

ใบความรู้ เรื่อง เสียงในภาษาไทย (เสียงพยัญชนะ)
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑ แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๙ เรื่อง เสียงในภาษาไทย (เสียงพยัญชนะ)
รายวิชาภาษาไทย รหัสวิชา ท๒๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๑ ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๑

ความหมาย

เสียงพยัญชนะ (เสียงแปร) หมายถึง เสียงที่เกิดจากลมที่ออกจาก ปอด แต่ขณะที่ลมผ่านหลอดลม หรือออกมาทางช่องทางเดินของลมจะถูกสกัดกั้น ณ ที่ใดที่หนึ่ง ตั้งแต่ในลำคอ ในช่องปาก หรือในช่องจมูก และลมอาจถูกสกัดกั้นไว้ทั้งหมด หรือถูกสกัดกั้นเป็นบางส่วน แล้วจึงผ่านออกมาภายนอก ทำให้เกิดเสียง พยัญชนะต่าง ๆ เสียงชนิดนี้ได้แก่เสียงที่อยู่ต้นพยางค์ เช่น กะ โค ภู ฯลฯ เสียงพยัญชนะในภาษาไทยมี ๒๑ เสียง ๔๔ รูป ดังนี้

เสียงพยัญชนะไทย ๒๑ เสียง

รูปพยัญชนะไทย ๔๔ รูป

๑. /ก/	ก
๒. /ค/	ข ข ฅ ค ฌ
๓. /ง/	ง
๔. /จ/	จ
๕. /ช/	ช ฌ ฉ
๖. /ซ/	ซ ส ศ ษ
๗. /ด/	ด ฎ
๘. /ต/	ต ฏ
๙. /ท/	ท ฑ ฒ ถ ฐ
๑๐. /น/	น ฌ
๑๑. /บ/	บ
๑๒. /ป/	ป
๑๓. /พ/	พ ภ ฝ
๑๔. /ฟ/	ฟ ฝ
๑๕. /ม/	ม
๑๖. /ย/	ย ญ
๑๗. /ร/	ร
๑๘. /ล/	ล ฬ
๑๙. /ว/	ว
๒๐. /ฮ/	ฮ ห
๒๑. /อ/	อ

ข้อสังเกต บางครั้งเสียงพยัญชนะเสียงเดียวมีรูปพยัญชนะมากที่สุดถึง ๖ ตัว เช่น เสียง ท มีรูป พยัญชนะ ท ฑ ฒ ถ ฐ เป็นต้น แต่บางเสียงก็มีรูปพยัญชนะเพียงรูปเดียวเท่านั้น

เสียงพยัญชนะต้น

เสียงพยัญชนะต้น แบ่งออกเป็น ๒ ชนิด คือ

๑. เสียงพยัญชนะต้นเดี่ยว เช่น กั้น ขาน คิด ฉาน ชอบ /ก/ /ข/ /ค/ /ช/ เป็นเสียงพยัญชนะต้น
๒. เสียงพยัญชนะควบกล้ำ หมายถึง พยัญชนะ ๒ เสียง ที่ออกเสียงพร้อมกัน เสียงพยัญชนะควบกล้ำในภาษาไทยอยู่ได้ในตำแหน่งต้นพยางค์เท่านั้น เช่น กราบ ขริม โคลง ความ /กร/ /คล/ /คว/ เป็นต้น และยังมีพยัญชนะควบกล้ำซึ่งอยู่ในต้นพยางค์ในคำที่เรารับมาจากภาษาอื่น เช่น อินทรา /ทร/ ฟรี /ฟร/ ฟลุค /ฟล/ เป็นต้น

พยัญชนะท้ายพยางค์

ในภาษาไทยเสียงพยัญชนะทั้ง ๒๑ เสียง ใช้เป็นเสียงพยัญชนะท้ายพยางค์ไม่ได้ทั้งหมด เรามีเสียงพยัญชนะท้ายพยางค์ เพียง ๘ มาตราเท่านั้น ส่วนพยางค์ที่ไม่มีเสียงพยัญชนะท้ายพยางค์จัดอยู่ในมาตราแม่ ก กา เช่น จะ มา ตี ครู เหาะ พอ แกะ เตะ

เสียงพยัญชนะท้ายพยางค์ มี ๘ มาตรา หรือ ๘ แม่ ในแต่ละมาตราอาจใช้พยัญชนะตัวเดียว พยัญชนะควบกล้ำหรือพยัญชนะที่มีสระกำกับก็ได้ดังนี้

๑. แม่ กก มีเสียง ก เป็นเสียงพยัญชนะท้ายพยางค์ ใช้ ก กร ข ค คร ฌ ออกเสียงเหมือน ก สะกด เช่น ลูก จักร เลข นาค สมัคร เมฆ

๒. แม่ กต มีเสียง ด เป็นเสียงพยัญชนะเป็นเสียงพยัญชนะท้ายพยางค์ ใช้ จ ช ขร ช ฌ ฎ ฐ ฑ ฒ ต ตร ถ ท ทร ฐ ส ศ ษ ออกเสียงเหมือน ด สะกด เช่น กัด นิจ ราช เพชร ก๊าซ กฎ ปรากฏ รัฐ ครุฑ พัฒนา รัตน์ ฉัตร รถ พุทธ ภัทร ไกรธ รส อากาศ

๓. แม่ กบ มีเสียง บ เป็นเสียงพยัญชนะท้ายพยางค์ ใช้ บ ป พ ฟ ภ ออกเสียงเหมือน บ สะกด เช่น บาป ภาพ กราฟ ลาก

๔. แม่ กก มีเสียง ง เป็นตัวสะกดหรือพยัญชนะท้ายพยางค์ ใช้ ง สะกด เช่น จง ยิง สูง สั่งขัง สงฆ์

๕. แม่ กน มีเสียง น เป็นเสียงพยัญชนะท้ายพยางค์ ใช้ น ญ ณ ร ล ห ออกเสียงเหมือน น สะกด เช่น เงิน เข็ญ คุณ พร กล จุฬ

๖. แม่ กม มีเสียง ม เป็นเสียงพยัญชนะท้ายพยางค์ ใช้ ม สะกด เช่น ผม เค็ม

๗. แม่ เกย มีเสียง ย เป็นเสียงพยัญชนะท้ายพยางค์ ใช้ ย สะกด เช่น คุย พาย สวย โอย

๘. แม่ เกว มีเสียง ว เป็นเสียงพยัญชนะท้ายพยางค์ ใช้ ว สะกด เช่น สาว ฉิว เร็ว เปลว แล้ว นอกจากนั้นยังมีคำที่ประสมสระเสียงสั้นหรือเสียงยาว แต่ไม่มีตัวสะกดเรียกว่า แม่ ก กา เช่น กา จะตี ดู เสือ หนี

ใบงาน เรื่อง เสียงในภาษาไทย (เสียงพยัญชนะ)

หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑ แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๙ เรื่อง เสียงในภาษาไทย (เสียงพยัญชนะ)

รายวิชาภาษาไทย รหัสวิชา ท๒๑๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๑ ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๑

คำชี้แจง ให้นักเรียนออกเสียงคำต่อไปนี้ แล้วเขียนบอกพยัญชนะต้นเสียงและพยัญชนะท้ายเสียง

	พยัญชนะต้นเสียง	พยัญชนะท้ายเสียง
๑. คลั่ง		
๒. สาว		
๓. เล่น		
๔. เคย		
๕. มิตร		
๖. เพลง		
๗. ศรี		
๘. กราฟ		
๙. ครูท		
๑๐. ถ้วย		
๑๑. ทราม		
๑๒. บรรยาย		
๑๓. เตรียมพร้อม		
๑๔. ขวนขวาย		
๑๕. ปราบปราม		
๑๖. เคว้งคว้าง		
๑๗. พลิกแพลง		
๑๘. กลาดเกลื่อน		
๑๙. ปลาواهر		
๒๐. เปี่ยมสุข		

เฉลยใบงาน เรื่อง เสียงในภาษาไทย (เสียงพยัญชนะ)
 หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑ แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๙ เรื่อง เสียงในภาษาไทย (เสียงพยัญชนะ)
 รายวิชาภาษาไทย รหัสวิชา ท๒๑๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๑ ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๑

คำชี้แจง ให้นักเรียนออกเสียงคำต่อไปนี้ แล้วเขียนบอกพยัญชนะต้นเสียงและพยัญชนะท้ายเสียง

	พยัญชนะต้นเสียง	พยัญชนะท้ายเสียง
๑. คลั่ง	พยัญชนะควบกล้ำ /คล/.....	แม่กง..... /ง/.....
๒. สาว	พยัญชนะเดี่ยว /ส/.....	แม่เกอว..... /ว/.....
๓. เล่น	พยัญชนะเดี่ยว /ล/.....	แม่กน..... /น/.....
๔. เคย	พยัญชนะเดี่ยว /ค/.....	แม่เกย..... /ย/.....
๕. มิตร	พยัญชนะเดี่ยว /ม/.....	แม่กด..... /ด/.....
๖. เพลง	พยัญชนะควบกล้ำ /พล/.....	แม่กง..... /ง/.....
๗. ศรี	พยัญชนะควบกล้ำ /ศร/.....	แม่ก กว..... /ว/.....
	(ควบไม่แท้).....	
๘. กราฟ	พยัญชนะควบกล้ำ /กร/.....	แม่กบ..... /บ/.....
๙. ครูท	พยัญชนะควบกล้ำ /คร/.....	แม่กด..... /ด/.....
๑๐. ถ้วย	พยัญชนะเดี่ยว /ถ/.....	แม่เกย..... /ย/.....
๑๑. ทราม	พยัญชนะควบกล้ำ /ทร/.....	แม่กม..... /ม/.....
	(ควบไม่แท้).....	
๑๒. บรรยาย	พยัญชนะเดี่ยว /บร/.....	แม่กน แม่เกย..... /น/..... /ย/.....
๑๓. เตรียมพร้อม	พยัญชนะควบกล้ำ /ตร/..... /พร/.....	แม่กม..... /ม/.....
๑๔. ขวนขวาย	พยัญชนะควบกล้ำ /ขว/.....	แม่กน..... /น/.....
๑๕. ปราบปราม	พยัญชนะควบกล้ำ /ปร/.....	แม่กบ แม่กม..... /บ/..... /ม/.....
๑๖. เคี้ยวกว้าง	พยัญชนะควบกล้ำ /คว/.....	แม่กง..... /ง/.....
๑๗. พลิกแพลง	พยัญชนะควบกล้ำ /พล/.....	แม่กก แม่กง..... /ก/..... /ง/.....
๑๘. กลาดเกลื่อน	พยัญชนะควบกล้ำ /กล/.....	แม่กด แม่กน..... /ด/..... /น/.....
๑๙. ปลาواه	พยัญชนะควบกล้ำ /ปล/..... /ว/.....	แม่ก กว แม่กน..... /น/.....
	พยัญชนะเดี่ยว.....	
๒๐. เปี่ยมสุข	พยัญชนะเดี่ยว /ป/..... /ส/.....	แม่กม แม่กก..... /ม/..... /ก/.....