

ใบความรู้ที่ ๔ เรื่อง การประดิษฐ์ของใช้ตกแต่งบ้าน  
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑ เรื่อง บ้านน่าอยู่  
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๓ เรื่อง การประดิษฐ์ของใช้ตกแต่งบ้าน  
รายวิชา การงานอาชีพ ๑ รหัสวิชา ง๒๑๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๑ ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๑

การนำวัสดุธรรมชาติที่หาได้ภายในโรงเรียนหรือในท้องถิ่นมาสร้างประดิษฐ์เป็นของใช้และของตกแต่งบ้านโดยการศึกษาค้นคว้าและประยุกต์ข้อมูลจากแหล่งเรียนรู้ต่างๆ นอกจากจะทำให้ได้สิ่งของไว้ใช้สอยแล้วยังเป็นการประหยัดค่าใช้จ่าย และเป็นการใช้ทรัพยากรธรรมชาติให้เกิดประโยชน์และคุ้มค่า



ที่มา : <https://www.naibann.com/๒๓-tree-branch-diy-ideas/>

วัสดุธรรมชาติที่หาได้ภายในโรงเรียนหรือในท้องถิ่น ที่สามารถนำมาประดิษฐ์เป็นของใช้และของตกแต่งภายในบ้านได้ โดยวัสดุธรรมชาติ แบ่งออกเป็น ๓ ประเภท ได้แก่

๑. วัสดุธรรมชาติจากสัตว์ เช่น เปลือกหอย เปลือกไข่ ขนนก เกล็ดปลา แต่ทั้งนี้จะต้องไม่ทำลายสิ่งแวดล้อม
๒. วัสดุธรรมชาติจากพืช เช่น ไม้ไผ่ มะพร้าว ต้นกล้วย ป่าน ปอ เป็นต้น
๓. วัสดุธรรมชาติจากกระบวนการทางวิทยาศาสตร์ เช่น เส้นใยของพืชและสัตว์ ผ้า กระดาษ พลาสติก ลวด กระจก เป็นต้น

แนวทางการประดิษฐ์ของใช้ ของตกแต่งด้วยวัสดุธรรมชาติ

การประดิษฐ์ของใช้ของตกแต่งจากวัสดุธรรมชาติในโรงเรียนหรือท้องถิ่น มีแนวทางดังนี้

๑. เลือกวัสดุที่มีมากและหาได้ง่ายในโรงเรียนหรือท้องถิ่น เพราะจะช่วยประหยัดค่าใช้จ่าย

- ประหยัดเวลาในการจัดหาวัสดุมาประดิษฐ์ เป็นชิ้นงานได้
๒. ออกแบบชิ้นงานให้สอดคล้องกับวัสดุในท้องถิ่น เช่น ดอกไม้ฝ้าย กระจุต หวาย ลักษณะเป็นเส้น ควรนำมาสานเป็นลวดลายหรือสานขึ้นรูปเป็นภาชนะ เกล็ดปลา สามารถนำมาย้อมสีประดิษฐ์เป็นดอกไม้งานประดับ ดินเหนียว สามารถนำมาปั้นขึ้นรูปเป็นเครื่องใช้ต่าง ๆ
  ๓. ประดิษฐ์ชิ้นงานตามกระบวนการทางเทคโนโลยี เพื่อให้การทำงานมีประสิทธิภาพและได้ผลงานที่มีคุณภาพ
  ๔. เก็บรักษาชิ้นงานอย่างถูกวิธีเพื่อให้ชิ้นงานคงรูปและสีสันทนสวยงาม จนกว่าจะนำไปใช้ประโยชน์ โดยเก็บไว้ในที่แห้งและเย็น ไม่ควรเก็บไว้ในที่มีความร้อนและความชื้น

### งานประดิษฐ์ที่แสดงเอกลักษณ์ภูมิปัญญาไทย

สิ่งประดิษฐ์ที่เป็นเอกลักษณ์ไทย เป็นผลงานที่สะท้อนให้เห็นถึงขนบธรรมเนียมประเพณีวัฒนธรรม และความเป็นอยู่ ของคนไทยตั้งแต่โบราณจนถึงปัจจุบัน มีความงามและคุณค่าทางศิลปะซึ่งควรอนุรักษ์ไว้ไม่ให้สูญหาย

ผลงานสิ่งประดิษฐ์ ที่เป็นเอกลักษณ์ไทย ที่เราสามารถพบเห็นอยู่ทั่วไป ได้แก่

๑. **งานจักสาน** เป็นผลงานจากหัตถกรรมพื้นบ้านของไทย ซึ่งประดิษฐ์มาเพื่อประโยชน์ใช้สอย ในชีวิตประจำวัน ภายในครอบครัว เช่น ตะกร้า กระจาด กระบุง กระติบข้าว ลอบ ไซ หมวก เสื่อ เป็นต้น วัสดุที่นิยมนำมาจักสาน ส่วนใหญ่เป็นวัสดุจากธรรมชาติที่มีอยู่ในท้องถิ่น เช่น หวาย ไม้ไผ่ ใบลาน ใบเตย เชือกกล้วย ก้านมะพร้าว ผักตบชวา ฟาง กก กระจุต เป็นต้น



ที่มา : <https://www.naewna.com/lady/๔๖๔๔๖๙>

๒. **งานปั้น** เป็นผลงานจากการนำดินเหนียวหรือดินอื่น ๆ มาปั้นเป็นรูปสัตว์หรือสิ่งต่าง ๆ ตามที่ต้องการ เช่น ปั้นรูปตุ๊กตา ปั้นรูปผักผลไม้ แจกัน ถ้วยชาม เป็นต้น



ที่มา : <http://chenrsu๑๘.blogspot.com/p/๒.html>

๓. งานใบตอง เป็นผลงานที่ได้จากการนำใบตองมาตัดเย็บและประกอบเป็นรูปร่างรูปทรงต่าง ๆ แล้วนำมาบรรจุอาหาร ดอกไม้หรือประดับตกแต่งเพื่อใช้ในงานพิธีต่าง ๆ เช่น กระทง บายศรี เป็นต้น



ที่มา : [https://www.technologychaoban.com/thai-local-wisdom/article\\_๗๘๙๖๕](https://www.technologychaoban.com/thai-local-wisdom/article_๗๘๙๖๕)

๔. งานดอกไม้สด เป็นผลงานที่ได้จากการใช้ดอกไม้สดมาร้อย มอบเป็นของขวัญของที่ระลึกในงานต่าง ๆ เช่น มาลัย พานพุ่ม ช่อดอกไม้ เป็นต้น



ที่มา : <https://lifestyle.campus-star.com/knowledge/๑๘๖๓๘๔.html>

๕. งานแกะสลัก เป็นผลงานการสร้างลวดลายลงบนผักผลไม้หรือวัสดุเนื้ออ่อนประเภทไม้ สบู่ หรือเทียนโดยใช้เครื่องมือที่มีความแหลมคมนิยมใช้ตกแต่งบ้าน ตกแต่งอาหาร หรือใช้เป็นของขวัญ ของที่ระลึก

ที่มา :



<https://savethaifood.net/views/๓๒>