กำหนดการเรียนรู้รายชั่วโมง (ฉบับแพร่ภาพออกอากาศ)

รายวิชา ศิลปะ(ดนตรี-นาฏศิลป์) รหัสวิชา ศ23102 ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 3

ภาคเรียนที่ 2 ปีการศึกษา 2569 เวลา 8 ชั่วโมง

ครั้งที่	วัน/เดือน/ปี (ออกอากาศ)	จำนวนชั่วโมง	เรื่องที่สอน	EP.	สิ่งที่โรงเรียนปลายทางต้องเตรียม
9	8 ม.ค. 70 (12.30 – 13.30 น.)	1	**หน่วยการเรียนรู้ที่ 2** เรื่อง เรียนรู้การละคร **แผนการจัดการเรียนรู้ที่ 10** เรื่อง รูปแบบและประเภทของละคร (1)	9	1. ใบความรู้ที่ 8 เรื่อง รูปแบบและประเภทของละคร (1) 2. ใบงานที่ 11 เรื่อง รูปแบบและประเภทของละคร
10	15 ม.ค. 70 (12.30 – 13.30 น.)	1	**หน่วยการเรียนรู้ที่ 2** เรื่อง เรียนรู้การละคร **แผนการจัดการเรียนรู้ที่ 11** เรื่อง รูปแบบและประเภทของละคร (2)	.10	1. ใบความรู้ที่ 9 เรื่อง รูปแบบและประเภทของละคร (2) 2. ใบงานที่ 12เรื่อง รูปแบบและประเภทของละคร
11	22 ม.ค. 70 (12.30 – 13.30 น.)	1	**หน่วยการเรียนรู้ที่ 2** เรื่อง เรียนรู้การละคร **แผนการจัดการเรียนรู้ที่ 12** เรื่อง ความสำคัญและบทบาทของนาฏศิลป์และการละครกับชีวิตมนุษย์	11	1. ใบความรู้ที่ 10 เรื่อง ความสำคัญและบทบาทของนาฏศิลป์และการละครกับชีวิตมนุษย์ 2. ใบงานที่ 13 เรื่อง ความสำคัญและบทบาทของนาฏศิลป์และการละครกับชีวิตมนุษย์
12	29 ม.ค. 70 (12.30 – 13.30 น.)	1	**หน่วยการเรียนรู้ที่ 2** เรื่อง เรียนรู้การละคร **แผนการจัดการเรียนรู้ที่ 13-14** เรื่อง องค์ประกอบของบทละคร (1-2)	12	1. ใบความรู้ที่ 11 เรื่อง องค์ประกอบของบทละคร (1) 2. ใบความรู้ที่ 12 เรื่อง องค์ประกอบของบทละคร (2) 3. ใบงานที่ 14 เรื่อง องค์ประกอบของบทละคร (1) 4. ใบงานที่ 15 เรื่อง องค์ประกอบของบทละคร (2)
13	5 ก.พ. 70 (12.30 – 13.30 น.)	1	**หน่วยการเรียนรู้ที่ 2** เรื่อง เรียนรู้การละคร **แผนการจัดการเรียนรู้ที่ 15** เรื่อง ออกแบบประดิษฐ์ สรรค์สร้างเพื่อการแสดง	13	1. ใบความรู้ที่ 13 เรื่อง ออกแบบประดิษฐ์ สรรค์สร้างเพื่อการแสดง 2. ใบงานที่ 16 เรื่อง ออกแบบประดิษฐ์ สรรค์สร้างเพื่อการแสดง

กำหนดการเรียนรู้รายชั่วโมง (ฉบับแพร่ภาพออกอากาศ)

รายวิชา ศิลปะ(ดนตรี-นาฏศิลป์) รหัสวิชา ศ23102 ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 3

ภาคเรียนที่ 2 ปีการศึกษา 2569 เวลา 8 ชั่วโมง

ครั้งที่	วัน/เดือน/ปี (ออกอากาศ)	จำนวนชั่วโมง	เรื่องที่สอน	EP.	สิ่งที่โรงเรียนปลายทางต้องเตรียม
14	12 ก.พ. 70 (12.30 – 13.30 น.)	1	**หน่วยการเรียนรู้ที่ 2** เรื่อง เรียนรู้การละคร **แผนการจัดการเรียนรู้ที่ 16** เรื่อง ออกแบบประดิษฐ์ สรรค์สร้างเพื่อการแสดง (หมวกจากกล่องนม)	14	1. ใบความรู้ที่ 14 เรื่อง ขั้นตอนการประดิษฐ์หมวกจากกล่องนม
15	19 ก.พ. 70 (12.30 – 13.30 น.)	1	**หน่วยการเรียนรู้ที่ 2** เรื่อง เรียนรู้การละคร **แผนการจัดการเรียนรู้ที่ 17** เรื่อง บทบาทหน้าที่ในการจัดการแสดง	15	1. ใบความรู้ที่ 15 เรื่อง บทบาทหน้าที่ในการจัดการแสดง 2. ใบงานที่ 17 เรื่อง บทบาทหน้าที่ในการจัดการแสดง
16	26 ก.พ. 70 (12.30 – 13.30 น.)	1	**หน่วยการเรียนรู้ที่ 2** เรื่อง เรียนรู้การละคร **แผนการจัดการเรียนรู้ที่ 18** เรื่อง วางแผนการจัดกการแสดง (การ์ดเชิญ)	16	1. ใบความรู้ที่ 16 เรื่อง ความสำคัญของการทำการ์ดเชิญและลักษณะการ์ดเชิญที่ดี 2. ใบงานที่ 18 เรื่อง วางแผนการจัดการแสดง (การ์ดเชิญ)
17	5 มี.ค. 70 (12.30 – 13.30 น.)	1	**หน่วยการเรียนรู้ที่ 2** เรื่อง เรียนรู้การละคร **แผนการจัดการเรียนรู้ที่ 15** เรื่อง ออกแบบประดิษฐ์ สรรค์สร้างเพื่อการแสดง	13	1. ใบความรู้ที่ 13 เรื่อง ออกแบบประดิษฐ์ สรรค์สร้างเพื่อการแสดง 2. ใบงานที่ 16 เรื่อง ออกแบบประดิษฐ์ สรรค์สร้างเพื่อการแสดง
18	12 มี.ค. 70 (12.30 – 13.30 น.)	1	**หน่วยการเรียนรู้ที่ 2** เรื่อง เรียนรู้การละคร **แผนการจัดการเรียนรู้ที่ 16** เรื่อง ออกแบบประดิษฐ์ สรรค์สร้างเพื่อการแสดง (หมวกจากกล่องนม)	14	1. ใบความรู้ที่ 14 เรื่อง ขั้นตอนการประดิษฐ์หมวกจากกล่องนม

กำหนดการเรียนรู้รายชั่วโมง (ฉบับแพร่ภาพออกอากาศ)

รายวิชา ศิลปะ(ดนตรี-นาฏศิลป์) รหัสวิชา ศ23102 ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 3

ภาคเรียนที่ 2 ปีการศึกษา 2569 เวลา 8 ชั่วโมง

ครั้งที่	วัน/เดือน/ปี (ออกอากาศ)	จำนวนชั่วโมง	เรื่องที่สอน	EP.	สิ่งที่โรงเรียนปลายทางต้องเตรียม
19	19 มี.ค. 70 (12.30 – 13.30 น.)	1	**หน่วยการเรียนรู้ที่ 2** เรื่อง เรียนรู้การละคร **แผนการจัดการเรียนรู้ที่ 17** เรื่อง บทบาทหน้าที่ในการจัดการแสดง	15	1. ใบความรู้ที่ 15 เรื่อง บทบาทหน้าที่ในการจัดการแสดง 2. ใบงานที่ 17 เรื่อง บทบาทหน้าที่ในการจัดการแสดง