

กำหนดการเรียนรู้รายชั่วโมง (ฉบับเผยแพร่่ออกอากาศ)
 รายวิชา ศิลปะ (ทัศนศิลป์) รหัสวิชา ศ22101 ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 2
 ภาคเรียนที่ 1 ปีการศึกษา 2569 เวลา 19 ชั่วโมง

| ครั้งที่ | วัน เดือน ปี (ออกอากาศ) | จำนวน ชั่วโมง | เรื่องที่สอน | EP. | สิ่งที่โรงเรียนปลายทางต้องเตรียม |
|--|-------------------------------|------------------|--|-----|---|
| 1 | 18 พ.ค. 69 (12.30 – 13.30) | 1 | หน่วยการเรียนรู้ที่ 1 เรื่อง ลายเส้นสร้างศิลป์ แผนการจัดการเรียนรู้ที่ 1 เรื่อง ลายเส้นสร้างศิลป์ ภาคทฤษฎี | 1 | 1. ใบความรู้ที่ 1 เรื่อง ลายเส้นสร้างศิลป์ (Stained Glass Art) 2. ใบงานที่ 1 เรื่อง “ลายเส้นสร้างศิลป์ หัวข้อ เอกลักษณ์ไทย” |
| 2 | 25 พ.ค. 69 (12.30 – 13.30) | 1 | หน่วยการเรียนรู้ที่ 1 เรื่อง ลายเส้นสร้างศิลป์ แผนการจัดการเรียนรู้ที่ 2 เรื่อง ลายเส้นสร้างศิลป์ ภาคปฏิบัติ (1) | 2 | 1. ใบงานที่ 2 เรื่อง “ลายเส้นสร้างศิลป์ หัวข้อ เอกลักษณ์ไทย” 2. เตรียมอุปกรณ์ในการสร้างสรรค์ผลงาน ดังนี้ 1. สีโปสเตอร์ 2. กระดาษร้อยปอนด์ขนาด A4 3. พู่กันอย่างน้อย 3 ขนาด (ใหญ่ กลาง เล็ก) 4. กระดานรองวาด 5. เทปกระดาษกาวเนกประสงค์ติดขอบทั้ง 4 ด้าน 6. ผ้าสะอาด 7. จานสี 8. ภาชนะล้างพู่กัน |
| 1 มิถุนายน 2569 หยุดชดเชยวันวิสาขบูชา | | | | | |
| 3 | 8 มิ.ย. 69 (12.30 – 13.30) | 1 | หน่วยการเรียนรู้ที่ 1 เรื่อง ลายเส้นสร้างศิลป์ แผนการจัดการเรียนรู้ที่ 3 เรื่อง ลายเส้นสร้างศิลป์ ภาคปฏิบัติ (2) | 3 | 1. ใบงานที่ 3 เรื่อง “ลายเส้นสร้างศิลป์ หัวข้อ เอกลักษณ์ไทย” 2. ใบความรู้ที่ 2 เรื่อง ทัศนธาตุและ องค์ประกอบศิลป์ 3. เตรียมอุปกรณ์ในการสร้างสรรค์ผลงาน ดังนี้ 1. สีโปสเตอร์ 2. ผลงานลายเส้นสร้างศิลป์ หัวข้อ เอกลักษณ์ไทย 3. พู่กันอย่างน้อย 3 ขนาด (ใหญ่ กลาง เล็ก) 4. กระดานรองวาด |

กำหนดการเรียนรู้รายชั่วโมง (ฉบับเผยแพร่่ออกอากาศ)
 รายวิชา ศิลปะ (ทัศนศิลป์) รหัสวิชา ศ22101 ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 2
 ภาคเรียนที่ 1 ปีการศึกษา 2569 เวลา 19 ชั่วโมง

| ครั้งที่ | วัน เดือน ปี (ออกอากาศ) | จำนวน ชั่วโมง | เรื่องที่สอน | EP. | สิ่งที่โรงเรียนปลายทางต้องเตรียม |
|----------|--------------------------------|------------------|--|-----|---|
| | | | | | 5. เทปกระดาษขาวเนกประสงค์ติดขอบทั้ง 4 ด้าน 6. ผ้าสะอาด 7. จานสี 8. ภาชนะล้างพู่กัน |
| 4 | 15 มิ.ย. 69 (12.30 – 13.30) | 1 | หน่วยการเรียนรู้ที่ 1 เรื่อง ลายเส้นสร้างศิลป์ แผนการจัดการเรียนรู้ที่ 4 เรื่อง ลายเส้นสร้างศิลป์ ภาคปฏิบัติ (3) | 4 | 1. ใบงานที่ 4 เรื่อง “ลายเส้นสร้างศิลป์ หัวข้อ เอกลักษณะไทย” 2. ใบความรู้ที่ 2 เรื่อง ทัศนธาตุและ องค์ประกอบศิลป์ 3. เตรียมอุปกรณ์ในการสร้างสรรค์ผลงาน ดังนี้ 1. สีโปสเตอร์ 2. ผลงานลายเส้นสร้างศิลป์ หัวข้อ เอกลักษณะไทย 3. พู่กันอย่างน้อย 3 ขนาด (ใหญ่ กลาง เล็ก) 4. กระดาษรองวาด 5. เทปกระดาษขาวเนกประสงค์ติดขอบทั้ง 4 ด้าน 6. ผ้าสะอาด 7. จานสี 8. ภาชนะล้างพู่กัน |
| 5 | 22 มิ.ย. 69 (12.30 – 13.30) | 1 | หน่วยการเรียนรู้ที่ 1 เรื่อง ลายเส้นสร้างศิลป์ แผนการจัดการเรียนรู้ที่ 5 เรื่อง ลายเส้นสร้างศิลป์ ภาคปฏิบัติ (4) | 5 | 1. ใบงานที่ 5 เรื่อง “ลายเส้นสร้างศิลป์ หัวข้อ เอกลักษณะไทย” 2. เตรียมอุปกรณ์ในการสร้างสรรค์ผลงาน ดังนี้ 1. สีโปสเตอร์ 2. ผลงานลายเส้นสร้างศิลป์ หัวข้อ เอกลักษณะไทย 3. พู่กันอย่างน้อย 3 ขนาด (ใหญ่ กลาง เล็ก) 4. กระดาษรองวาด |

กำหนดการเรียนรู้รายชั่วโมง (ฉบับเผยแพร่ออกอากาศ)
 รายวิชา ศิลปะ (ทัศนศิลป์) รหัสวิชา ศ22101 ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 2
 ภาคเรียนที่ 1 ปีการศึกษา 2569 เวลา 19 ชั่วโมง

| ครั้งที่ | วัน เดือน ปี (ออกอากาศ) | จำนวน ชั่วโมง | เรื่องที่สอน | EP. | สิ่งที่โรงเรียนปลายทางต้องเตรียม |
|----------|--------------------------------|------------------|---|-----|--|
| | | | | | 5. เทปกระดาษขาวเนกประสงค์ติดขอบทั้ง 4 ด้าน 6. ผ้าสะอาด 7. จานสี 8. ภาชนะล้างพู่กัน |
| 6 | 29 มิ.ย. 69 (12.30 – 13.30) | 1 | หน่วยการเรียนรู้ที่ 1 เรื่อง ลายเส้นสร้างศิลป์ แผนการจัดการเรียนรู้ที่ 6 เรื่อง การประเมินและวิจารณ์ ผลงานลายเส้นสร้างศิลป์ (1) | 6 | 1. ใบความรู้ที่ 3 เรื่อง เกณฑ์การประเมินและ วิจารณ์งานทัศนศิลป์ 2. ใบงานที่ 6 เรื่อง การสร้างเกณฑ์การประเมิน และวิจารณ์งานทัศนศิลป์ |
| 7 | 6 ก.ค. 69 (12.30 – 13.30) | 1 | หน่วยการเรียนรู้ที่ 1 เรื่อง ลายเส้นสร้างศิลป์ แผนการจัดการเรียนรู้ที่ 7 เรื่อง การประเมินและวิจารณ์ ผลงานลายเส้นสร้างศิลป์ (2) | 7 | 1. ใบความรู้ที่ 3 เรื่อง เกณฑ์การประเมินและ วิจารณ์งานทัศนศิลป์ 2. ใบงานที่ 6 เรื่อง การสร้างเกณฑ์การประเมิน และวิจารณ์งานทัศนศิลป์ |
| 8 | 13 ก.ค. 69 (12.30 – 13.30) | 1 | หน่วยการเรียนรู้ที่ 2 เรื่อง สัตว์หิมพานต์ในจินตนาการ แผนการจัดการเรียนรู้ที่ 1 เรื่อง สัตว์หิมพานต์ในจินตนาการ ภาคทฤษฎี | 8 | 1. ใบความรู้ที่ 1 เรื่อง สัตว์หิมพานต์ใน จินตนาการ 2. ใบงานที่ 1 เรื่อง สัตว์หิมพานต์ในจินตนาการ |
| 9 | 20 ก.ค. 69 (12.30 – 13.30) | 1 | หน่วยการเรียนรู้ที่ 2 เรื่อง สัตว์หิมพานต์ในจินตนาการ แผนการจัดการเรียนรู้ที่ 2 เรื่อง สัตว์หิมพานต์ในจินตนาการ ภาคปฏิบัติ (1) | 9 | 1. ใบงานที่ 2 เรื่อง สัตว์หิมพานต์ในจินตนาการ 2. เตรียมอุปกรณ์ในการสร้างสรรค์ผลงาน ดังนี้ 1. สีโปสเตอร์ 2. กระดาษร้อยปอนด์ขนาด A4 3. พู่กันอย่างน้อย 3 ขนาด (ใหญ่ กลาง เล็ก) 4. กระดานรองวาด 5. เทปกระดาษขาวเนกประสงค์ติดขอบทั้ง 4 ด้าน |

กำหนดการเรียนรู้รายชั่วโมง (ฉบับเผยแพร่ออกอากาศ)
 รายวิชา ศิลปะ (ทัศนศิลป์) รหัสวิชา ศ22101 ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 2
 ภาคเรียนที่ 1 ปีการศึกษา 2569 เวลา 19 ชั่วโมง

| ครั้งที่ | วัน เดือน ปี (ออกอากาศ) | จำนวน ชั่วโมง | เรื่องที่สอน | EP. | สิ่งที่โรงเรียนปลายทางต้องเตรียม |
|----------|-------------------------------|------------------|--|-----|--|
| | | | | | 6. ผ้าสะอาด 7. จานสี 8. ภาชนะล้างพู่กัน |
| 10 | 27 ก.ค. 69 (12.30 – 13.30) | 1 | หน่วยการเรียนรู้ที่ 2 เรื่อง สัตว์หิมพานต์ในจินตนาการ แผนการจัดการเรียนรู้ที่ 3 เรื่อง สัตว์หิมพานต์ในจินตนาการ ภาคปฏิบัติ (2) | 10 | 1. ใบงานที่ 3 เรื่อง สัตว์หิมพานต์ในจินตนาการ 2. เตรียมอุปกรณ์ในการสร้างสรรค์ผลงาน ดังนี้ 1. สีโปสเตอร์ 2. ผลงาน สัตว์หิมพานต์ในจินตนาการ 3. พู่กันอย่างน้อย 3 ขนาด (ใหญ่ กลาง เล็ก) 4. กระดาษรองวาด 5. เทปกระดาษกาวเนกประสงค์ติดขอบทั้ง 4 ด้าน 6. ผ้าสะอาด 7. จานสี 8. ภาชนะล้างพู่กัน |
| 11 | 3 ส.ค. 69 (12.30 – 13.30) | 1 | หน่วยการเรียนรู้ที่ 2 เรื่อง สัตว์หิมพานต์ในจินตนาการ แผนการจัดการเรียนรู้ที่ 4 เรื่อง สัตว์หิมพานต์ในจินตนาการ ภาคปฏิบัติ (3) | 11 | 1. ใบงานที่ 4 เรื่อง สัตว์หิมพานต์ในจินตนาการ 2. เตรียมอุปกรณ์ในการสร้างสรรค์ผลงาน ดังนี้ 1. สีโปสเตอร์ 2. ผลงาน สัตว์หิมพานต์ในจินตนาการ 3. พู่กันอย่างน้อย 3 ขนาด (ใหญ่ กลาง เล็ก) 4. กระดาษรองวาด 5. เทปกระดาษกาวเนกประสงค์ติดขอบทั้ง 4 ด้าน 6. ผ้าสะอาด 7. จานสี 8. ภาชนะล้างพู่กัน |

กำหนดการเรียนรู้รายชั่วโมง (ฉบับเผยแพร่่ออกอากาศ)
 รายวิชา ศิลปะ (ทัศนศิลป์) รหัสวิชา ศ22101 ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 2
 ภาคเรียนที่ 1 ปีการศึกษา 2569 เวลา 19 ชั่วโมง

| ครั้งที่ | วัน เดือน ปี (ออกอากาศ) | จำนวน ชั่วโมง | เรื่องที่สอน | EP. | สิ่งที่โรงเรียนปลายทางต้องเตรียม |
|----------|-------------------------------|------------------|--|-----|--|
| 12 | 10 ส.ค. 69 (12.30 – 13.30) | 1 | หน่วยการเรียนรู้ที่ 2 เรื่อง สัตว์หิมพานต์ในจินตนาการ แผนการจัดการเรียนรู้ที่ 5 เรื่อง สัตว์หิมพานต์ในจินตนาการ ภาคปฏิบัติ (4) | 12 | 1. ใบงานที่ 5 เรื่อง สัตว์หิมพานต์ในจินตนาการ 2. สื่อสำหรับครู เรื่อง เส้นศิลป์แดนดินหิมพานต์ 3. เตรียมอุปกรณ์ในการสร้างสรรค์ผลงาน ดังนี้ 1. สีโปสเตอร์ 2. ผลงาน สัตว์หิมพานต์ในจินตนาการ 3. พู่กันอย่างน้อย 3 ขนาด (ใหญ่ กลาง เล็ก) 4. กระดาษรองวาด 5. เทปกระดาษกาวเนกประสงค์ติดขอบทั้ง 4 ด้าน 6. ผ้าสะอาด 7. จานสี 8. ภาพขณะล้างพู่กัน |
| 13 | 17 ส.ค. 69 (12.30 – 13.30) | 1 | หน่วยการเรียนรู้ที่ 2 เรื่อง สัตว์หิมพานต์ในจินตนาการ แผนการจัดการเรียนรู้ที่ 6 เรื่อง นำเสนอผลงานสัตว์หิม พานต์ในจินตนาการ | 13 | 1. ผลงาน สัตว์หิมพานต์ในจินตนาการ |
| 14 | 24 ส.ค. 69 (12.30 – 13.30) | 1 | หน่วยการเรียนรู้ที่ 3 เรื่อง ทัศนศิลป์และงานโฆษณา แผนการจัดการเรียนรู้ที่ 1 เรื่อง งานทัศนศิลป์และงาน โฆษณา | 14 | 1. ใบความรู้ที่ 1 เรื่อง งานทัศนศิลป์และงาน โฆษณา 2. ใบงานที่ 1 เรื่อง การวิเคราะห์งานทัศนศิลป์ ในงานโฆษณา |
| 15 | 31 ส.ค. 69 (12.30 – 13.30) | 1 | หน่วยการเรียนรู้ที่ 1 เรื่อง ลายเส้นสร้างศิลป์ แผนการจัดการเรียนรู้ที่ 1 เรื่อง ลายเส้นสร้างศิลป์ ภาคทฤษฎี | 1 | 1. ใบความรู้ที่ 1 เรื่อง ลายเส้นสร้างศิลป์ (Stained Glass Art) 2. ใบงานที่ 1 เรื่อง “ลายเส้นสร้างศิลป์ หัวข้อ เอกลักษณ์ไทย” |

กำหนดการเรียนรู้รายชั่วโมง (ฉบับเผยแพร่่ออกอากาศ)
 รายวิชา ศิลปะ (ทัศนศิลป์) รหัสวิชา ศ22101 ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 2
 ภาคเรียนที่ 1 ปีการศึกษา 2569 เวลา 19 ชั่วโมง

| ครั้งที่ | วัน เดือน ปี (ออกอากาศ) | จำนวน ชั่วโมง | เรื่องที่สอน | EP. | สิ่งที่โรงเรียนปลายทางต้องเตรียม |
|----------|-------------------------------|------------------|--|-----|---|
| 16 | 7 ก.ย. 69 (12.30 – 13.30) | 1 | หน่วยการเรียนรู้ที่ 1 เรื่อง ลายเส้นสร้างศิลป์ แผนการจัดการเรียนรู้ที่ 2 เรื่อง ลายเส้นสร้างศิลป์ ภาคปฏิบัติ (1) | 2 | 1. ใบงานที่ 2 เรื่อง “ลายเส้นสร้างศิลป์ หัวข้อ เอกลักษณ์ไทย” 2. เตรียมอุปกรณ์ในการสร้างสรรค์ผลงาน ดังนี้ 1. สีโปสเตอร์ 2. กระดาษร้อยปอนด์ขนาด A4 3. พู่กันอย่างน้อย 3 ขนาด (ใหญ่ กลาง เล็ก) 4. กระดาษรองวาด 5. เทปกระดาษกาวเนกประสงค์ติดขอบทั้ง 4 ด้าน 6. ผ้าสะอาด 7. จานสี 8. ภาชนะล้างพู่กัน |
| 17 | 14 ก.ย. 69 (12.30 – 13.30) | 1 | หน่วยการเรียนรู้ที่ 1 เรื่อง ลายเส้นสร้างศิลป์ แผนการจัดการเรียนรู้ที่ 3 เรื่อง ลายเส้นสร้างศิลป์ ภาคปฏิบัติ (2) | 3 | 1. ใบงานที่ 3 เรื่อง “ลายเส้นสร้างศิลป์ หัวข้อ เอกลักษณ์ไทย” 2. ใบความรู้ที่ 2 เรื่อง ทัศนธาตุและ องค์ประกอบศิลป์ 3. เตรียมอุปกรณ์ในการสร้างสรรค์ผลงาน ดังนี้ 1. สีโปสเตอร์ 2. ผลงานลายเส้นสร้างศิลป์ หัวข้อ เอกลักษณ์ไทย 3. พู่กันอย่างน้อย 3 ขนาด (ใหญ่ กลาง เล็ก) 4. กระดาษรองวาด 5. เทปกระดาษกาวเนกประสงค์ติดขอบทั้ง 4 ด้าน 6. ผ้าสะอาด 7. จานสี 8. ภาชนะล้างพู่กัน |

กำหนดการเรียนรู้รายชั่วโมง (ฉบับเผยแพร่่ออกอากาศ)
 รายวิชา ศิลปะ (ทัศนศิลป์) รหัสวิชา ศ22101 ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 2
 ภาคเรียนที่ 1 ปีการศึกษา 2569 เวลา 19 ชั่วโมง

| ครั้งที่ | วัน เดือน ปี (ออกอากาศ) | จำนวน ชั่วโมง | เรื่องที่สอน | EP. | สิ่งที่โรงเรียนปลายทางต้องเตรียม |
|----------|-------------------------------|------------------|--|-----|---|
| 18 | 21 ก.ย. 69 (12.30 – 13.30) | 1 | หน่วยการเรียนรู้ที่ 1 เรื่อง ลายเส้นสร้างศิลป์ แผนการจัดการเรียนรู้ที่ 4 เรื่อง ลายเส้นสร้างศิลป์ ภาคปฏิบัติ (3) | 4 | 1. ใบงานที่ 4 เรื่อง “ลายเส้นสร้างศิลป์ หัวข้อ เอกลักษณ์ไทย” 2. ใบความรู้ที่ 2 เรื่อง ทัศนธาตุและ องค์ประกอบศิลป์ 3. เตรียมอุปกรณ์ในการสร้างสรรค์ผลงาน ดังนี้ 1. สีโปสเตอร์ 2. ผลงานลายเส้นสร้างศิลป์ หัวข้อ เอกลักษณ์ไทย 3. พู่กันอย่างน้อย 3 ขนาด (ใหญ่ กลาง เล็ก) 4. กระดาษรองวาด 5. เทปกระดาษกาวเนกประสงค์ติดขอบทั้ง 4 ด้าน 6. ผ้าสะอาด 7. จานสี 8. ภาชนะล้างพู่กัน |
| 19 | 28 ก.ย. 69 (12.30 – 13.30) | 1 | หน่วยการเรียนรู้ที่ 1 เรื่อง ลายเส้นสร้างศิลป์ แผนการจัดการเรียนรู้ที่ 5 เรื่อง ลายเส้นสร้างศิลป์ ภาคปฏิบัติ (4) | 5 | 1. ใบงานที่ 5 เรื่อง “ลายเส้นสร้างศิลป์ หัวข้อ เอกลักษณ์ไทย” 2. เตรียมอุปกรณ์ในการสร้างสรรค์ผลงาน ดังนี้ 1. สีโปสเตอร์ 2. ผลงานลายเส้นสร้างศิลป์ หัวข้อ เอกลักษณ์ไทย 3. พู่กันอย่างน้อย 3 ขนาด (ใหญ่ กลาง เล็ก) 4. กระดาษรองวาด 5. เทปกระดาษกาวเนกประสงค์ติดขอบทั้ง 4 ด้าน 6. ผ้าสะอาด 7. จานสี 8. ภาชนะล้างพู่กัน |