

รายวิชา ศิลปะ (นาฏศิลป์)

รหัสวิชา ศ๒๑๑๐๒ ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๑

หน่วยการเรียนรู้ที่ ๒ เรื่อง เรียนรู้เรื่องราวลีลานาฏศิลป์

เรื่อง คิดสรรค์สร้างจินตลีลา

ครูผู้สอน ครูโชติกา สมพงษ์



OTOP
สร้างสุขสู่ชุมชน



ขอบคุณวีดีโอ ลูกไม้науศิลป์ หัวหิน

จินตลีลา



จุดประสงค์การเรียนรู้

- อธิบายและบอกถึงความหมายของการแสดง ระบำดอกบัวและการแสดงจินตลีลา
- ปรับประยุกต์และสร้างสรรค์ทำรำระบำดอกบัว มานำเสนอในรูปแบบการแสดงจินตลีลา



คำถาม



นักเรียนทราบหรือไม่ว่าจินตลีลา
หมายความว่าอย่างไร



จินตลีลา

คือ การแสดงที่สื่อถึงความรู้สึกนึกคิดให้ปรากฏออกมาเป็นลีลาท่าทาง โดยมีบทเพลงที่อาจมีเฉพาะท่วงทำนอง (เพลงบรรเลง) หรือบทเพลงที่มีเนื้อร้องเป็นสื่อผสมผสานความคิด เป็นการเต้นรำหรือการแสดงประกอบดนตรีที่ประดิษฐ์ท่าทางหรือนำเอาท่าทางของสิ่งรอบตัวมาประยุกต์ใช้ให้เกิดความสวยงามเป็นการเอาลีลารำมาประยุกต์รวมกันไม่มีแบบที่แน่นอนแล้วแต่ผู้รำจะมีจินตนาการในการรำอย่างไรให้ดูสวยงามและสะกดตาผู้ที่รับชม

คำถาม



- จินตลีลา คือการแสดงที่มีแบบแผนตายตัวถูกต้องหรือไม่
- เป็นการแสดงแบบใด



วัตถุประสงค์

- คือ....
๑. เพื่อสุนทรียะทางอารมณ์ของผู้ชมทุกท่าน
 ๒. เพื่อสร้างสรรค์ผลงานนาฏศิลป์การแสดง
 ๓. เพื่อความต้องการแสดงการเคารพ บูชา สิ่งศักดิ์สิทธิ์ ที่เชื่อถือศรัทธา
เพื่อสร้างความเชื่อมั่น ความมั่นคงทางใจ
 ๔. เพื่อความต้องการสื่อสารเรื่องราว



ทบทวนท่าการรำ ระบำดอกบัว



ฝึกปฏิบัติทางการแสดง

ให้นักเรียนจับกลุ่ม กลุ่มละ ๖ คน แล้วให้แต่ละกลุ่มช่วยกันคิดท่าทางการเต้นจินตลีลาตามจินตนาการของกลุ่มของตนเอง

ในการแสดงจินตลีลาชุดระบำดอกบัวนี้ ครูจะให้นักเรียนจินตลีลามาตามทำนองเพลง ซึ่งจะไม่มีเนื้อเพลงร้องประกอบ



เพลง ระบำดอกบัว



สรุป

จิตลีลา

จิตลีลา

- จิตลีลา คือการแสดงที่สื่อถึงความรู้สึกนึกคิดให้ปรากฏออกมาเป็นลีลาท่าทาง
- โดยมีบทเพลง เป็นสื่อผสมผสานความคิดเป็นการเต้นรำหรือการแสดงประกอบดนตรีที่ประดิษฐ์ท่าทางมาประยุกต์ใช้ให้เกิดความสวยงาม
- เป็นการเอาลีลารำมาประยุกต์รวมกันไม่มีแบบที่แน่นอนแล้วแต่ผู้รำจะมีจินตนาการในการรำให้ดูสวยงาม

วัตถุประสงค์

- คือ.....
๑. เพื่อสุนทรีย์ทางอารมณ์ของผู้ชมทุกท่าน
 ๒. เพื่อสร้างสรรค์ผลงานนาฏศิลป์การแสดง
 ๓. เพื่อความต้องการแสดงการเคารพ บูชา
สิ่งศักดิ์สิทธิ์ ที่เชื่อถือ ศรัทธา เพื่อสร้าง
ความเชื่อมั่น ความมั่นคงทางใจ
 ๔. เพื่อความต้องการสื่อสารเรื่องราว

บทเรียนครั้งต่อไป

เรื่อง วางแผนจัดการแสดง

สิ่งที่ต้องเตรียม

๑. ใบความรู้ที่ ๑๕ เรื่อง วางแผนการจัดการแสดง
๒. ใบงานที่ ๑๒ เรื่อง วางแผนการจัดการแสดง

(สามารถดาวน์โหลดได้ที่ www.dltv.ac.th)

