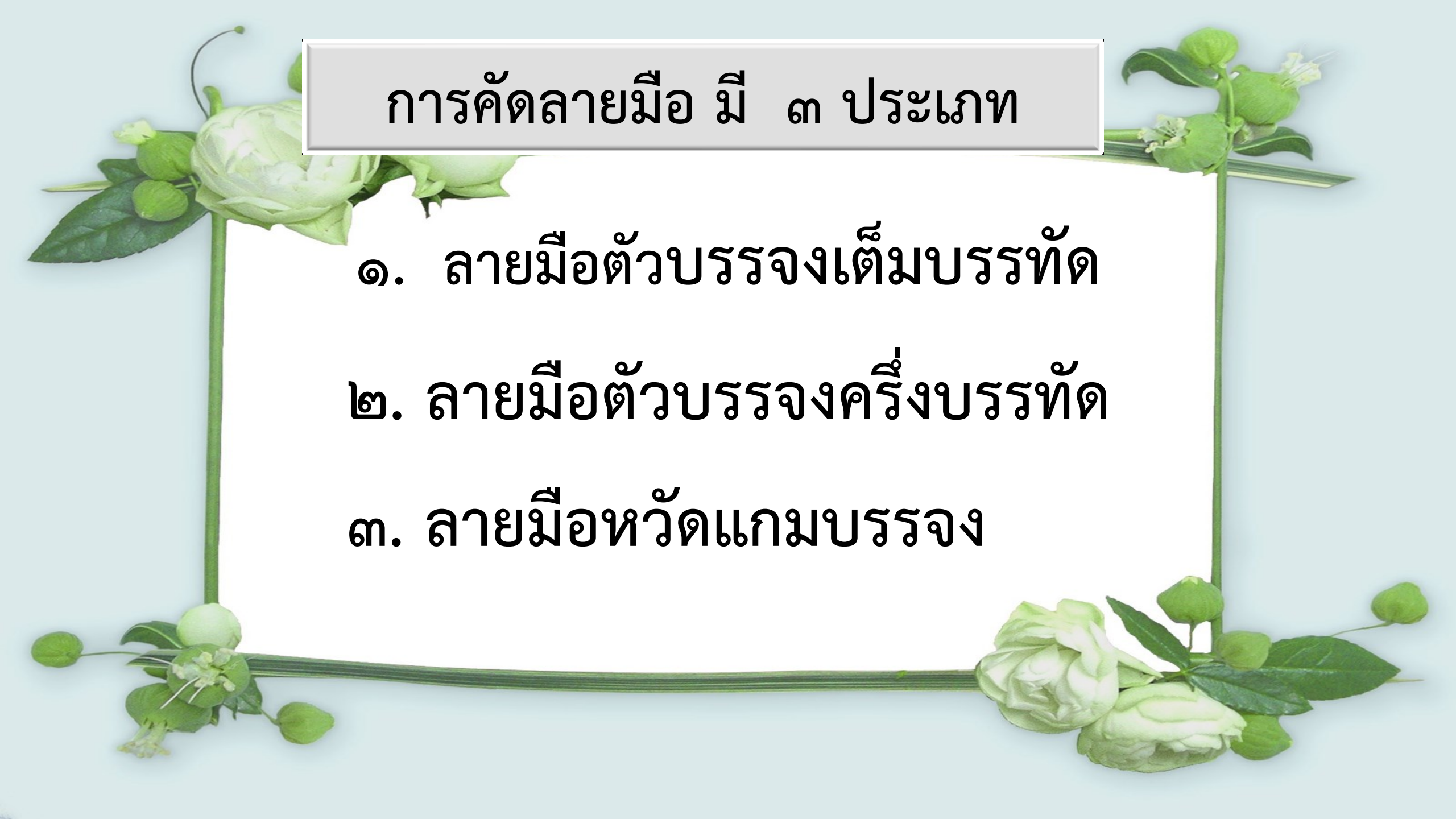
เขียนตัวอักษรให้สวยงาม สะอาด

เรียบร้อย และถูกต้อง



และเพื่อเป็นการฝึกจิตใจนักเรียนให้  
ละเอียดประณีต มีสมาธิ และความอดทน





## การคัดลายมือ มี ๓ ประเภท

๑. ลายมือตัวบรรจงเต็มบรรทัด
๒. ลายมือตัวบรรจงครึ่งบรรทัด
๓. ลายมือหวัดแกมบรรจง

# หลักและวิธีการการคัดลายมือ



๑. อ่านทำความเข้าใจกับ  
ข้อความ



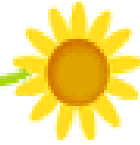


๒. คัดตัวอักษรจากหัวไป  
หางเสมอโดยไม่ยกดินสอ

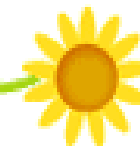


๓. ไม่เขียนตัวอักษรแบบนั่งเล่น





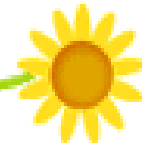
๔. คัดตัวอักษรและข้อความตัวตรง  
เสมอแนวเดียวกันตัวอักษรไม่เอนเอียง



๕. เว้นระยะช่องไฟระหว่างตัวอักษร  
ให้ห่างเสมอกัน



๒. สระและวรรณยุกต์ว่างให้ถูกที่



๗. เมื่อคัดจบต้องทบทวนอีกครั้ง

# หลักการคัดลายมือ

เขียนลายมือมีหลักรู้จักนั่ง ตัวต้องตั้งตรงแนบถูกแบบบอย่าง  
จับดินสอปากกาถูกท่าทาง สมนุควางพลาเง่งแล้วเล็งแล  
ค่อยเขียนไปให้งามตามส่วนลัด ช่องไฟจัดวัดกะระยะแน  
สระหรือเครื่องหมายอย่าย้ายแปร ตั้งใจแนมีระเบียบเรียบร้อยเอย

จากหนังสือแบบเรียนเร็วใหม่ เล่ม ๑ กระทรวงศึกษาธิการ



# ทำนั้งที่ถูกต้อง

นั่งหันหน้าเข้าหาโต๊ะ

แขนวางบนโต๊ะ สายตาห่าง

จากสมุดประมาณ ๑ ฟุต

วางสมุดให้ตรง ขอบล่างของสมุดทำ

มุมกับขอบโต๊ะ ๓๐ องศา

# การจับดินสอ



ดินสอวางอยู่ตรงข้อนิ้วมือแรกของ  
นิ้วกลาง และใช้นิ้วโป้งและนิ้วชี้จับ  
และบังคับดินสอ ส่วนนิ้วนางและ  
นิ้วก้อยไว้พักนิ้ว



# การวางกระดาษ

กระดาษต้องวางไว้หน้าผู้เขียนส่วนล่าง  
ของกระดาษทำมุมกับขอบโต๊ะ ๓๐ องศา





เว้นระยะตัวอักษรให้ห่างเสมอกัน

สระและวรรณยุกต์ว่างให้ถูกที่



# ตัวอย่างการคัดเต็มบรรทัด

JANUARY 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27 28 29 30 31

โรงเรียน



# ตัวอย่าง

JANUARY 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27 28 29 30 31

ก ก ข ข ค ค ง



# ตัวอย่างการคัดกรังบรรทัด

JANUARY 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27 28 29 30 31

การบ้าน เด็กดี



ก

ัด



ภาษาไทย

ครูโต HELP.COM WWW.OTPCHELP.COM

 A handwriting practice interface for the Thai character 'ก'. It features a green chalkboard with a brown border. On the left, the character 'ก' is shown with numbered arrows indicating the stroke order: 1 for the vertical line, 2 for the top curve, and 3 for the bottom curve. To the right, there are three sets of horizontal orange lines for practice. The top line is the top line, the middle is the baseline, and the bottom is the descender line. The interface also includes a logo of a golden figure, a portrait of a man, and the text 'ครูโต' and 'OTPC HELP.COM' in the top left corner.

# กิจกรรมฝึกคัดไทย

แม่กงจงจำไว้	สิงว่องไวอย่างสำหรับ
เก่งร้องกลองกำกับ	ตัวสะกดนั้นคือ ง ุง
แม่กมชมความงาม	คุมคำถามตามทีรู้
จำไว้นะหนูหนู	ม ันอยู่ในแม่กม





# คัดไทย

เด็กเอ๋ยเด็กไทย

ตั้งใจศึกษา

เติบโตใหญ่ภายหน้า

วิชาเลี้ยงตน

แสงแห่งปัญญา

มีค่ามากล้น

ส่องทางให้คน

พ้นความลำเค็ญ

