

ใบงานที่ ๑ เรื่อง ผสมศาสตร์ศิลป์ไทยสากล
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๒ เรื่อง ศักยภาพศิลป์ไทยสากล
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๑ เรื่อง วัฒนธรรมสร้างศิลป์
รายวิชา ศิลปะ (ทัศนศิลป์) รหัสวิชา ศ๒๒๑๐๒ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๒

วัตถุประสงค์	ให้นักเรียนสร้างผลงานการออกแบบโดยผสมผสานระหว่างศิลปะไทยและศิลปะตะวันตกด้วยสีโปสเตอร์
คำสั่ง	ให้นักเรียนนำอุปกรณ์ที่จะใช้ในการสร้างงานศิลปะมาในสัปดาห์ต่อไป
อุปกรณ์	- ดินสอ - ไม้บรรทัด - ยางลบ - สีโปสเตอร์ - พู่กัน ๓ ขนาด เล็ก กลาง ใหญ่ - จานสี - ภาชนะใส่น้ำและผ้าสะอาด - กระดาษขาว - กระดาษร้อยปอนด์ ขนาด A4 - กระดาษรองวาด ขนาด A3

เงื่อนไขการทำงาน

สัปดาห์หน้าให้เตรียมอุปกรณ์พร้อมการร่างภาพมาเพื่อลงสี

คะแนนเต็ม

๑. ความถูกต้องของชิ้นงาน	๕ คะแนน
๒. ความคิดสร้างสรรค์	๕ คะแนน
๓. ความงาม	๕ คะแนน
๔. องค์ประกอบของผลงาน	๕ คะแนน
๕. ความเรียบร้อยของผลงาน	๕ คะแนน
๖. ความสมบูรณ์ของผลงาน	๕ คะแนน



ตัวอย่างชิ้นงานที่เสร็จสมบูรณ์