

ใบงานที่ ๐๔ วิเคราะห์เพลงประกอบพิธีกรรมพื้นบ้าน

คำชี้แจง ปฏิบัติกิจกรรมที่กำหนดให้

กลุ่มที่ ๑

แต่นางแมว

นางแมวเอ๋ย	ท่านให้ขอฝน
ให้ขอน้ำมนต์	รดหัวนางแมวบ้าง
ขอเบี้ยค่าจ้าง	หามนางแมวมา
ให้ถูกทั้งข้าว	อย่าให้ข้าวตายหมัน
ข้าวเกี่ยวนละสองพัน	อ้อยล่ำละหลายสิบ
ไปซื้อหมากดิบ	ถึงเมืองไชโย
ลูกสาวโตๆ	เร่งให้มีลูก
ทั้งข้าวก็ให้ถูก	ลูกไม่อย่าให้แพง
ทำตาแดงๆ	ร้อนรับร้อนแร่
ฝนก็เทลงมา	เทลงมา เทลงมา

(ศูนย์ข้อมูลกลางทางวัฒนธรรม.เพลงแต่นางแมวขอฝนของ
ชาวบ้านแพรก อ.บ้านแพรก จ.พระนครศรีอยุธยา)

เพลงนี้ใช้ประกอบพิธีกรรม

แต่นางแมวขอฝน
เนื้อหาเพลงกล่าวถึง

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

จุดประสงค์การร้อง

.....

.....

.....

ข้อคิดที่ได้

๑.....

๒.....

.....

คิดวิเคราะห์

ในพิธีกรรมนี้ นักเรียนคิดว่าน่าจะใช้ สิ่งใด
แทน “แมว” เพื่อขอฝน

.....

การนำไปประยุกต์ใช้ในชีวิต

.....

.....

.....

ใบงานที่ ๐๔ วิเคราะห์เพลงประกอบพิธีกรรมพื้นบ้าน

คำชี้แจง ปฏิบัติกิจกรรมที่กำหนดให้

กลุ่มที่ ๒

ปิ่นเมฆ

ปิ่นเมฆเสียก่อน มีละครสามวัน
หัวโล้นชนกัน ฝนก็ลั่นลงมา
นางแมวหางขุด ตลอดหางยาว
สี่เท้าดำแดง แมวกินปลาอย่าง
แมวกินปลาแห้ง ฝนตกหน้าแล้ง
อยู่ที่ต้นสะเดา เย็นทั้งรากข้าว
ปลาหลดปลาไหล ปลากระทิงวิ่งไล่
อยู่ในท้องนา นางเมขลาเอ๋ย
มาจากเมืองบน ท่านให้ขอฝน
ฝนก็ตกลงมา ฝนก็ตกลงมา

(ศูนย์ข้อมูลกลางทางวัฒนธรรม.เพลงแห่นางแมวขอฝนของ
ชาวบ้านแพรง อ.บ้านแพรง จ.พระนครศรีอยุธยา)

เพลงนี้ใช้ประกอบพิธีกรรมใด

เนื้อหาเพลงกล่าวถึงอะไร

จุดประสงค์การร้อง

ข้อคิดที่ได้

๑.....
๒.....
.....

คำถามชวนคิด

ปิ่นเมฆ หมายถึงอะไร.....

จุดมุ่งหมายเพื่ออะไร

การนำไปประยุกต์ใช้ในชีวิต

.....
.....