

กำหนดการจัดการเรียนรู้รายชั่วโมง (ออกอากาศ)
รายวิชา ดนตรี รหัสวิชา ศ๒๑๑๐๓ ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๑
ภาคเรียนที่ ๑ ปีการศึกษา ๒๕๖๒ เวลา ๒๐ ชั่วโมง จำนวน ๐.๕ หน่วยกิต

ครั้งที่	วัน/เดือน/ปี เวลา	จำนวน ชั่วโมง	เรื่องที่สอน	สิ่งที่โรงเรียนปลายทางเตรียม (ครู/นักเรียน/สื่อ/อุปกรณ์/แหล่งเรียนรู้)
๑	๑๗ พฤษภาคม ๒๕๖๒ ๑๒.๓๐-๑๓.๓๐ น.	๑ ชั่วโมง	หน่วยที่ ๑ สุนทรีดนตรีรส เรื่องอารมณ์ของบทเพลง	เพลงค่าน้ำนม เพลงคุกี้เสี่ยงทาย เพลงอิมอุ่น เพลงแสงสุดท้าย
๒	๒๔ พฤษภาคม ๒๕๖๒ ๑๒.๓๐-๑๓.๓๐ น.	๑ ชั่วโมง	หน่วยที่ ๑ สุนทรีดนตรีรส เรื่องเพลงที่ชื่นชอบ	วิถีทัศนการถ่ายทอดอารมณ์
๓	๓๑ พฤษภาคม ๒๕๖๒ ๑๒.๓๐-๑๓.๓๐ น.	๑ ชั่วโมง	หน่วยที่ ๒ ดนตรีคู่ วัฒนธรรม เรื่องเปรียบเทียบเสียงร้อง และเสียงของเครื่องดนตรี ที่มาจากวัฒนธรรมต่าง ๆ	๑. วิถีทัศนเพลงเรือ ๒. วิถีทัศนเพลงซอ ภาคเหนือ ๓. วิถีทัศนเพลงฉ่อย ภาคกลาง ๔. วิถีทัศนเพลงหมอลำ ภาคตะวันออกเฉียงเหนือ ๕. วิถีทัศนเพลงบอก ภาคใต้
๔	๗ มิถุนายน ๒๕๖๒ ๑๒.๓๐-๑๓.๓๐ น.	๑ ชั่วโมง	หน่วยที่ ๒ ดนตรีคู่ วัฒนธรรม เรื่องวงดนตรีไทย (วงป าทาย)	๑. วิถีทัศนวงปาทาย ๒. วิถีทัศนวงปาทายชาตรี ๓. วิถีทัศนวงปาทายไม้งิ้ว ๔. วิถีทัศนวงปาทายไม้นวม ๕. วิถีทัศนวงปาทายดึกดำบรรพ ๖. วิถีทัศนวงปาทายนางหงส์ และปาทายมอญ
๕	๑๔ มิถุนายน ๒๕๖๒ ๑๒.๓๐-๑๓.๓๐ น.	๑ ชั่วโมง	หน่วยที่ ๒ ดนตรีคู่ วัฒนธรรม เรื่องวงดนตรีไทย (วง เครื่องสาย และวงมโหรี)	๑. วิถีทัศนวงเครื่องสาย ๒. วิถีทัศนวงมโหรี
๖	๒๑ มิถุนายน ๒๕๖๒ ๑๒.๓๐-๑๓.๓๐ น.	๑ ชั่วโมง	หน่วยที่ ๒ ดนตรีคู่ วัฒนธรรม เรื่องวงดนตรีสากล	๑. วิถีทัศนวงออร์เคสตรา ๒. วิถีทัศนวงโยธวาทิต ๓. วิถีทัศนวงสตริงคอมโบ
๗	๒๘ มิถุนายน ๒๕๖๒ ๑๒.๓๐-๑๓.๓๐ น.	๑ ชั่วโมง	หน่วยที่ ๒ ดนตรีคู่ วัฒนธรรม เรื่องวงดนตรีพื้นเมือง	๑. วิถีทัศนวงพื้นบ้านภาคตะวันออกเฉียงใต้ ๒. วิถีทัศนวงพื้นบ้านภาคเหนือ ๓. วิถีทัศนวงพื้นบ้านภาคใต้ ๔. วิถีทัศนวงพื้นบ้านภาคกลาง
๘	๕ กรกฎาคม ๒๕๖๒ ๑๒.๓๐-๑๓.๓๐ น.	๑ ชั่วโมง	หน่วยที่ ๒ ดนตรีคู่ วัฒนธรรม	๑. วิถีทัศนวงกลองยาวประกอบงานบวช ๒. วิถีทัศนวงปาทายมอญประกอบงานศพ

			เรื่องบทบาทความสัมพันธ์ และอิทธิพลของดนตรีที่มีต่อ สังคมไทย	
๙	๑๒ กรกฎาคม ๒๕๖๒ ๑๒.๓๐-๑๓.๓๐ น.	๑ ชั่วโมง	หน่วยที่ ๓ โน้ตดนตรี มหัศจรรย์ บรรทัด ๕ เส้น	๑. ใบความรู้ ๒. หอจดโน้ตสากล
๑๐	๑๙ กรกฎาคม ๒๕๖๒ ๑๒.๓๐-๑๓.๓๐ น.	๑ ชั่วโมง	หน่วยที่ ๓ โน้ตดนตรี มหัศจรรย์ เรื่องคาวัวโน้ตและตัวหยุด โน้ต	๑. ใบความรู้ ๒. youtube https://www.youtube.com/watch?v=xaXCf_fPD2k ๓. หอจดโน้ตสากล ๔. คอมพิวเตอร์ ๕. เครื่องฉายโปรเจกเตอร์
๑๑	๒๖ กรกฎาคม ๒๕๖๒	๑ ชั่วโมง	หน่วยที่ ๓ โน้ตดนตรี มหัศจรรย์ เรื่อง บันไดเสียง C Major และกุญแจประจำหลัก	๑. ใบความรู้ ๒. youtube https://www.youtube.com/watch?v=yCjJyiqpAuU ๓. หอจดโน้ตสากล ๔. คอมพิวเตอร์ ๕. เครื่องฉายโปรเจกเตอร์
๑๒	๒ สิงหาคม ๒๕๖๒ ๑๒.๓๐-๑๓.๓๐ น.	๑ ชั่วโมง	หน่วยที่ ๓ โน้ตดนตรี มหัศจรรย์ เรื่องการอ่านร้องโน้ต สากล	๑. ใบความรู้ ๒. YouTube https://www.youtube.com/watch?v=-JRJibhgwUQ ๓. YouTube https://www.youtube.com/watch?v=yzzpwUIFmRQ ๔. คอมพิวเตอร์ ๕. เครื่องฉายโปรเจกเตอร์
๑๓	๙ สิงหาคม ๒๕๖๒ ๑๒.๓๐-๑๓.๓๐ น.	๑ ชั่วโมง	หน่วยที่ ๓ โน้ตดนตรี มหัศจรรย์ เรื่องเครื่องหมายและ สัญลักษณ์ทางดนตรี	๑. เทปหรือซีดีเพลงแขกประเทศ ๒ ชั้น ๒. เครื่องหมายและสัญลักษณ์ทางดนตรีต่างๆ ๓. ใบความรู้
๑๔	๑๖ สิงหาคม ๒๕๖๒ ๑๒.๓๐-๑๓.๓๐ น.	๑ ชั่วโมง	หน่วยที่ ๓ โน้ตดนตรี มหัศจรรย์ เรื่องเครื่องหมายและ สัญลักษณ์ทางดนตรี	๑. เทปหรือซีดีเพลงแขกประเทศ ๒ ชั้น ๒. เครื่องหมายและสัญลักษณ์ทางดนตรีต่างๆ ๓. ใบความรู้

๑๕	๒๓ สิงหาคม ๒๕๖๒ ๑๒.๓๐-๑๓.๓๐ น.	๑ ชั่วโมง	หน่วยที่ ๔ ลำนำร้องเล่น เป็นเพลง เรื่อง บทเพลงสำหรับฝึก ร้องและการบรรเลงเครื่องดนตรีประกอบการ ร้องเพลง	๑. บทเพลงประเภทต่าง ๆ ๒. เครื่องดนตรีชนิดต่าง ๆ ๓. คลิปเสียงบทเพลง - บทเพลง Are You Sleeping
๑๖	๓๐ สิงหาคม ๒๕๖๒ ๑๒.๓๐-๑๓.๓๐ น.	๑ ชั่วโมง	หน่วยที่ ๔ ลำนำร้องเล่น เป็นเพลง เรื่องบทเพลงต่างวัฒนธรรม	๑. บทเพลงประเภทต่าง ๆ ๒. เครื่องดนตรีชนิดต่าง ๆ ๓. สลากห่วยขอบทเพลง ๔. ใบความรู้ ๕. YouTube บทเพลงตามบรรณานุกรม
๑๗	๖ กันยายน ๒๕๖๒ ๑๒.๓๐-๑๓.๓๐ น.	๑ ชั่วโมง	หน่วยที่ ๔ ลำนำร้องเล่น เป็นเพลง เรื่องขับร้องประสานเสียง ๒ แนว	๑. หองดนตรี ๒. เปียโน ๓. บทเพลงประสานเสียง ๒ แนว และ บทเพลงรูปแบบ ABA https://www.youtube.com/watch?v=2fkYFO_92PE ๔. คอมพิวเตอร์ ๕. เครื่องฉายโปรเจกเตอร์
๑๘	๑๓ กันยายน ๒๕๖๒ ๑๒.๓๐-๑๓.๓๐ น.	๑ ชั่วโมง	หน่วยที่ ๔ ลำนำร้องเล่น เป็นเพลง เรื่องการใช้และบำรุงรักษาเครื่องดนตรี	๑. เครื่องดนตรีไทยและเครื่องดนตรีสากลชนิดต่าง ๆ ๒. ภาพเครื่องดนตรีไทยและเครื่องดนตรีสากลชนิดต่าง ๆ ๓. ใบความรู้ ๔. หองดนตรี ๕. หองสมุด
๑๙	๒๐ กันยายน ๒๕๖๒ ๑๒.๓๐-๑๓.๓๐ น.	๑ ชั่วโมง	หน่วยที่ ๔ ลำนำร้องเล่น เป็นเพลง เรื่อง การใช้และบำรุงรักษาเครื่องดนตรี	๑. เครื่องดนตรีไทยและเครื่องดนตรีสากลชนิดต่าง ๆ ๒. ภาพเครื่องดนตรีไทยและเครื่องดนตรีสากลชนิดต่าง ๆ ๓. ใบความรู้ ๔. หองดนตรี ๕. หองสมุด
๒๐	๒๗ กันยายน ๒๕๖๒ ๑๒.๓๐-๑๓.๓๐ น.	๑ ชั่วโมง	หน่วยที่ ๔ ลำนำร้องเล่น เป็นเพลง เรื่องการประเมินคุณภาพของบทเพลง	๑. หองสมุด ๒. หองดนตรี ๓. รายการประกวดขับร้องเพลงหรือดนตรีทางสถานีโทรทัศน์ ๔. เพลงประเภทต่าง ๆ ๕. เครื่องดนตรีประเภทต่าง ๆ