

# รายวิชา ภาษาไทย

รหัสวิชา ท๒๑๑๐๑

เรื่อง

อ่าน สรุป คิด วิเคราะห์

ผู้สอน ครุณิสาชล รุ่งเนย

ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๑



อ่าน สรุป

คิด วิเคราะห์



# จุดประสงค์การเรียนรู้

๑. มีความรู้เกี่ยวกับนิทานพื้นบ้านเรื่องสังข์ทอง
๒. สามารถนำข้อคิด คติสอนใจไปปรับใช้  
ในชีวิตประจำวันได้



# ทนายซี...ใครเอ่ย

ลูกกษัตริย์

มีสองร่าง

ดอกไม้สีแดง

บ้าใบ้

ผิวดำ - ผมหยิก





# คำถามชวนคิด

๑. ความเป็นมาของเรื่อง...
๒. เนื้อเรื่องสังข์ทอง เป็นอย่างไร...





# ศึกษาด้วยตนเอง

ให้นักเรียนทุกคนศึกษา  
เรื่อง **สังข์ทอง**  
จากหนังสือเรียน  
**วรรณคดีวิจักขณ์**



# ใบงาน เรื่อง การวิเคราะห์หัตถ์นิทาน

ประเด็น	ประเภทนิทาน/เรื่อง
ความเป็นมา	..... .....
เนื้อเรื่อง	..... .....

# ใบงาน เรื่อง การวิเคราะห์หัตถ์นิทาน

ประเด็น	ประเภทนิทาน/เรื่อง
ข้อคิดคติสอนใจ	..... .....
การนำไปประยุกต์ใช้ ในการดำเนินชีวิต	..... .....





# นิทานพื้นบ้าน

## สังข์ทอง

เป็นนิทานที่มีมาจาก

ปัญญาสชาดก

เรื่อง สุวรรณสังข์ชาดก

ถือเป็นนิทานไทยที่รู้จัก

กันอย่างแพร่หลาย



## สังข์ทอง

วรรณกรรมมุขปาฐะ

วรรณกรรม-

ลายลักษณ์อักษร



# ลั้งข์ทอง

## ลั้งข์ทอง ๕ ภาค

ภาคอีสาน สุวรรณสังขุมาร  
สุวรรณสังขาร์

ภาคใต้ ลั้งข์ทองคำภพย์

ภาคเหนือ คำวขอสุวรรณหอยลั้งข์  
สุวรรณลั้งข์ชาดก

ภาคกลาง บทละครนอกเรื่องลั้งข์ทอง  
พระราชนิพนธ์ในพระบาทสมเด็จพระพุทธเลิศหล้านภาลัย





# นิทานพื้นบ้าน

นิทาน เรื่องสั้นทง มิได้เป็นเพียงแค่  
เรื่องเล่าธรรมดา แต่ฝังลึกอยู่ในจิตใจของชาวบ้าน  
จนทำให้เกิดความเชื่อว่าเป็นเรื่องจริงและ  
มีความเกี่ยวข้องกับชื่อสถานที่ในท้องถิ่นต่าง ๆ



**สังข์ทอง** มีเนื้อเรื่องที่สนุกสนาน  
ให้ความเพลิดเพลิน เนื้อเรื่องมีหลากหลายอารมณ์ และ  
สะท้อนความคิด ความเชื่อบางประการที่สามารถ  
นำมาเป็นข้อคิดเตือนใจผู้อ่าน

## ข้อคิด

๑. คนดีย่อมตกน้ำไม่ไหลตกไฟไม่ไหม้
๒. ความรักอันยิ่งใหญ่ของแม่ที่มีต่อลูก
๓. ไม่ควรตัดสินคนจากรูปลักษณ์ภายนอก



# สรุป ทบทวนความรู้

ครูและนักเรียนร่วมกันสรุปลักษณะ  
นิทานพื้นบ้าน คุณค่า ข้อคิดของ  
นิทานพื้นบ้าน และนำไปปรับใช้  
ในชีวิตประจำวัน





# สรุป ทบทวนความรู้

๑. เพราะเหตุใดนักเรียนไม่ควรตัดสินคนจากรูปลักษณ์ภายนอก

๒. นักเรียนชอบอ่านนิทานหรือไม่และคิดว่าได้รับประโยชน์อะไรบ้าง

