

กิจกรรมที่ 1 เสียงเคลื่อนที่ไปทิศทางใด

สมรรถนะที่ต้องการให้เกิด

1. เปรียบเทียบข้อมูลที่ได้จากการสังเกตเสียงตามความเป็นจริง
2. ลงข้อสรุปจากผลการสังเกตเกี่ยวกับทิศทางการเคลื่อนที่ของเสียง

จากแหล่งกำเนิดเสียง

วัสดุ-อุปกรณ์

เครื่องดนตรีไทย เช่น ฉิ่ง ฉาบ

วิธีทำ

1. สังเกตลักษณะของเครื่องดนตรีและร่วมกันพูดคุยถึงวิธีการที่ทำให้เครื่องดนตรีนั้นเกิดเสียง
2. ร่วมกันพูดคุยว่า หากทำให้เครื่องดนตรีเกิดเสียง ผู้ฟังในห้องเรียนที่จุดใดบ้างที่จะได้ยินเสียงเครื่องดนตรี และเขียนจุดที่จะได้ยินเสียงในแผนผังห้องเรียน
3. ร่วมกันทดสอบการได้ยินเสียงเครื่องดนตรี โดยแต่ละคนอยู่ตามจุดต่าง ๆ ภายในห้องเรียนที่คิดว่าจะได้ยินเสียงเครื่องดนตรี แล้วสังเกตการได้ยินเสียงเมื่อครูเล่นเครื่องดนตรี และบันทึกผลตามความเป็นจริง
4. แต่ละคนเปลี่ยนจุดที่อยู่ แล้วสังเกตการได้ยินเสียงเมื่อครูเล่นเครื่องดนตรีอีกครั้ง และบันทึกผลตามความเป็นจริง ทำซ้ำเช่นเดิมจนทุกคนเปลี่ยนจุดที่อยู่จนครบทุกจุด

5. แต่ละกลุ่มร่วมกันเปรียบเทียบการได้ยินเสียงแต่ละจุดและนำเสนอ
6. ใช้ผลการสังเกตการได้ยินเสียงจากแหล่งกำเนิดเสียงในตำแหน่งต่างๆ
เพื่อลงข้อสรุปเกี่ยวกับทิศทางการเคลื่อนที่ของเสียงจากแหล่งกำเนิดเสียง

