

กำหนดการเรียนรู้รายชั่วโมง (ฉบับเผยแพร่ออกอากาศ)  
 รายวิชา ศิลปะ(ดนตรี-นาฏศิลป์) รหัสวิชา ศ22101 ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 2  
 ภาคเรียนที่ 1 ปีการศึกษา 2569 เวลา 16 ชั่วโมง

ครั้งที่	วัน เดือน ปี (ออกอากาศ)	จำนวน ชั่วโมง	เรื่องที่สอน	EP.	สิ่งที่โรงเรียนปลายทางต้องเตรียม
8	7 ก.ค. 69 (12.30 – 13.30)	1	หน่วยการเรียนรู้ที่ 2 นาฏศิลป์ สร้างสรรค์ แผนการจัดการเรียนรู้ที่ 10-11 เรื่อง องค์ประกอบการแสดง นาฏศิลป์ไทย (1-2)	8	1. ใบความรู้ที่ 7 เรื่อง องค์ประกอบ การแสดงนาฏศิลป์ไทย 2. ใบงานที่ 8 เรื่อง องค์ ประกอบการแสดงนาฏศิลป์ไทย
9	14 ก.ค. 69 (12.30 – 13.30)	1	หน่วยการเรียนรู้ที่ 2 นาฏศิลป์ สร้างสรรค์ แผนการจัดการเรียนรู้ที่ 12-13 เรื่อง การบูรณาการนาฏศิลป์และ หลักและวิธีการวิเคราะห์วิจารณ์การ แสดงนาฏศิลป์	9	1. ใบความรู้ที่ 8 เรื่อง การบูรณาการ นาฏศิลป์ 2. ใบความรู้ที่ 9 เรื่อง หลักและวิธีการ วิเคราะห์วิจารณ์การแสดงนาฏศิลป์ 3. ใบงานที่ 9 เรื่องการบูรณาการของการ แสดงนาฏศิลป์กับกลุ่มสาระการเรียนรู้ ต่างๆ 4. ใบงานที่ 10 เรื่อง หลักและวิธีการ วิเคราะห์วิจารณ์การแสดงนาฏศิลป์
10	21 ก.ค. 69 (12.30 – 13.30)	1	หน่วยการเรียนรู้ที่ 2 นาฏศิลป์ สร้างสรรค์ แผนการจัดการเรียนรู้ที่ 14 เรื่อง การออกแบบโครงร่างการ แสดง	10	1. ใบความรู้ที่ 10 เรื่อง การออกแบบโครงร่างการแสดง 2. ใบงานที่ 11 เรื่อง การออกแบบโครง ร่างการแสดง
11	4 ส.ค. 69 (12.30 – 13.30)	1	หน่วยการเรียนรู้ที่ 2 นาฏศิลป์ สร้างสรรค์ แผนการจัดการเรียนรู้ที่ 15 เรื่อง คิดประดิษฐ์ท่ารำ/ท่าเต้น นาฏศิลป์สร้างสรรค์ (1)	11	1. ใบความรู้ที่ 11 เรื่อง การออกแบบ โครงร่างการแสดง 2. ใบงานที่ 12 เรื่อง บันทึกการปฏิบัติ กิจกรรมนาฏศิลป์สร้างสรรค์

กำหนดการเรียนรู้รายชั่วโมง (ฉบับเผยแพร่่ออกอากาศ)  
 รายวิชา ศิลปะ(ดนตรี-นาฏศิลป์) รหัสวิชา ศ22101 ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 2  
 ภาคเรียนที่ 1 ปีการศึกษา 2569 เวลา 16 ชั่วโมง

ครั้งที่	วัน เดือน ปี (ออกอากาศ)	จำนวน ชั่วโมง	เรื่องที่สอน	EP.	สิ่งที่โรงเรียนปลายทางต้องเตรียม
12	11 ส.ค. 69 (13.30 – 14.30)	1	หน่วยการเรียนรู้ที่ 2 นาฏศิลป์ สร้างสรรค์ แผนการจัดการเรียนรู้ที่ 16 เรื่อง คิดประดิษฐ์ท่ารำ/ท่าเต้น นาฏศิลป์สร้างสรรค์ (2)	12	1. ใบความรู้ที่ 11 เรื่อง การออกแบบ โครงร่างการแสดง 2. ใบงานที่ 12 เรื่อง บันทึกการปฏิบัติ กิจกรรมนาฏศิลป์สร้างสรรค์
13	18 ส.ค. 69 (12.30 – 13.30)	1	หน่วยการเรียนรู้ที่ 2 นาฏศิลป์ สร้างสรรค์ แผนการจัดการเรียนรู้ที่ 17 เรื่อง ฝึกปฏิบัติการแสดงนาฏศิลป์ สร้างสรรค์	13	1. ใบความรู้ที่ 12 เรื่อง ฝึกปฏิบัติการ แสดงนาฏศิลป์สร้างสรรค์ 2. ใบงานที่ 13 เรื่อง เขียนโครงร่างและ บันทึกการปฏิบัติกิจกรรมนาฏศิลป์ สร้างสรรค์
14	25 ส.ค. 69 (12.30 – 13.30)	1	หน่วยการเรียนรู้ที่ 2 นาฏศิลป์ สร้างสรรค์ แผนการจัดการเรียนรู้ที่ 18 เรื่อง วางแผนการจัดการแสดง	14	1. ใบความรู้ที่ 13 เรื่อง วางแผนการ จัดการแสดง 2. ใบความรู้ที่ 14 เรื่อง ความสำคัญของ การทำการ์ดเชิญและลักษณะการ์ดเชิญ ที่ดี 3. ใบงานที่ 14 เรื่อง วางแผนการจัดการ แสดง
15	1 ก.ย. 69 (12.30 – 13.30)	1	หน่วยการเรียนรู้ที่ 2 นาฏศิลป์ สร้างสรรค์ แผนการจัดการเรียนรู้ที่ 19 เรื่อง ฝึกซ้อมการแสดงและการขับ ร้อง	15	1. ใบความรู้ที่ 13 เรื่อง วางแผนการ จัดการแสดง 2. ใบความรู้ที่ 14 เรื่อง ความสำคัญของ การทำการ์ดเชิญและลักษณะการ์ดเชิญ ที่ดี 3. ใบงานที่ 14 เรื่อง วางแผนการจัดการ แสดง

กำหนดการเรียนรู้รายชั่วโมง (ฉบับเผยแพร่ออกอากาศ)  
 รายวิชา ศิลปะ(ดนตรี-นาฏศิลป์) รหัสวิชา ศ22101 ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 2  
 ภาคเรียนที่ 1 ปีการศึกษา 2569 เวลา 16 ชั่วโมง

ครั้งที่	วัน เดือน ปี (ออกอากาศ)	จำนวน ชั่วโมง	เรื่องที่สอน	EP.	สิ่งที่โรงเรียนปลายทางต้องเตรียม
16	8 ก.ย. 69 (12.30 – 13.30)	1	หน่วยการเรียนรู้ที่ 2 นาฏศิลป์ สร้างสรรค์ แผนการจัดการเรียนรู้ที่ 20 เรื่อง จัดการแสดงการขับร้องและ การแสดงนาฏศิลป์สร้างสรรค์เพลง พระราชนิพนธ์	16	1. ใบความรู้ที่ 13 เรื่อง วางแผนการ จัดการแสดง 2. ใบความรู้ที่ 14 เรื่อง ความสำคัญของ การทำการ์ดเชิญและลักษณะการ์ดเชิญ ที่ดี 3. ใบงานที่ 14 เรื่อง วางแผนการจัดการ แสดง
17	15 ก.ย. 69 (12.30 – 13.30)	1	หน่วยการเรียนรู้ที่ 2 นาฏศิลป์ สร้างสรรค์ แผนการจัดการเรียนรู้ที่ 18 เรื่อง วางแผนการจัดการแสดง	14	1. ใบความรู้ที่ 13 เรื่อง วางแผนการ จัดการแสดง 2. ใบความรู้ที่ 14 เรื่อง ความสำคัญของ การทำการ์ดเชิญและลักษณะการ์ดเชิญ ที่ดี 3. ใบงานที่ 14 เรื่อง วางแผนการจัดการ แสดง
18	22 ก.ย. 69 (12.30 – 13.30)	1	หน่วยการเรียนรู้ที่ 2 นาฏศิลป์ สร้างสรรค์ แผนการจัดการเรียนรู้ที่ 19 เรื่อง ฝึกซ้อมการแสดงและการขับ ร้อง	15	1. ใบความรู้ที่ 13 เรื่อง วางแผนการ จัดการแสดง 2. ใบความรู้ที่ 14 เรื่อง ความสำคัญของ การทำการ์ดเชิญและลักษณะการ์ดเชิญ ที่ดี 3. ใบงานที่ 14 เรื่อง วางแผนการจัดการ แสดง
19	29 ก.ย. 69 (12.30 – 13.30)	1	หน่วยการเรียนรู้ที่ 2 นาฏศิลป์ สร้างสรรค์ แผนการจัดการเรียนรู้ที่ 20 เรื่อง จัดการแสดงการขับร้องและ การแสดงนาฏศิลป์สร้างสรรค์เพลง พระราชนิพนธ์	16	1. ใบความรู้ที่ 13 เรื่อง วางแผนการ จัดการแสดง 2. ใบความรู้ที่ 14 เรื่อง ความสำคัญของ การทำการ์ดเชิญและลักษณะการ์ดเชิญ ที่ดี 3. ใบงานที่ 14 เรื่อง วางแผนการจัดการ แสดง