

ใบงานที่ ๑ เรื่อง การเปลี่ยนฉากภาพยนตร์เป็นฉากเบื้องหลัง
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๒ เรื่อง สร้างงานศิลป์ผ่านละครเวที
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๓ เรื่อง สีโปสเตอร์๑
รายวิชา ศิลปะ (ทัศนศิลป์) รหัสวิชา ศ๒๓๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๑ ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๓

(ข้อมูลนักเรียน) ชื่อ..... นามสกุล.....

คำชี้แจง ให้นักเรียนวิเคราะห์ ฉากภาพยนตร์ที่ต้องการเปลี่ยนเป็นฉากเบื้องหลัง 4 ขั้นตอน

ภาพยนตร์เรื่อง :

ประเภทของภาพยนตร์ :

ขั้นตอนที่ 1 วิเคราะห์ฉากภาพยนตร์

.....
.....
.....
.....
.....
.....

ขั้นตอนที่ 2 กำหนดวัตถุประสงค์

.....
.....
.....
.....
.....
.....

ขั้นตอนที่ 3 ตัดส่วนประกอบที่ไม่จำเป็น

.....
.....
.....
.....
.....
.....

