

รายวิชา ศิลปะ (ทัศนศิลป์)

รหัสวิชา ศ๒๑๑๐๒ ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๑

หน่วยการเรียนรู้ที่ ๒ จิตรกรรมทะลุมิติ

เรื่อง แต่งเติมเพิ่มสีสัน

ครูผู้สอน ครูปิ่นณัฏฐ์ รัตนภักดี





เรื่อง

แต่งเติมเพิ่มสีสัน



จุดประสงค์การเรียนรู้

ด้านความรู้

ระบุหลักการเขียนภาพทัศนียภาพและ
หลักการออกแบบภาพในงานทัศนศิลป์





จุดประสงค์การเรียนรู้

ด้านทักษะ กระบวนการ

สร้างสรรค์ผลงาน จิตรกรรมทะลุมิติ

ในรูปแบบ Art in Paradise





จุดประสงค์การเรียนรู้

ด้านคุณลักษณะอันพึงประสงค์

เห็นคุณค่าและความสำคัญของหลักการวาด

ทัศนียภาพ





งานดีที่ถูกรใจ



งานดีที่ถูกใจ





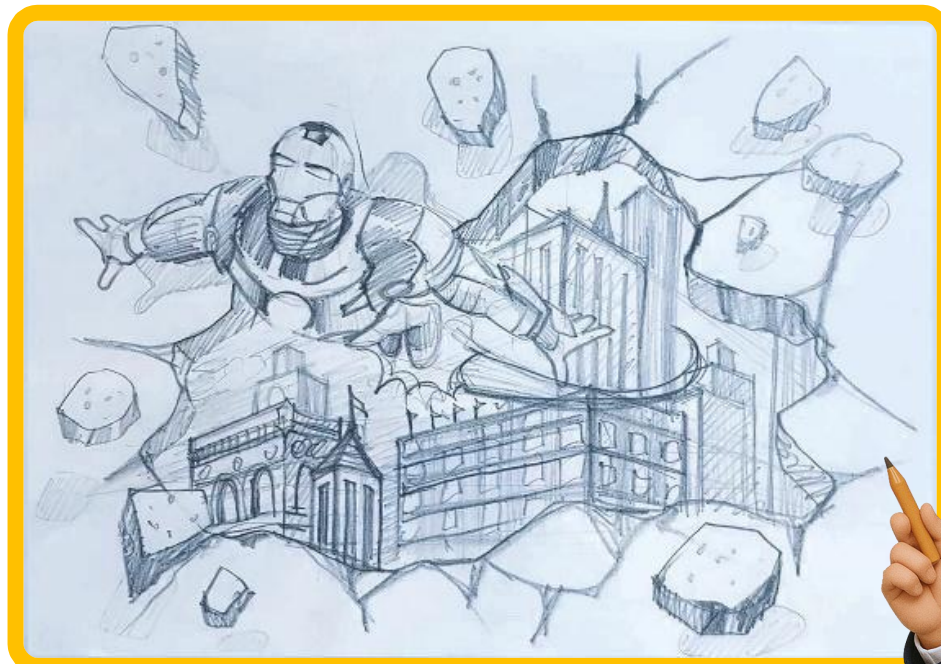
งานดีที่ถูกใจ

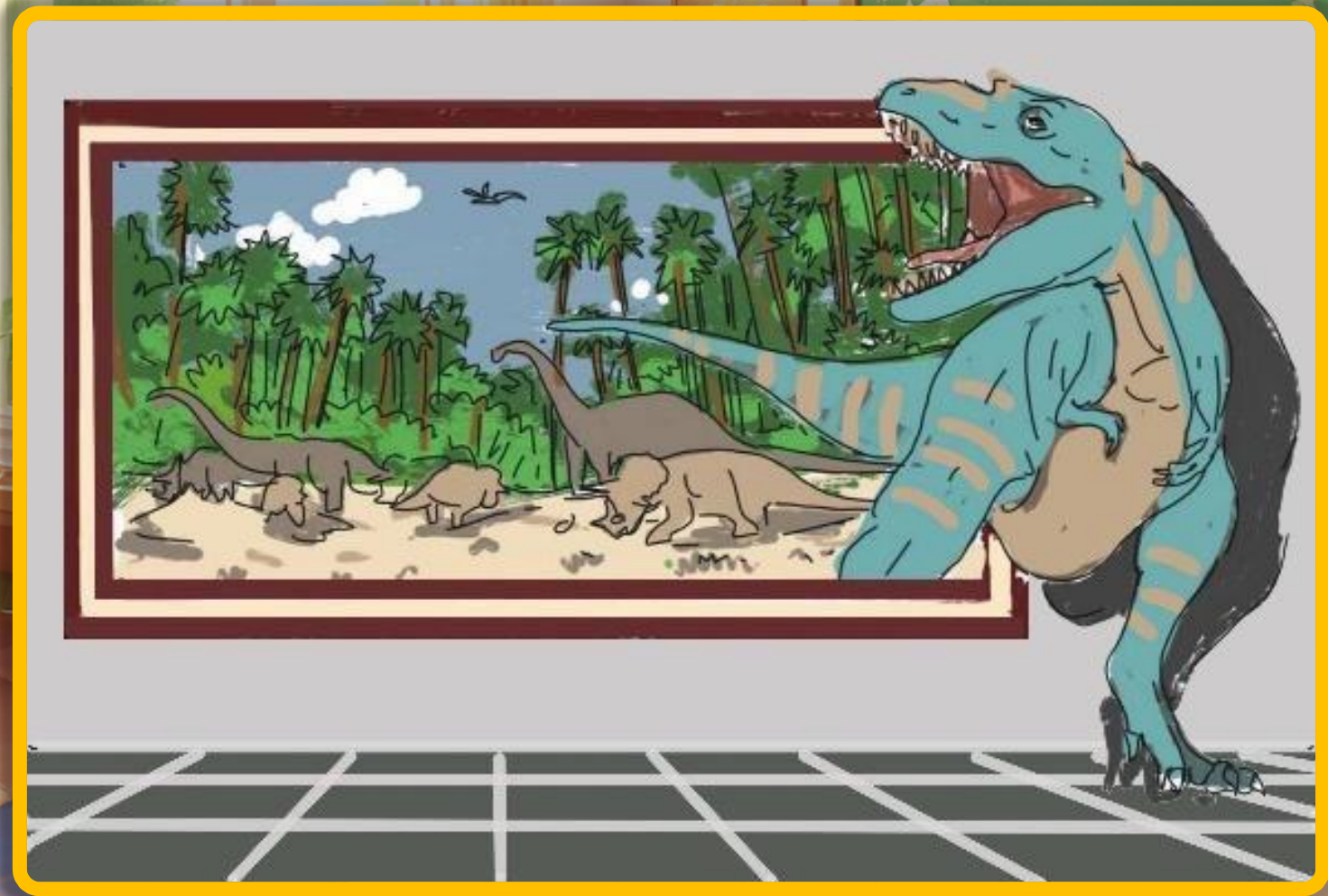


งานดีที่ถูกใจ



ภาพใดเป็นภาพที่แสดงระยะใกล้ไกลและมีความน่าสนใจ





งานดีที่ถูกใจ





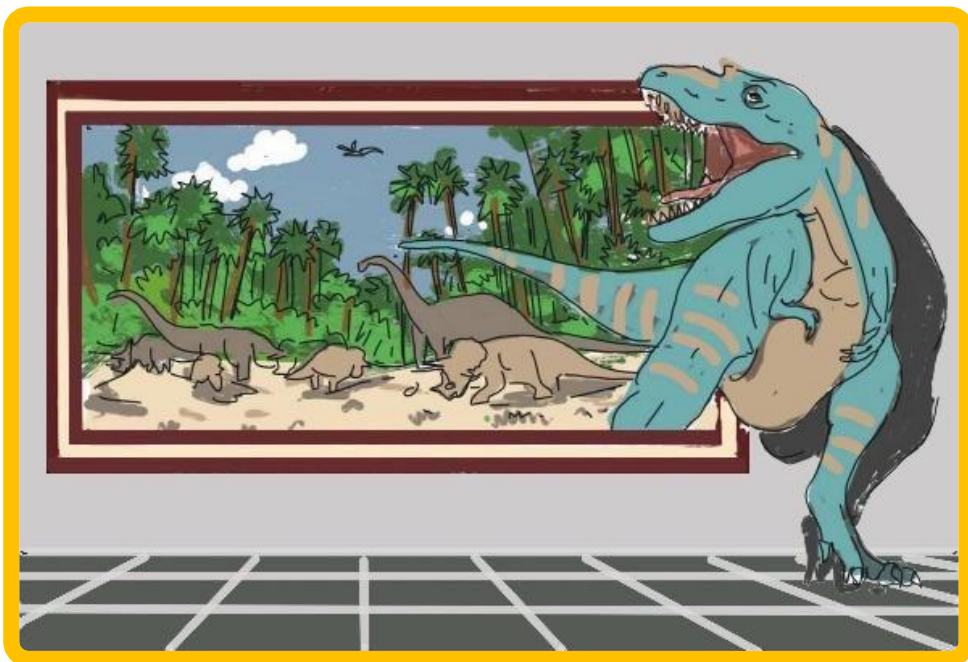
งานดีที่ถูกใจ



งานดีที่ถูกใจ



ภาพใดเป็นภาพที่แสดงระยะใกล้ไกลและมีความน่าสนใจ





คำถาม ชวนคิด





คำถามชวนคิด

หากจะสร้างผนังให้มีลักษณะปูน
เปลือยหรือขรุขระ ควรใช้เทคนิคใดจึง
จะเหมาะสมที่สุด





คำถามชวนคิด

เฉลย เทคนิคการติดสี

โดยใช้แปรงสีฟันเก่าจุ่มสีแล้วติดสี
ลงบนส่วนที่ต้องการ



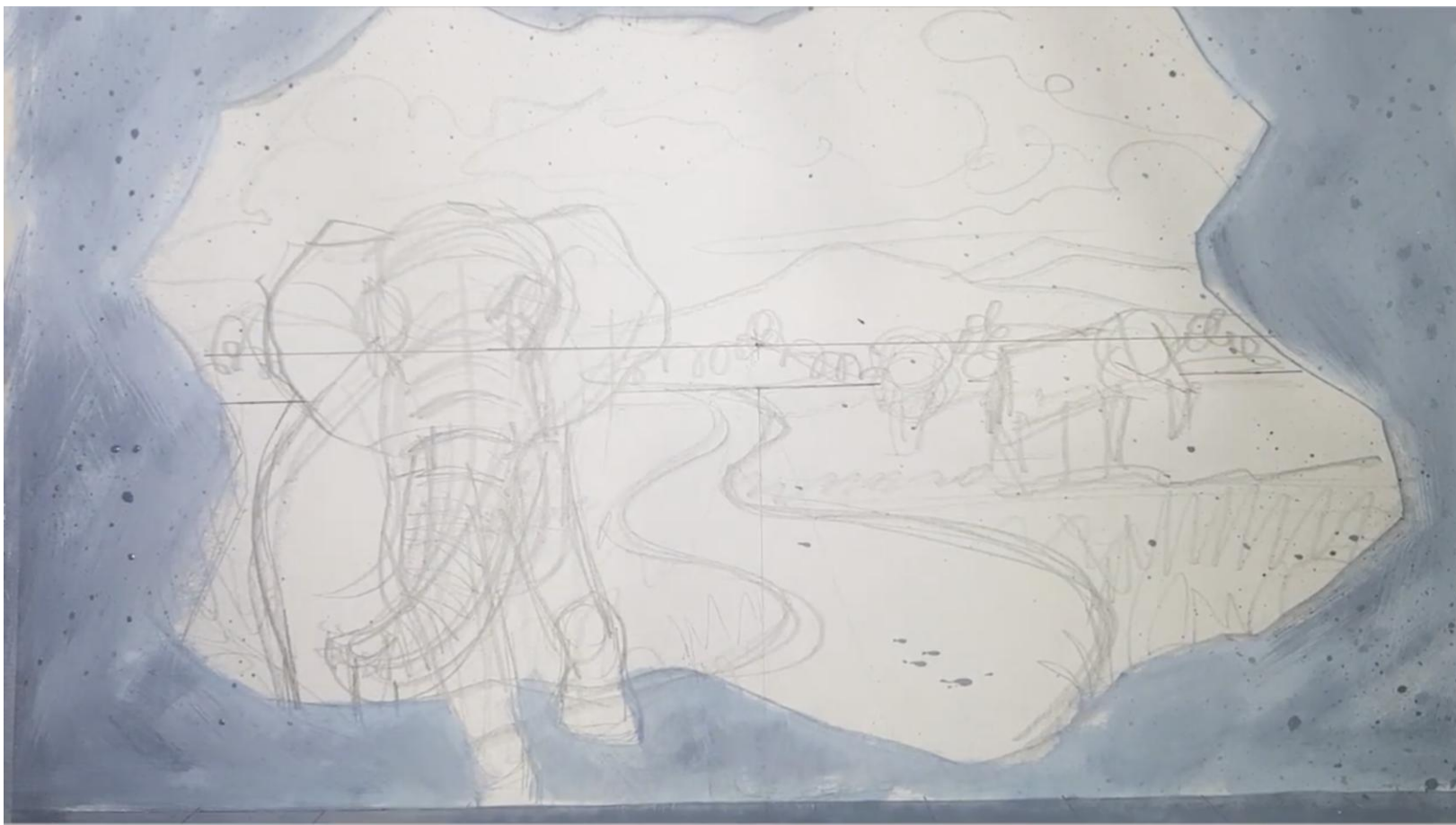
การลงสีทัศนียภาพ ภายใต้หัวข้อ Art in Paradise





การลงสีทัศนียภาพ

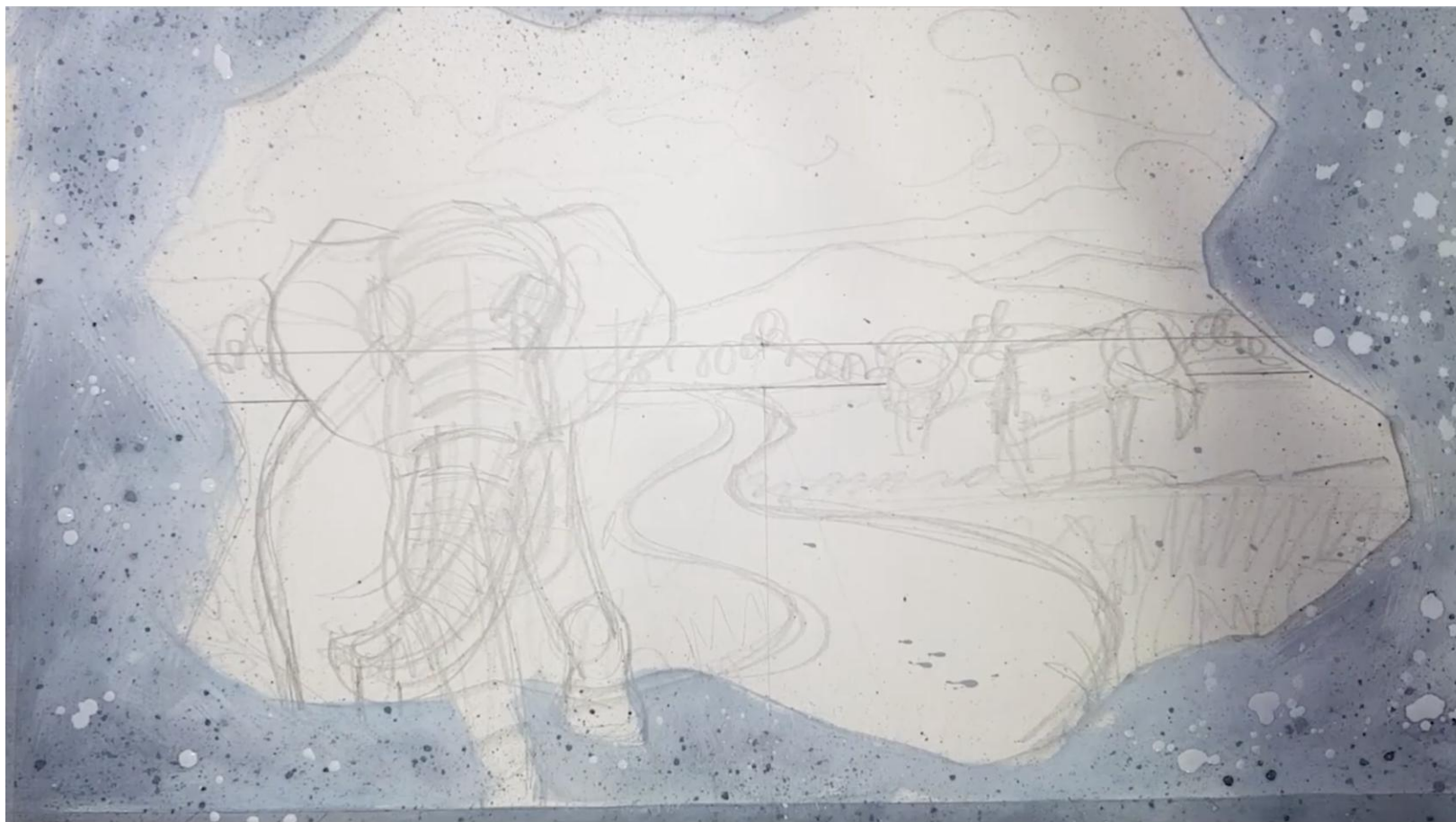
ภายใต้หัวข้อ Art in Paradise





การลงสีทัศนียภาพ

ภายใต้หัวข้อ Art in Paradise





การลงสีทัศนียภาพ

ภายใต้หัวข้อ Art in Paradise





การลงสีทัศนียภาพ

ภายใต้หัวข้อ Art in Paradise





การลงสีทัศนียภาพ

ภายใต้หัวข้อ Art in Paradise





การลงสีทัศนียภาพ

ภายใต้หัวข้อ Art in Paradise





การลงสีทัศนียภาพ

ภายใต้หัวข้อ Art in Paradise





การลงสีทัศนียภาพ

ภายใต้หัวข้อ Art in Paradise





การลงสีทัศนียภาพ

ภายใต้หัวข้อ Art in Paradise





การลงสีทัศนียภาพ

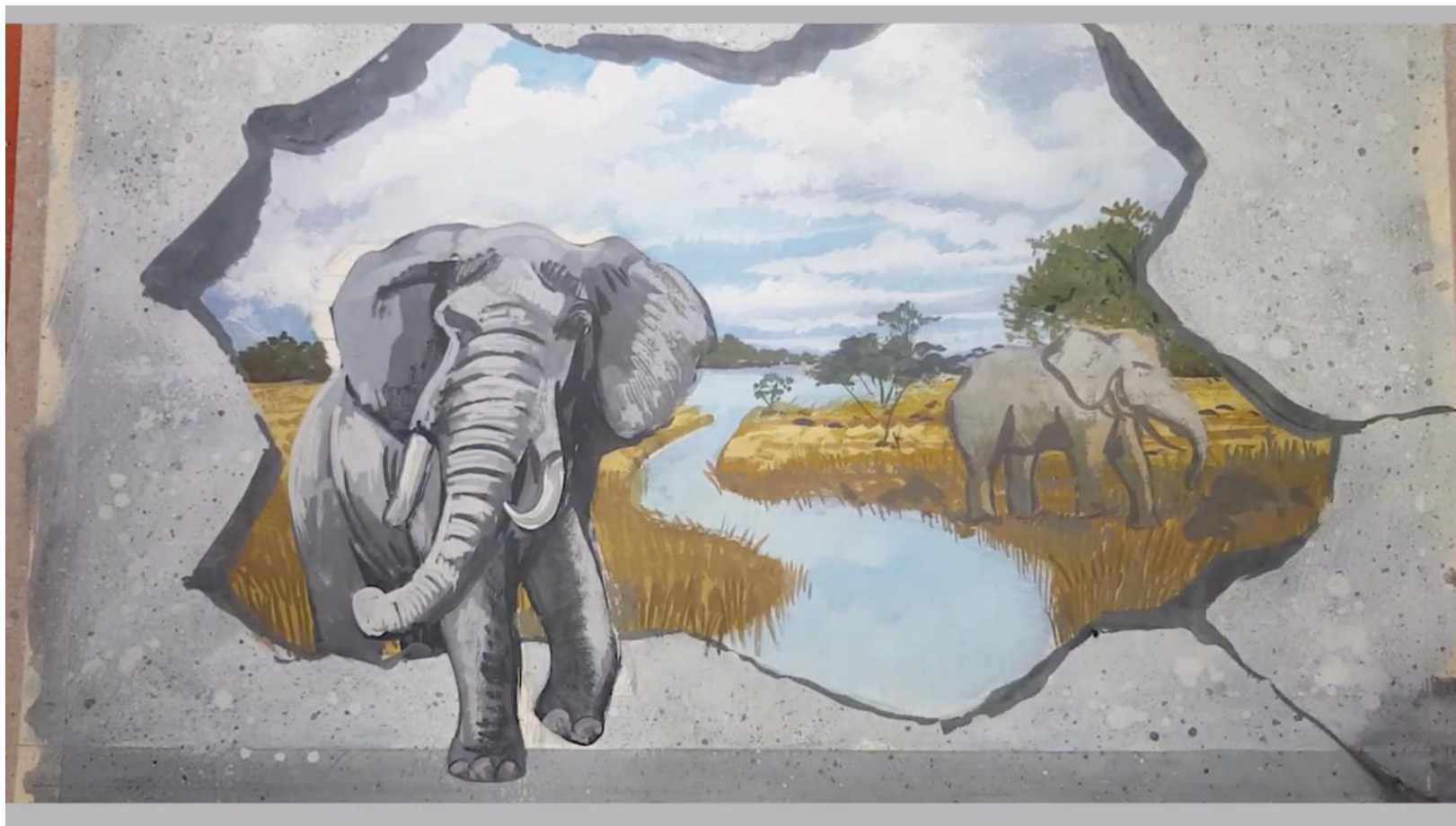
ภายใต้หัวข้อ Art in Paradise





การลงสีทัศนียภาพ

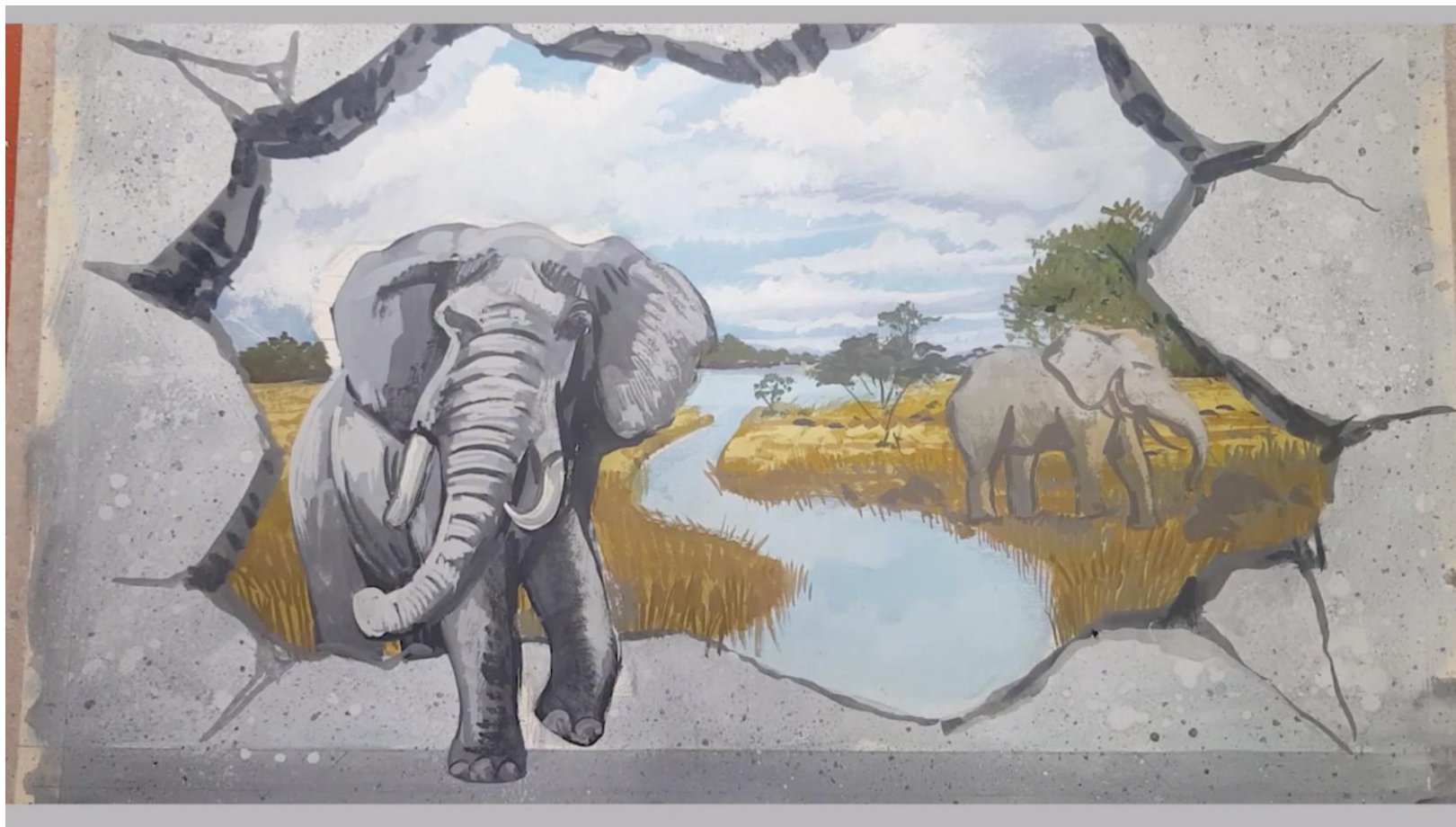
ภายใต้หัวข้อ Art in Paradise





การลงสีทัศนียภาพ

ภายใต้หัวข้อ Art in Paradise





การลงสีทัศนียภาพ

ภายใต้หัวข้อ Art in Paradise





การลงสีทัศนียภาพ

ภายใต้หัวข้อ Art in Paradise



ผลงาน จิตรกรรมทละลุมิตี





ผลงาน จิตรกรรมทะเลลุมิตี

ครูให้นักเรียนสร้างสรรค์ผลงานจิตรกรรมทะเลลุมิตี
รูปแบบ Art in paradise โดยใช้เทคนิคสีโปสเตอร์
ลงบนกระดาษร้อยปอนด์ ขนาด A4 กรอบผลงาน ๑
เซนติเมตร ผลงานความคืบหน้าร้อยละ ๙๐

กิจกรรม แต่งเติมเพิ่มสีสัน

ความคืบหน้าร้อยละ ๙๐



จับเข้าคุย

จากการสร้างสรรค์ผลงาน จิตรกรรมทะลุมิติ
นักเรียนพบข้อจำกัดปัญหาและอุปสรรคอย่างไรบ้าง



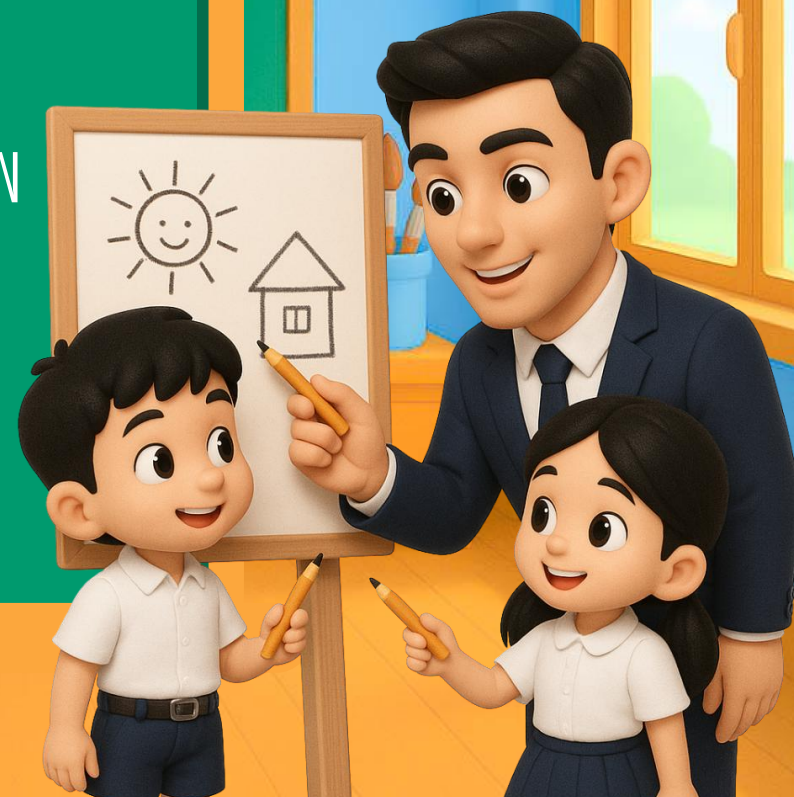


สิ่งที่ต้องจัดเตรียม

ใบงานที่ ๑ เรื่อง จิตรกรรมทะลุมิติ
ใบความรู้ที่ ๑ เรื่อง เรียนรู้หลักทัศนียภาพ

ดาวน์โหลดเอกสารได้ที่

www.dltv.ac.th





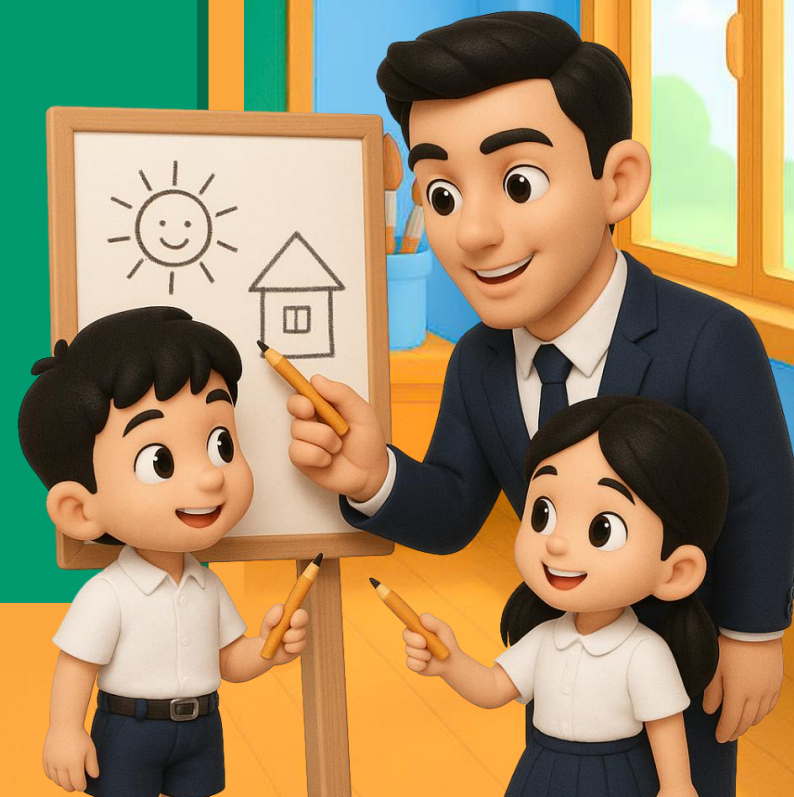
สิ่งที่ต้องจัดเตรียม

อุปกรณ์ในการสร้างสรรค์ผลงาน จิตรกรรมทะเลภูมิทัศน์

- สีโปสเตอร์ - พู่กัน ๓ ขนาด เล็ก กลาง ใหญ่
- จานสี - ภาชนะใส่น้ำและผ้าสะอาด
- เทปกระดาษขาว - กระดาษร้อยปอนด์ ขนาด A4
- กระดาษรองวาด ขนาด A3

ดาวน์โหลดเอกสารได้ที่

www.dltv.ac.th



บทเรียนครั้งต่อไป
เรื่อง ตกแต่งเติมสีสัน
ดาวน้ไหลดเอกสารได้ที่
www.dltv.ac.th

