

รายวิชา ประวัติศาสตร์

รหัสวิชา ส21102

เรื่อง ที่ตั้งและความสำคัญของ
อารยธรรมในเอเชียตะวันออกเฉียงใต้

ผู้สอน ครูสุจินต์ วัฒนมหาชัย

ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 1



๗๕
ที่ตั้งและความสำคัญของ
อารยธรรมในเอเชีย
ตะวันออกเฉียงใต้



มาตรฐานการเรียนรู้

ส 4.2 เข้าใจพัฒนาการของมนุษยชาติจากอดีตจนถึงปัจจุบันในด้านความสัมพันธ์และการเปลี่ยนแปลงของเหตุการณ์อย่างต่อเนือง ตระหนักถึงความสำคัญและสามารถวิเคราะห์ผลกระทบที่เกิดขึ้น

ตัวชี้วัด

ส 4.2 ม.1/1 ระบุความสำคัญของแหล่ง
อารยธรรมในภูมิภาคเอเชีย
ตะวันออกเฉียงใต้

จุดประสงค์การเรียนรู้

1. บอกที่ตั้งของแหล่งอารยธรรมที่สำคัญในภูมิภาคเอเชียตะวันออกเฉียงใต้ได้อย่างถูกต้อง

จุดประสงค์การเรียนรู้

2. เปรียบเทียบความเหมือนและความแตกต่างของแหล่งอารยธรรมที่สำคัญในภูมิภาคเอเชียตะวันออกเฉียงใต้ได้อย่างสมเหตุสมผล

จุดประสงค์การเรียนรู้

3. อธิบายความสำคัญของแหล่งอารยธรรมที่สำคัญในภูมิภาคเอเชียตะวันออกเฉียงใต้ได้อย่างมีเหตุผล





“จากภาพนักเรียนคิดว่า
สิ่งนี้คืออะไร”

“นักเรียนรู้จัก “กลอง”
ในภาพหรือไม่
เคยเห็นกลองแบบนี้ที่ไหน”



“กลองในภาพ
ถูกนำมาใช้ในโอกาสใด”

“ กลองมโหระทึกเป็นหลักฐานชิ้นสำคัญของการเกิด
อารยธรรมในภูมิภาคเอเชียตะวันออกเฉียงใต้ สามารถ
เชื่อมโยงเรื่องราวต่าง ๆ ที่น่าสนใจอีกมากมาย ซึ่งใน
วันนี้ นักเรียนจะได้เรียนรู้จากกิจกรรมการเรียนการสอน
เรื่อง ที่ตั้งและความสำคัญของแหล่งอารยธรรมใน
เอเชียตะวันออกเฉียงใต้”

ที่ตั้งและความสำคัญของแหล่งอารยธรรม ในเอเชียตะวันออกเฉียงใต้

แหล่งวัฒนธรรมที่สำคัญ คือ

- แหล่งวัฒนธรรมดองซอน
- แหล่งวัฒนธรรมบ้านเชียง

กิจกรรม

ภาพพื้นหลังจาก @rawpixel.com

https://www.freepik.com/free-vector/ripped-paper-note_4561983.htm

ให้นักเรียนร่วมกันค้นหาข้อมูล
เพิ่มเติมและอภิปรายเกี่ยวกับ
แหล่งวัฒนธรรมดอนซอน และ
แหล่งวัฒนธรรมบ้านเชียง

“วัฒนธรรมของซอน ได้แพร่กระจายไปที่ใดบ้าง
ในภูมิภาคเอเชียตะวันออกเฉียงใต้”

พม่า ไทย เวียดนาม
ลาว อินโดนีเซีย เป็นต้น

“กลองมโหระทึก ผลิตขึ้นเพื่อวัตถุประสงค์ใด”

สันนิษฐานว่า กลองมโหระทึกมีการผลิตครั้งแรกใน
วัฒนธรรมดองซอน ประเทศเวียดนาม ตั้งแต่สมัยก่อน
ประวัติศาสตร์ โดยผลิตขึ้นมาเพื่อใช้ในการประกอบ
พิธีกรรม เช่น พิธีกรรมขอฝน พิธีกรรมในการฝังศพ หรือ
พิธีกรรมในการรักษาโรค เป็นต้น

“เครื่องปั้นดินเผาของวัฒนธรรมบ้านเชียง
มีความสำคัญอย่างไร”

แสดงให้เห็นถึงพัฒนาการด้านความเชื่อ
และชีวิตหลังความตายของคน
ในยุคก่อนประวัติศาสตร์

“ชุมชนบ้านเชียง มีลักษณะความเป็นอยู่อย่างไร”

บ้านเชียงเป็นชุมชนขนาดใหญ่ มีการอยู่อาศัย
อย่างต่อเนื่อง เป็นสังคมเกษตรกรรม

กิจกรรม

ภาพพื้นหลังจาก @rawpixel.com

https://www.freepik.com/free-vector/ripped-paper-note_4561983.htm

ให้นักเรียนร่วมกันวิเคราะห์ ความเหมือน
และความแตกต่างของวัฒนธรรมดองซอน
กับวัฒนธรรมบ้านเชียง พร้อมบันทึกผล
ลงในสมุดประจำวิชา

“แหล่งอารยธรรมโบราณ ในเอเชียตะวันออกเฉียง เฉียงใต้ มีความสำคัญอย่างไร”

หลักฐานทางประวัติศาสตร์ที่ถูกลืมพบในภูมิภาคเอเชียตะวันออกเฉียงใต้หลายชิ้นแสดงให้เห็นถึงอิทธิพลของวัฒนธรรมดองซอนและบ้านเชียงที่ส่งผลต่อพัฒนาการและความเจริญรุ่งเรืองของอารยธรรมในภูมิภาคเอเชียตะวันออกเฉียงใต้