

# รายวิชา ศิลปะ (นาฏศิลป์)

รหัสวิชา ศ๒๑๑๐๒ ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๑

หน่วยการเรียนรู้ที่ ๒ เรื่อง เรียนรู้เรื่องราวลีลานาฏศิลป์

## เรื่อง สรรค์สร้างจินตลีลา

ครูผู้สอน ครูโชติกา สมพงษ์







ขอบคุณสื่อวีดิโอ จากทีมลูกไม้науศิลป์ หัวหิน

# คำถาม ❖ ???

- นักเรียนทราบหรือไม่ว่าเป็นการแสดงอะไร
- การแสดงสื่อให้เห็นถึงอะไร





## จุดประสงค์การเรียนรู้

- อธิบายและบอกถึงความหมายของการแสดง ระบำดอกบัวและการแสดงจินตลีลา
- ปรับประยุกต์และสร้างสรรค์ทำรำระบำดอกบัว มานำเสนอในรูปแบบการแสดงจินตลีลา



# สรรค์สร้างจินตลีลา



## ระบำดอกบัว

เป็นการแสดงชุดหนึ่งจากละครเรื่อง "รถเสน" ตอนหนุ่มนางรำ แสดงถวายท้าววรลัทธิ ซึ่งกรมศิลปากรได้ปรับปรุงขึ้น แสดงให้ประชาชนชมเมื่อ พ.ศ. ๒๕๐๐ ผู้ประพันธ์บทร้องคือ อาจารย์มนตรี ตราโมท ใช้ทำนองเพลงสร้อยโถ้วลาวของเก่า เป็นการแสดงหมู่



## การแต่งกาย

- นุ่งจีบหน้านางห่มสไบเฉียง ใส่เครื่องประดับ หรือนุ่งจีบหน้านางห่มสไบเฉียงสองชาย ใส่เครื่องประดับ

## อุปกรณ์

- ดอกบัวประดิษฐ์

## เครื่องดนตรีที่ใช้ประกอบการแสดง

- ใช้วงปี่พาทย์เครื่องห้าไม้นวม หรือไม้แข็งก็ได้



# เนื้อร้อง

เหล่าข้าคนาระบำ  
พ่อนสายให้พิศไสภา  
ด้วยจิตจงรักภักดี  
ขอมอบชีวิตและกาย  
เพื่อทรงเกษมสราญ  
ถวายฝ่ายพ่อนอุบล  
อันปทุมยอดผกา  
งามตระการบานหทัย  
คล้ายจะยวนเฝ้าภมร

ร้องรำกันด้วยเรีงรำ  
เป็นที่ท่าเยื้องยาตราฎกราย  
มีมีจะเหน้อยแห่งหน้า  
ไว้ได้เบื้องพระบาทยุคล  
และขึ้นบานพระกมล  
ล้วนวิจิตรพิศอำไพ  
ทัศนาก็วิไล  
หอมจรรุงฟุ้งขจร  
บินวะว่อนฟอนสุคันธ์



คำถาม

???

นักเรียนคิดว่าในเนื้อเพลง  
ได้กล่าวถึงสิ่งใดบ้าง



# ความหมายของเพลงกล่าวถึง

- เหล่านางรำมาพ้อนรำด้วยความสวยงาม
- ด้วยจิตใจที่จงรักภักดี ขอมอบชีวิตและกาย ไว้ใต้เบื้องพระบาทยุคล เพื่อทรงเกษมสำราญ

สรุป

- เป็นการรำรำเพื่อแสดงความจงรักภักดี เทิดทูน และอวยพร ด้วยความบริสุทธิ์ใจ ดุจดอกบัวที่งามสง่าและบริสุทธิ์.



# ร้องเพลง ระบำดอกบัว



# ฝึกร้องเพลง

เหล่าข้าคนาระบำ  
พ่อนสายให้พิศโสภา  
ด้วยจิตจงรักภักดี  
ขอมอบชีวิตร่างกาย  
เพื่อทรงเกษมสราญ  
ถวายฝ่ายพ่อนอุปถ  
อันปทุมยอดผลกา  
งามตระการบานหทัย  
คล้ายจะยวนเฝ้าภมร

ร้องรำกันด้วยเรีงรำ  
เป็นที่ทำเยี่ยงยาตราฎกรา  
มิมิจะเหนื่อยแห่งหน่าย  
ไว้ได้เบื่องพระบาทยุคล  
และขึ้นบานพระกมล  
ล้วนวิจิตรพิศอำไพ  
ทัศนากี่วิไล  
หอมจรวงฟุ้งจร  
บินวะว่อนพอนสุคันธ์





# ฝึกปฏิบัติท่ารำ ระบำดอกบัว





# ปฏิบัติทำร่ำ



# คำถาม



- นักเรียนทุกคนสามารถรำ  
ได้แล้วหรือไม่ มีใครสงสัยท่ารำ  
ท่าไหนอีกบ้างหรือไม่





# สรุป

## ระบำดอกบัว

**ระบำดอกบัว** - เป็นการแสดงชุดหนึ่งจากละครเรื่อง "รถเสน" ตอนห่มนางรำ แสดงถวายท้าววรลัทธิ ซึ่งกรมศิลปากรได้ปรับปรุงขึ้น แสดงให้ประชาชนชมเมื่อ พ.ศ. ๒๕๐๐ ผู้ประพันธ์บทคือ อาจารย์มนตรี ตราโมท ใช้ทำนองเพลงสร้อยโฉลวของเก่า เป็นการแสดงหมู่

**การแต่งกาย** - นุ่งจีบหน้านางห่มสไบเฉียง ใส่เครื่องประดับ หรือนุ่งจีบหน้านางห่มสไบเฉียงสองชาย ใส่เครื่องประดับ  
**เครื่องดนตรีที่ใช้ประกอบการแสดง** - ใช้วงปี่พาทย์เครื่องห้าไม้มวมหรือไม้ม้งก็ได้  
**อุปกรณ์** - ดอกบัวประดิษฐ์

### เหล่าข้าคนระบำ

พ่อนสายให้พิศโสภา  
ด้วยจิตจงรักภักดี  
ขอมอบชีวิตและกาย  
เพื่อทรงเกษมสราญ  
ถวายฝ่ายพ่อนอบล  
อันปทุมยอดผกา  
งามตระการบานหทัย  
คล้ายจะยวนเฝ้าภมร

### ร้องรำกันด้วยเรีงรำ

เป็นที่ทำเยี่ยงยาตราฎการาย  
มีจะเหน้อยแห่งหน่าย  
ไว้ได้เบื้องพระบาทยุคล  
และขึ้นบานพระกมล  
ล้วนวิจิตรพิศอำไพ  
ทัศนากวีโล  
หอมจรุงฟุ้งขจร  
บินวะว่อนฟอนสุคันธ์



บทเรียนครั้งต่อไป

# เรื่อง คิດสรรค์สร้างจินตลีลา

สิ่งที่ต้องเตรียม

๑. ใบความรู้ที่ ๑๔ เรื่อง สรรค์สร้างจินตลีลา

(สามารถดาวน์โหลดได้ที่ [www.dltv.ac.th](http://www.dltv.ac.th))

