

ใบความรู้ที่ ๔ เรื่อง ขั้นตอนการสร้างสรรค์ผลงาน “ผสมผสานงานศิลป์”

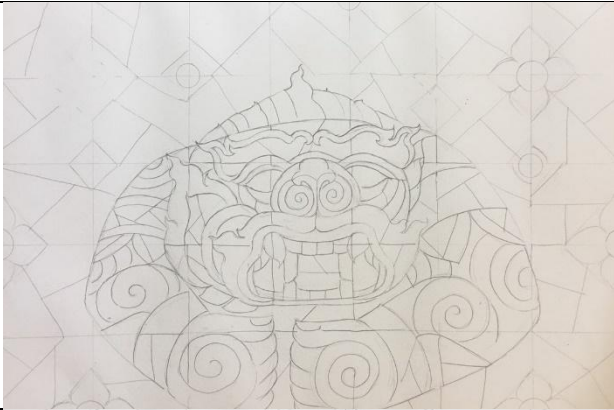


หน่วยการเรียนรู้ที่ ๓ เรื่อง ผสมผสานงานศิลป์





แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๔ เรื่อง ริเริ่มเติมสีสัน


รายวิชา ศิลปะ (ทัศนศิลป์) รหัสวิชา ศ๒๑๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๑ ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๑

(ข้อมูลนักเรียน) ชื่อ..... นามสกุล.....

“การลงสีจากจุดเด่นของภาพ”

ขั้นตอน ที่	ภาพ	คำอธิบาย
๑		ร่างภาพ
๒		ลงสีอ่อนในจุดตาม ต้นแบบ
๓		ลงสีระดับเข้มขึ้นใน จุดตามต้นแบบ

ขั้นตอนที่	ภาพ	คำอธิบาย
๑		ลงสีระดับเข้มขึ้นในจุดตามต้นแบบ
๒		ลงสีระดับเข้มขึ้นในจุดตามต้นแบบ
๓		ลงสีระดับเข้มขึ้นในจุดตามต้นแบบพร้อมกับตัดเส้นตามช่องที่ร่างไว้
๔		ลงสีระดับเข้มขึ้นในจุดตามต้นแบบพร้อมกับตัดเส้นตามช่องที่ร่างไว้

ขั้นตอนที่	ภาพ	คำอธิบาย
๘		<p>ลงสีระดับเข้มขึ้นในจุดตามต้นแบบ พร้อมกับตัดเส้นตามช่องที่ร่างไว้ ดูความเรียบร้อย ให้แสงเงาตามความเหมาะสม</p>