

# รายวิชาสังคมศึกษา

รหัสวิชา สด๖๑๐๑

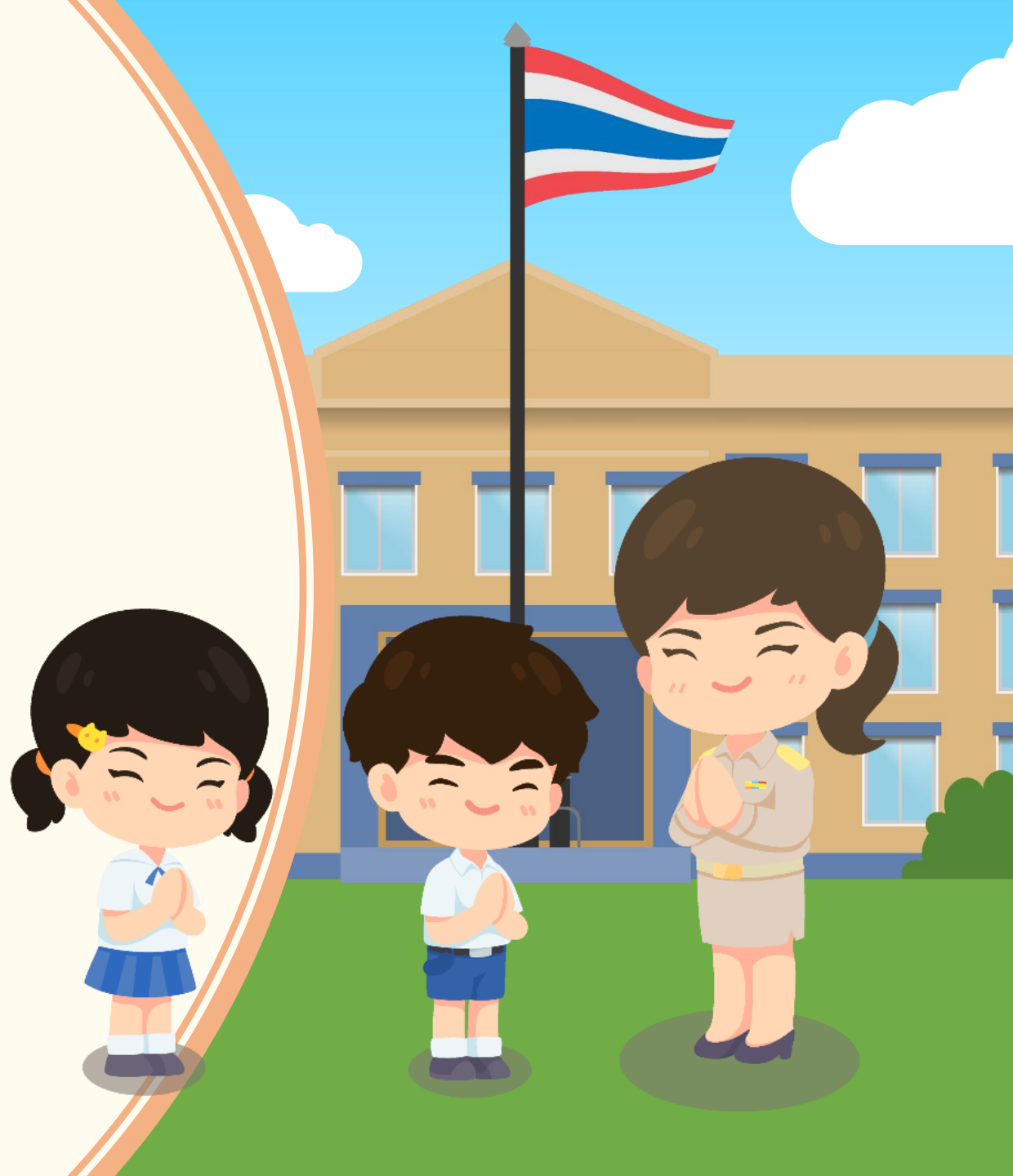
ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๖

เรื่อง การรักษาวัฒนธรรมไทย

ครูผู้สอน ครูอาทิตย์ ศรีรุ่ง



# การรักษา วัฒนธรรมไทย



# จุดประสงค์

นักเรียนบอกแนวทางรักษาวัฒนธรรมไทยได้  
และมีส่วนร่วมในการอนุรักษ์วัฒนธรรมไทย



၁

၂

၃

၄

# ခွေရဃ



୧

୨

୩

୪

୫

୬

୭

୮

୯

୧୦

୧୧

୧୨

୧୩

୧୪

୧୫

୧୬

୧୭

୧୮

୧୯


୨୦





การรักษา  
วัฒนธรรมไทย



A young child in a white shirt is clapping hands, looking towards the right. In the background, other children and adults are visible, some also clapping. The scene appears to be a group activity or a performance.

๑. การอนุรักษ์ โดยเชิญชวน  
ให้ผู้คนเข้าร่วมกิจกรรมและการ  
ปลูกจิตสำนึกให้คนในท้องถิ่น  
ตระหนักถึงคุณค่าและความสำคัญ  
ของภูมิปัญญาท้องถิ่น

๒. การฟื้นฟูโดยการเลือก  
ภูมิปัญญาที่กำลังจะสูญหาย  
หรือที่สูญหายไปแล้วมาทำให้  
มีคุณค่าและมีความสำคัญ  
ต่อการดำเนินชีวิตในท้องถิ่น





**อ.นาแก้ว ฟีนฟูประเพณีผูกเสี่ยวเกี่ยวข้าว**

๓. การพัฒนา สร้างสรรค์  
และปรับปรุงภูมิปัญญา  
ให้เหมาะสมกับยุคสมัยและ  
เกิดประโยชน์ในการดำเนิน  
ชีวิตประจำวัน





06:41:12



HD  
LIVE

เช้า  
ที่หมอชิต

ภาพเพื่อประกอบการเรียนการสอนเท่านั้น





ภาพเพื่อประกอบการเรียนการสอนเท่านั้น

๔. การถ่ายทอดภูมิปัญญา  
ให้ตระหนักในคุณค่า  
คุณประโยชน์และปฏิบัติได้  
อย่างเหมาะสม โดยผ่านสถาบัน  
ครอบครัว สถาบันการศึกษา





**๕. ส่งเสริมกิจกรรม โดยการ  
ส่งเสริมและสนับสนุนให้เกิด  
เครือข่ายการสืบสานและพัฒนา  
ภูมิปัญญาของชุมชนต่าง ๆ  
เพื่อจัดกิจกรรมทางวัฒนธรรม  
และภูมิปัญญาท้องถิ่นอย่าง  
ต่อเนื่อง**



การอบรมเชิงปฏิบัติการเครือข่ายอนุรักษ์ ดูแลรักษามรดกทางศิลปวัฒนธรรม

เขตภาคเหนือตอนบน ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๖



เครือข่ายอาสาสมัครท้องถิ่น

ดูแลรักษามรดกทางศิลปวัฒนธรรม



ข่าวมุขเหนือ  
www.cmthainews.com

ภาพเพื่อประกอบการเรียนการสอนเท่านั้น

๒. การเสริมสร้างปราชญ์ท้องถิ่น  
โดยให้มีโอกาสแสดงศักยภาพด้าน  
ภูมิปัญญา ความรู้ความสามารถ  
อย่างเต็มที่ มีการยกย่องประกาศ  
เกียรติคุณในลักษณะต่าง ๆ



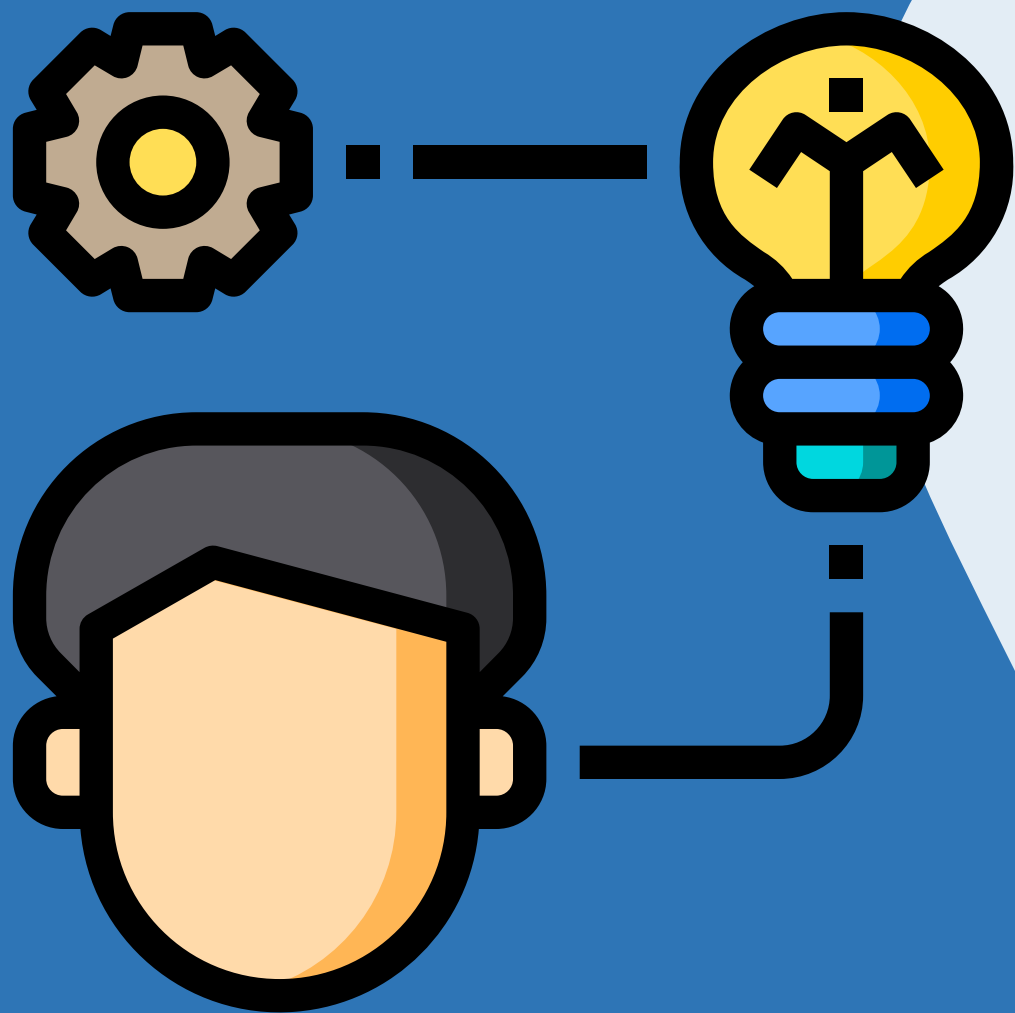


## องค์การบริหารส่วนตำบลลำน้ำพุด

ขอยกย่องให้ นางจันทรรก ชนากการ ชาวบ้านหมู่ที่ 1 ตำบลลำน้ำพุด  
เป็นปราชญ์ชาวบ้านด้านศิลปประติมากรรม "การกำบายศรี"



ตามที่ นางจันทรรก ชนากการ ชาวบ้านหมู่ที่ 1 ตำบลลำน้ำพุด มีความสามารถด้านศิลปประติมากรรม การกำบายศรี  
เป็นที่ประจักษ์ซึ่งเป็นภูมิปัญญาท้องถิ่นของชุมชน เมื่อเป็นการยกย่องประกาศเกียรติคุณแก่ปราชญ์ชาวบ้าน  
ส่งเสริมสนับสนุนการถ่ายทอดศิลปประติมากรรมภูมิปัญญาท้องถิ่น  
คณะกรรมการฯ ทานาอาสาสมัคร มีการแนะนำและเห็นควรยกย่องให้ นางจันทรรก ชนากการ ชาวบ้านหมู่ที่ 1 ตำบลลำน้ำพุด  
เป็นปราชญ์ชาวบ้านด้านศิลปประติมากรรม "การกำบายศรี"



ให้นักเรียนวาดภาพและ  
ระบายสียกตัวอย่างวัฒนธรรม  
ประเพณีที่นักเรียนชื่นชอบ  
พร้อมบอกแนวทางอนุรักษ์

# คำชี้แจง

## คำชี้แจงกิจกรรมนักเรียน

ให้นักเรียนวาดภาพและระบายสียกตัวอย่างวัฒนธรรมประเพณีที่นักเรียนชื่นชอบ พร้อมบอกแนวทางอนุรักษ์



## คำชี้แจงบทบาทครูปลายทาง

๑. ครูแจกใบงาน ให้นักเรียนทำใบงาน เรื่อง การรักษาวัฒนธรรมไทย และอ่านคำสั่งให้นักเรียนฟัง
๒. ครูให้นักเรียนลงมือทำใบงานได้
๓. ครูให้ความช่วยเหลือนักเรียนตามความเหมาะสม



๑. ชื่อวัฒนธรรม

.....

๒. วัฒนธรรมของภูมิภาคใด

.....

๓. แนวทางในการอนุรักษ์

.....

.....

.....

.....

.....





# สรุป



การรักษาวัฒนธรรมสามารถทำได้หลายประการ  
เช่น การเข้าร่วม การฟื้นฟู การเห็นคุณค่า การนำไป  
ปฏิบัติจนเป็นแบบแผน และถ่ายทอด จะช่วยสืบทอด  
วัฒนธรรมให้คงอยู่สืบไป



บทเรียนครั้งต่อไป

# ข้อมูลข่าวสาร

สามารถดาวน์โหลดข้อมูลได้ที่ [www.dltv.ac.th](http://www.dltv.ac.th)

รายวิชาสังคมศึกษาฯ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๖

