

รายวิชา ศิลปะ (ดนตรี-นาฏศิลป์)

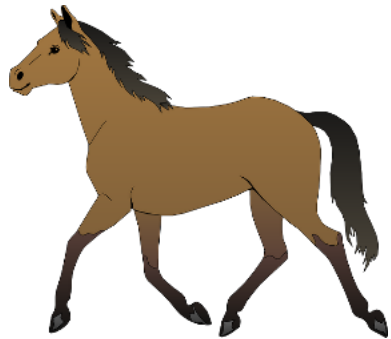
รหัสวิชา ศ๒๓๑๐๒ ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๓

หน่วยการเรียนรู้ที่ ๒ เรียนรู้การละคร

เรื่อง ออกแบบประดิษฐ์ สรรค์สร้างเพื่อการแสดง

ครูผู้สอน ครูโชติกา สมพงษ์

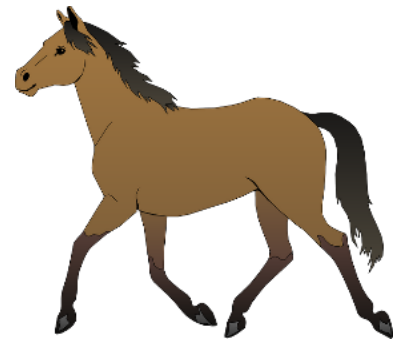
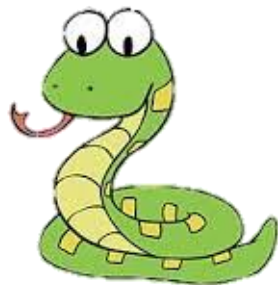




■



อ



หมวดจากกลองนม

คำถาม

- จากภาพเราจะมาเรียนรู้การประดิษฐ์อะไร สามารถนำไปใช้ประโยชน์ได้จริงหรือไม่
- นอกจากหมวกแล้วนักเรียน สามารถนำไปประดิษฐ์อะไรได้อีก
- มีวัสดุใดอีกบ้างที่สามารถนำมาประดิษฐ์ทำหมวกได้อีก





จุดประสงค์การเรียนรู้

๑. อธิบายวิธีการประดิษฐ์อุปกรณ์และเครื่องแต่งกายเพื่อการแสดง
๒. ประยุกต์นำวัสดุที่เหลือใช้เพื่อนำมาประดิษฐ์อุปกรณ์และเครื่องแต่งกายเพื่อการแสดง



หลักที่ควรคำนึงถึงในการประดิษฐ์อุปกรณ์ และเครื่องแต่งกายประกอบการแสดง

- อุปกรณ์และเครื่องแต่งกายเป็นองค์ประกอบที่มีความสำคัญต่อการแสดงนาฏศิลป์ไทย
- อุปกรณ์เป็นสิ่งที่ช่วยให้การแสดงนั้นดูสมจริง โดยไม่ต้องอาศัยจินตนาการในการชมการแสดงมากนัก
- ส่วนเครื่องแต่งกายเป็นตัวกำหนดรูปแบบและลักษณะการแสดง

หลักที่ควรคำนึงถึง ในการประดิษฐ์อุปกรณ์และเครื่องแต่งกาย ประกอบการแสดง

ความประหยัด

ใช้วัสดุใน
ท้องถิ่น

ใช้หลัก
เรียบง่าย

ใช้ความคิด
สร้างสรรค์

ความสวยงาม
และสะดวกในการ
นำไปใช้

ความประหยัด

- นำเอาวัสดุเหลือใช้ เช่น กระจปอง กล่อง กระจดาษลี ลัง เชือก เป็นต้น มาใช้ในการสร้างสรรค์อุปกรณ์ประกอบการแสดง
- ผู้สร้างสรรค์สามารถนำความรู้ทางด้านทัศนศิลป์มาช่วยในการออกแบบสร้างสรรค์อุปกรณ์ประกอบการแสดง



ใช้วัสดุในท้องถิ่น

การตกแต่งพื้นบ้านบางชุดที่ต้องใช้อุปกรณ์ ประกอบการ
แสดงควรคำนึงถึงวัสดุที่มีในท้องถิ่นของตนเอง





คำถาม

๑. ในการจะประดิษฐ์อุปกรณ์การแสดงเราต้องคำนึงถึงสิ่งใดบ้าง
๒. ถ้าเราจะประดิษฐ์อุปกรณ์การแสดงสำหรับเด็กต้องคำนึงถึง สิ่งใดมากที่สุด



ใช้หลักเรียบง่าย

- ➔ ในการประดิษฐ์อุปกรณ์หรือเครื่องแต่งกายประกอบ
การแสดงไม่ควรยุ่งยากจนเกินไป
- ➔ คำนึงถึงวัยของผู้เรียน
- ➔ ใช้วิธีการสอนแบบง่าย ๆ
- ➔ สามารถหาอุปกรณ์นำมาประดิษฐ์เอง
โดยที่ไม่ต้องซื้อหาให้สิ้นเปลือง





ใช้ความคิดสร้างสรรค์

ในการประดิษฐ์อุปกรณ์
หรือเครื่องแต่งกายประกอบการแสดง
เป็นการเปิดโอกาสให้ผู้เรียนเกิดความคิด
สร้างสรรค์ในการประดิษฐ์

ความสวยงามและสะดวกในการนำไปใช้



อุปกรณ์และเครื่องแต่งกายประกอบการ
แสดงควรสร้างสรรค์ให้มีความสวยงาม
เหมาะสมกับชุดการแสดง และไม่ควรเป็น
อุปสรรคต่อการแสดง

ตัวอย่างหมวก จากกล่องนม





ใบงานที่ ๑๖ เรื่อง ออกแบบประดิษฐ์สร้างสรรค์เพื่อการแสดง
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๒ เรื่อง เรียนรู้การละคร
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๑๕ เรื่อง ออกแบบประดิษฐ์ สร้างสรรค์เพื่อการแสดง
รายวิชา ศิลปะ (ดนตรี-นาฏศิลป์) รหัสวิชา ศ๒๓๑๐๒ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๓

คำชี้แจง ให้นักเรียนออกแบบหมวกที่จะประดิษฐ์ และ สร้างแบบเพื่อนำมาทำให้เป็นหมวก

ภาพร่างหมวก



กิจกรรม

คำชี้แจง

ให้นักเรียนออกแบบหมวกที่จะ
ประดิษฐ์ และสร้างแบบเพื่อนำมาทำ
ให้เป็นหมวก



(สามารถดาวน์โหลดได้ที่ www.dltv.ac.th)

ใบงานที่ ๑๖

เรื่อง ออกแบบประดิษฐ์สรรค์สร้างเพื่อการแสดง

คำชี้แจง ให้นักเรียนออกแบบหมวกที่จะประดิษฐ์
และสร้างแบบเพื่อนำมาทำให้เป็นหมวก





บทเรียนครั้งต่อไป

ออกแบบประดิษฐ์ สรรค์สร้าง
เพื่อการแสดง (หมวกจากกล่องนม)



ดาวน์โหลดเอกสารเพิ่มเติมได้ที่ www.dltv.ac.th
รายวิชา ศิลปะ (ดนตรี-นาฏศิลป์) ระดับชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๓



 **สิ่งที่ต้องเตรียม**



ใบความรู้ที่ ๑๔

เรื่อง ขั้นตอนการประดิษฐ์ หมวกจากกล่องนม



ดาวน์โหลดเอกสารเพิ่มเติมได้ที่ www.dltv.ac.th
รายวิชา ศิลปะ (ดนตรี-นาฏศิลป์) ระดับชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๓

