

รายวิชา ภาษาไทย

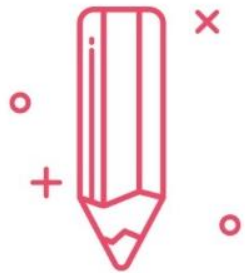
รหัสวิชา ท ๑๕๑๐๑

ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๕

ผู้สอน ครูพัชรินทร์ ภูชนะศรี

เรื่อง เสริมปัญญา

ด้วยนิทานพื้นบ้าน





เสริมปัญญา ด้วยนิทานพื้นบ้าน





การอ่านวรรณกรรมอย่างพิถีพิถัน

จะทำให้ประจักษ์ในคุณค่า ประเทืองปัญญา
ได้รับประโยชน์หลายประการ รวมทั้งสนุกสนาน
เพลิดเพลินจากการอ่านยิ่งขึ้น

คุณค่าที่สำคัญของวรรณกรรม เช่น



๑. คุณค่าด้านวรรณศิลป์

คือ ความพิถีพิถันในการใช้คำอย่างประณีต
ทำให้เกิดความงาม ความไพเราะในการใช้ภาษา
ผู้อ่านสามารถได้รับรสไพเราะของเสียง ซาบซึ้งใน
ความหมาย สัมผัสอารมณ์และความนึกคิดต่าง ๆ
ที่ผู้แต่งถ่ายทอดออกมาเป็นบทประพันธ์





๒. คุณค่าด้านปัญญา

ผู้อ่านจะได้รับความรู้ ความคิดเพิ่มขึ้น
ทำให้มีปัญญาแตกฉานทั้งด้านวิชาการ
ความรู้รอบตัว ความรู้เท่าทันคน เป็นต้น



๓. คุณค่าด้านอารมณ์

วรรณคดีเป็นเครื่องจรรโลงใจ และสะท้อน
อารมณ์ การร้องไห้กับตัวเอกของเรื่องหรือ
การหัวเราะกับคำพูดของตัวละคร ล้วนเป็นผล
ทางจิตใจ ซึ่งอารมณ์เหล่านั้น คือความสุข
และความบันเทิงใจของผู้อ่าน





๔. คุณค่าด้านสังคมและวัฒนธรรม

วรรณคดีสืบต่อวัฒนธรรมของชาติจากคน
รุ่นหนึ่งไปสู่อีกรุ่นหนึ่ง ผู้แต่งมักจะแทรกความรู้
ข้อคิดเห็นในด้านวัฒนธรรม ประเพณี ค่านิยม
คติชีวิต คำสั่งสอนคุณธรรมและจริยธรรม





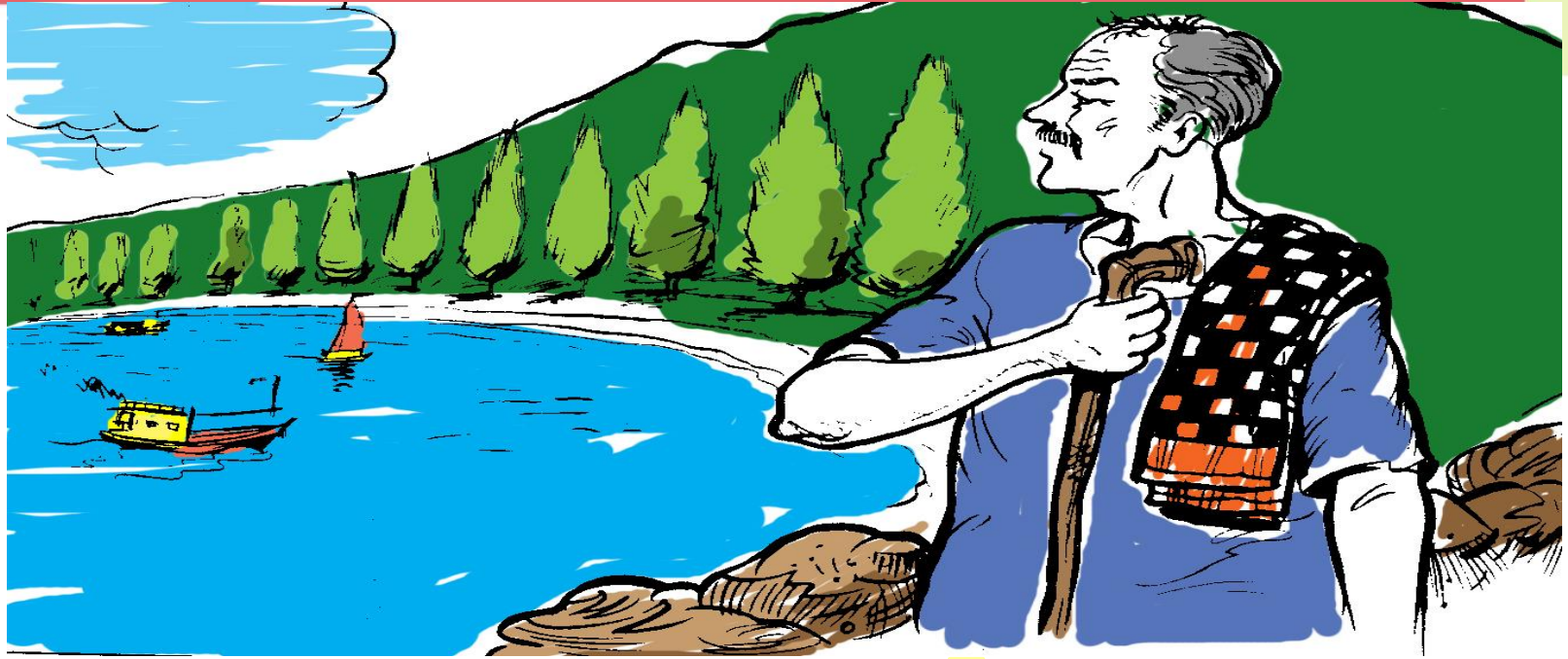
สภาพความเป็นอยู่ของคนในสังคม
ประวัติศาสตร์ การเมือง อาหารการกิน
ผสมผสานไปกับการดำเนินเรื่อง ทำให้
คนรุ่นหลังได้รับความรู้เกี่ยวกับสังคมในอดีต
จึงช่วยให้เข้าใจวิถีชีวิตไทยมากยิ่งขึ้น





ฟังนิทานพื้นบ้าน





ต๋ำม่อ่งถ่ำย

























๑. เรื่อง“ตาม่องล่าย”เป็นนิทานของจังหวัดใด

ก. สุพรรณบุรี

ข. พิจิตร

ค. ประจวบคีรีขันธ์

ง. สงขลา





๒. การที่พ่อแม่ยกลูกสาวให้แต่งงานกับชายใด
โดยไม่ถามความสมัครใจของลูกก่อน
การกระทำนี้ตรงกับสำนวนใด

- ก. ชิงสุกก่อนห้าม ข. เขียนเสือให้วัวกลัว
ค. ลูกไก่ในกำมือ ง. **คละมณฑล**





๓. ข้อใดช่วยแก้ปัญหาในเรื่องนี้ได้ดีที่สุด

ก. ให้ทั้งสองฝ่ายต่อสู้กัน ฝ่ายใดชนะจะได้

แต่งงานกับยอมโดย

ข. ให้ตามองถ่ายตัดสินใจ เพราะเป็นหัวหน้าครอบครัว

ค. ให้นางรำพึงตัดสินใจ เพราะแม่ยอมไกลชิดกับลูกสาว

ง. ให้ยอมโดยตัดสินใจเลือกคู่ครองเอง





๔. ข้อใดแตกต่างจากข้ออื่น

ก. เกาะจาน

ข. เกาะสาก

ค. เกาะนมสาว

ง. เกาะกระบุง





๕. ข้อใดไม่สามารถเป็นจริงได้

ก. ยมโดยเป็นหญิงสาวที่สวยงามมาก

ข. ตาม่องล่ายจับลูกสาวฉีกเป็นสองซีก

ค. นางรำพึงโมโหสุดขีดถึงกับสิ้นใจตาย

ง. เจ้าชายและเจ้ากรุงจีนยกขันหมากมาพร้อมกัน





ข้อคิด/ คุณค่าที่ได้จาก เรื่อง ตาม่องล่าย



คติ/แนวคิด

แม้ว่าเรื่องราวในครอบครัวของตาม่องล่าย
จะเป็นเพียงนิทานประกอบภูมิทัศน์ของท้องทะเล
แต่ได้ให้แนวคิดเป็นอย่างดีในเรื่องความรักของ
พ่อแม่ที่ใช้แต่อารมณ์อยู่เหนือเหตุผลและความเป็นจริง
ใช้ทรัพย์สินตัดสินความรัก ผลที่เกิดขึ้นจึงเป็นผลร้าย
ต่อทุกฝ่าย





การนำไปใช้ในชีวิตประจำวัน

เราไม่ควรบังคับใครให้ทำตามใจเรา

ควรให้เขาตัดสินใจและทำในสิ่งที่

เขาถนัดหรือชอบ





เช่น เราชอบรับประทานข้าวผัด
ถ้าเพื่อนไม่ชอบ ก็ไม่ควรบังคับให้เขา
รับประทานเหมือนกับเรา เพราะถ้าเรา
บังคับเขาบ่อย ๆ เพื่อนอาจอึดอัดใจ
หรือเกิดความรำคาญจนเลิกคบเราก็ได้



อ่านนิทานที่บ้าน

เรื่อง พิกุลทอง

