

## ใบงานที่ ๐๓ การใช้พจนานุกรม

กลุ่ม..... ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔

กิจกรรมที่ ๑ เรียงลำดับคำที่กำหนดตามพจนานุกรมและหาความหมาย

ยา หนู	แก้ว เสื่อ	วัว โบ	ถั่ว ก้วยเตี้ยว	มือ กบ
-----------	---------------	-----------	--------------------	-----------

๑.....

ความหมาย

.....

.....

.....

๒.....

ความหมาย

.....

.....

.....

๓.....

ความหมาย

.....

.....

.....

๔.....

ความหมาย

.....

.....

.....

๕.....

ความหมาย

.....

.....

.....

๖.....

ความหมาย

.....

.....

.....

๗.....

ความหมาย

.....

.....

.....

๘.....

ความหมาย

.....

.....

.....

๙.....

ความหมาย

.....

.....

.....

๑๐.....

ความหมาย

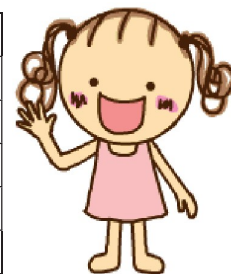
.....

.....

.....

กิจกรรมที่ ๒ เลือกคำในกิจกรรมที่ ๑ มาแต่งประโยคให้ถูกต้องตามความหมาย ๕ คำ

ที่	คำ	ประโยค
๑		
๒		
๓		
๔		
๕		



## ใบงานที่ ๐๔ คำเป็น คำตาย

คำชี้แจง เขียนคำเป็นและคำตายจากวรรณคดีเรื่อง พระอภัยมณี ตอนสุดสาครเข้าเมืองการเวก  
อย่างละ ๑๐ คำ

คำเป็น

.....

.....

.....

.....

คำตาย

.....

.....

.....

.....



ชื่อ.....นามสกุล.....ชั้น.....เลขที่.....

## ใบงานที่ ๐๕ ตัวการ์ตูน

ชื่อ..... ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔

ตอนที่ ๑ เขียนคำอ่านต่อไปนี้ให้ถูกต้อง



คำเขียน	คำอ่าน
๑. แก่นจันทน์	
๒. ชลาสินธุ์	
๓. อุตส่าห์	
๔. เล่ห์กล	
๕. วายชนม์	

ตอนที่ ๒ เขียนคำต่อไปนี้ให้ถูกต้อง



คำอ่าน	คำเขียน
๑. ยัก	
๒. อา - งาน	
๓. กะ - สัต	
๔. ปี - ตู - รง	
๕. สาย - สีน	



## ใบความรู้สำหรับนักเรียน การอ่านออกเสียงบทร้อยกรอง

### คำประพันธ์ประเภทร้อยกรอง

คำประพันธ์ประเภทร้อยกรองเป็นการนำคำคล้องจองมาร้อยเรียงตามลักษณะบังคับของคำประพันธ์รูปแบบต่างๆ ซึ่งกำหนดจำนวนคำ วรรคและสัมผัสที่แตกต่างกัน ร้อยกรองมีหลายประเภท ได้แก่ กาพย์ กลอน โคลง ฉันท์ ร่าย พบในวรรณคดีและวรรณกรรม เช่น กาพย์พระไชยสุริยา กลอนเสภา เรื่องขุนช้างขุนแผน โคลงโลกนิติ สามัคคีเภทคำฉันท์ ร่ายยาวมหาเวสสันดรชาดก

การอ่านคำประพันธ์ประเภทร้อยกรอง ต้องเข้าใจลักษณะของร้อยกรองแต่ละรูปแบบนั้น แบ่งจังหวะการอ่านให้ถูกต้อง ไพเราะ และมีลีลาอารมณ์ตามเรื่องี่อ่าน ทั้งการอ่านแบบธรรมดา และการอ่านแบบทำนองเสนาะ

### วิธีการอ่านทำนองเสนาะจากคำประพันธ์

กลอนสุภาพ นิยมอ่านเสียงสูง ๒ วรรค และเสียงต่ำ ๒ วรรค การแบ่งจังหวะวรรคในการอ่านมี ดังนี้

กลอนหก	วรรคละ ๖ คำ	อ่าน	๒/๒/๒	๐๐/๐๐/๐๐
กลอนแปด	วรรคละ ๗ คำ	อ่าน	๒/๒/๓	๐๐/๐๐/๐๐๐
กลอนแปด	วรรคละ ๘ คำ	อ่าน	๓/๒/๓	๐๐๐/๐๐/๐๐๐
กลอนแปด	วรรคละ ๙ คำ	อ่าน	๓/๓/๓	๐๐๐/๐๐๐/๐๐๐



หนังสือเรียนรายวิชาพื้นฐานภาษาไทย ชุดภาษาเพื่อชีวิต ภาษาพาที ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๖ กระทรวงศึกษาธิการ

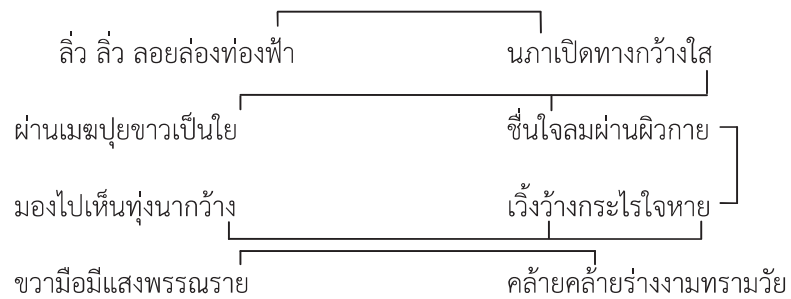
## ใบความรู้สำหรับนักเรียน ประเภทของกลอน

### ประเภทของกลอน

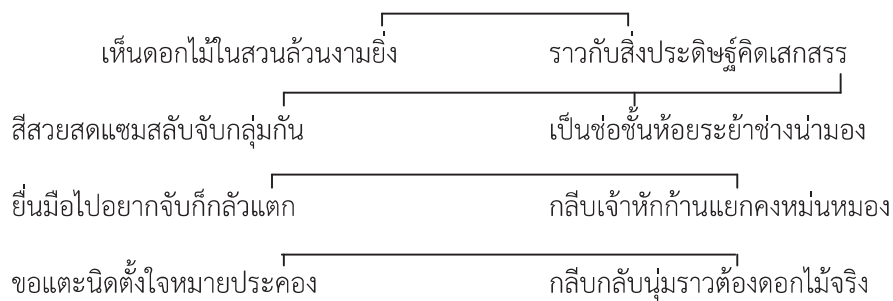
กลอนมีชื่อเรียกหลายชนิด มีชื่อเรียกต่างๆ กันถ้าเรียกชื่อตามจำนวนคำในวรรคก็มี เช่น กลอน ๔ กลอน ๖ กลอน ๘ ถ้าเรียกชื่อตามที่ใช้ขับร้องก็มี เช่น กลอนบทละคร กลอนสัทวา กลอนเสภา กลอนดอกสร้อย ฯลฯ

กลอนสุภาพนั้นเรียกกันทั่วไปว่า กลอนตลาด บางตำราว่ากลอนสุภาพคือเฉพาะกลอน ๘

#### ตัวอย่างกลอน ๖



#### ตัวอย่างกลอน ๘



หนังสือเรียนรายวิชาพื้นฐานภาษาไทย ชุดภาษาเพื่อชีวิต ภาษาพาที ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๖ กระทรวงศึกษาธิการ.



## ใบงานที่ ๐๖ การอ่านบทร้อยกรอง



**คำชี้แจง** อ่านบทร้อยกรองเป็นทำนองเสนาะ เรื่อง “พระอภัยมณี ตอน สุตสาคร  
เข้าเมืองการเวก”

### พระอภัยมณี ตอน สุตสาครเข้าเมืองการเวก

บัดเดี๋ยวดังหึ่งแห่งวังเวงแว่ว  
เห็นโยคีชี้รุ้งพุ่งออกมา  
แล้วสอนว่าอย่าไว้ใจมนุษย์  
ถึงเถาวัลย์พันเกี่ยวที่เลี้ยวลด  
มนุษย์นี้ที่รักอยู่สองสถาน  
ที่พึ่งหนึ่งพึ่งได้แต่กายตน  
แม้ใครรักก็รักมิ่งซังซังตอบ  
รู้สิ่งใดไม่สู้รู้วิชา  
จงคิดตามไปเอาไม่เท่าเถิด  
พอเสร็จคำสำแดงแจ้งคดี

สะดุ้งแล้วเหลียวแลชะงัดหา  
ประคองพาขึ้นไปจนบนบรรพต  
มันแสนสุดลึกล้ำเหลือกำหนด  
ก็ไม่คิดเหมือนหนึ่งในน้ำใจคน  
บิดามารดาก็มักเป็นผล  
เกิดเป็นคนคิดเห็นจึงเจรจา  
ให้รอบคอบคิดอ่านนะหลานหนา  
รู้รักษาตัวรอดเป็นยอดดี  
จะประเสริฐสุขสมรักเป็นศักดิ์ศรี  
รูปโยคีหายวับไปกับตา

หนังสืออ่านเพิ่มเติม กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย บทอาขยานภาษาไทยช่วงชั้นที่ ๑ - ๔ หลักสูตร  
การศึกษาขั้นพื้นฐาน พุทธศักราช ๒๕๔๔ กระทรวงศึกษาธิการ.