รายวิชา ภาษาไทย

รหัสวิชา ท๑๖๑๐๑ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๖

เรื่อง วรรณกรรมในภูมิภาคอาเซียน (๒)

ครูวิไลพร วิไลลักษณ์

ไทย

นิทานพื้นบ้านอาเซียน



ขอบคุณภาพ Worm studiio

นิทานพื้นบ้านอาเซียน

มาตรฐานการเรียนรู้ / ตัวชี้วัด

ท ๕.๑ ป.๖/๒ เล่านิทานพื้นบ้านในท้องถิ่นตนเอง และนิทานพื้นบ้านของท้องถิ่นอื่น

นิทานพื้นบ้าน

หมายถึง เรื่องเล่าที่เล่าสืบต่อกันมาในท้องถิ่นใดท้องถิ่นหนึ่งแต่อาจแพร่หลายไปในท้องถิ่นอื่นๆในภายหลังได้ ถือเป็นมรดกทางวัฒนธรรมของสังคมอย่างหนึ่ง

นิทานพื้นบ้านอาเซียนเป็นเรื่องเล่าของแต่ละชาติมีเนื้อหาหลากหลาย บางเรื่องเล่าบอกความเป็นมาของสถานที่ บางเรื่องกล่าวถึงสิ่งมหัศจรรย์ บางเรื่องตลกขบขัน บางเรื่องเกี่ยวกับผี ความสำคัญของเรื่องเล่าเหล่านี้มีประโยชน์แก่ชาวอาเซียนทุกคน

ทบทวน
หลักการเล่านิทาน



ขอบคุณภาพ https://momy365.wordpress.com/เทคนิคการเล่านิทาน

๑. ควรทำความเข้าใจกับเนื้อเรื่องนิทาน ที่จะเล่าเสียก่อนโดยจินตนาการออกมาเป็นภาพอ่านเรื่องช้าๆ เพื่อจับใจความ



ขอบคุณภาพ https://momy365.wordpress.com/เทคนิคการเล่านิทาน

๒. เสียงดังฟังชัด หลีกเลี่ยงการใช้คำ เช่น ชายชรา แทนชายแก่ บางคำต้องใช้ภาษาเขียน เช่นอาเจียน หรือภรรยา



ขอบคุณภาพ https://momy365.wordpress.com/เทคนิคการเล่านิทาน

๓. เมื่อในเนื้อเรื่องมีตัวละครคุยกันให้ใช้บทสนทนา เพราะทำให้น่าสนใจ



ขอบคุณภาพ https://momy365.wordpress.com/เทคนิคการเล่านิทาน

๔. การเล่าเรื่องควรใช้เสียงแบบสนทนากัน คือ ช้า ชัดเจน มีหนักเบา แต่ไม่ควรมี เอ้อ อ้า ทีนี้



ขอบคุณภาพ https://momy365.wordpress.com/เทคนิคการเล่านิทาน

๕. เวลาเล่าอย่าย่อเรื่องให้สั้นมากจนเกินไป จนขาดความน่าสนใจไป และจะทำให้ผู้ฟังไม่รู้เรื่อง



ขอบคุณภาพ https://momy365.wordpress.com/เทคนิคการเล่านิทาน

๖. อย่าแสดงท่าทางประกอบการเล่ามากเกินไปจะทำให้นิทานหมดสนุกพยายามเล่าให้เป็นไปตามธรรมชาติง่ายๆ และมีชีวิตชีวา



ขอบคุณภาพ https://momy365.wordpress.com/เทคนิคการเล่านิทาน

๗. เข้าใจอารมณ์และจุดสนใจของผู้ฟัง สามารถปรับตัวผู้ฟังให้คล้อยตามบทบาทตัวละคร เรื่องราวหรือเหตุการณ์ได้ดี



ขอบคุณภาพ https://momy365.wordpress.com/เทคนิคการเล่านิทาน

๘. อาจให้ผู้ฟังได้มีส่วนร่วมในการเล่านิทานด้วยก็ได้



ขอบคุณภาพ https://momy365.wordpress.com/เทคนิคการเล่านิทาน

๙. หลังจากการเล่านิทาน ควรเปิดโอกาสให้ผู้ฟัง ถามและวิพากษ์วิจารณ์



ขอบคุณภาพ https://momy365.wordpress.com/เทคนิคการเล่านิทาน

๑๐. กรณีที่เล่าปากเปล่า หลังเล่าจบควรแสดงหนังสือที่นำมาเล่าให้ผู้ฟังดูด้วย



ขอบคุณภาพ https://momy365.wordpress.com/เทคนิคการเล่านิทาน

เกณฑ์ประเมินการเล่านิทาน

๑. ความถูกต้องของเนื้อหา

๒. การลำดับเรื่องราว

๓. การใช้น้ำเสียง

๔. การใช้ท่าทาง

๕. การสรุปข้อคิด



ขอบคุณภาพ https://momy365.wordpress.com/เทคนิคการเล่านิทาน

เล่านิทานอาเซียน



ขอบคุณภาพ https://momy365.wordpress.com/เทคนิคการเล่านิทาน

คุณค่า
ของนิทานพื้นบ้านอาเซียน

๑. ให้ความรู้เกี่ยวกับวัฒนธรรมของเจ้าของนิทาน เช่น ชีวิตความเป็นอยู่ จารีต ประเพณี ความเชื่อ ค่านิยม สภาพเศรษฐกิจ ภูมิประเทศ และถิ่นฐานบ้านเรือน

๒. ให้ความสนุกสนานเพลิดเพลิน

๓. สอนหรือสอดแทรกศีลธรรม จริยธรรม คุณธรรม หรือให้คติเตือนใจ