

รายวิชา ศิลปะ (ทัศนศิลป์)

รหัสวิชา ศ๒๒๑๐๒ ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๒

หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑ สร้างสรรค์อารมณ์ศิลป์

เรื่อง อารมณ์ศิลป์สำแดง

ครูผู้สอน ครูปิ่นนน์ รัตนภักดี



อาณาจักรศิลป์ล้ำแดง





จุดประสงค์การเรียนรู้



ด้านความรู้

บอกประเด็นในการนำเสนอผลงาน
การออกแบบเครื่องแต่งกายหน้าชั้นเรียน





จุดประสงค์การเรียนรู้



ด้านทักษะกระบวนการ

นำเสนอการออกแบบเครื่องแต่งกาย





จุดประสงค์การเรียนรู้



ด้านคุณลักษณะ

เห็นความสำคัญและตระหนักถึง
คุณค่าของการออกแบบเครื่องแต่งกาย
และกระดานไอเดีย Mood board



An illustration of a young boy with black hair, wearing a light blue shirt and dark blue shorts, sitting on the floor and pointing with a blue pencil towards a large whiteboard. The whiteboard is mounted on a wooden stand and has several yellow binder rings at the top. The text on the whiteboard is in Thai. The background is a warm orange-brown color with faint illustrations of a ruler, a magnifying glass over a document, and a bar chart.

ประเด็นการนำเสนอ
ผลงาน สร้างสรรค์อารมณ์ศิลป์

ประเด็นการนำเสนอ



- แนวคิด/แรงบันดาลใจจากศิลปวัฒนธรรมในภาคต่าง ๆ ของประเทศไทย
- ลวดลายหรือเอกลักษณ์ที่เชื่อมโยงกันระหว่างเครื่องแต่งกายแต่ละส่วนของสมาชิก



ประเด็นการนำเสนอ



- โทณสีที่นำมาใช้ในการออกแบบ
- วัสดุที่จะนำมาใช้ในการสร้างสรรค์เครื่องแต่งกาย
- ปัญหาที่พบและแนวทางในการแก้ไขปัญหาในการทำงาน

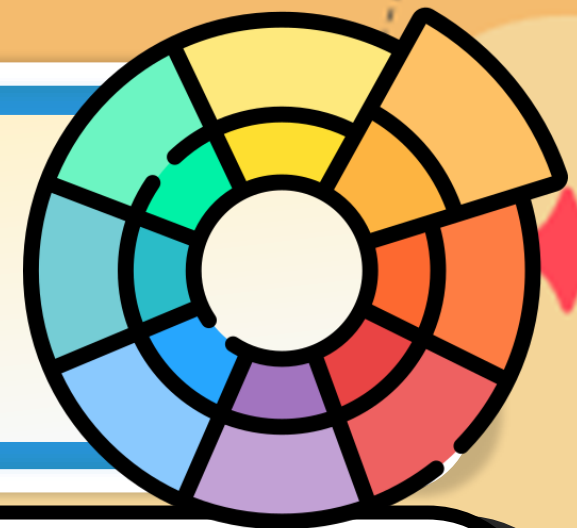




กิจกรรม

อาณาจักรศิลป์ล้ำแดง

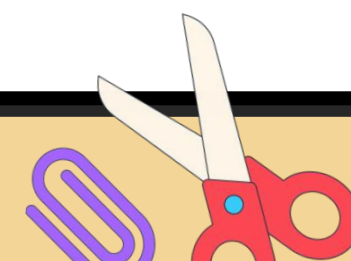
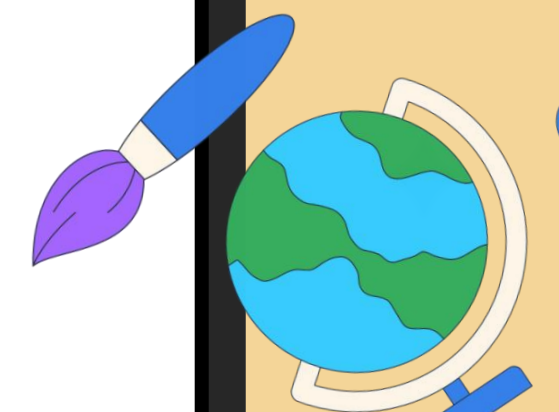
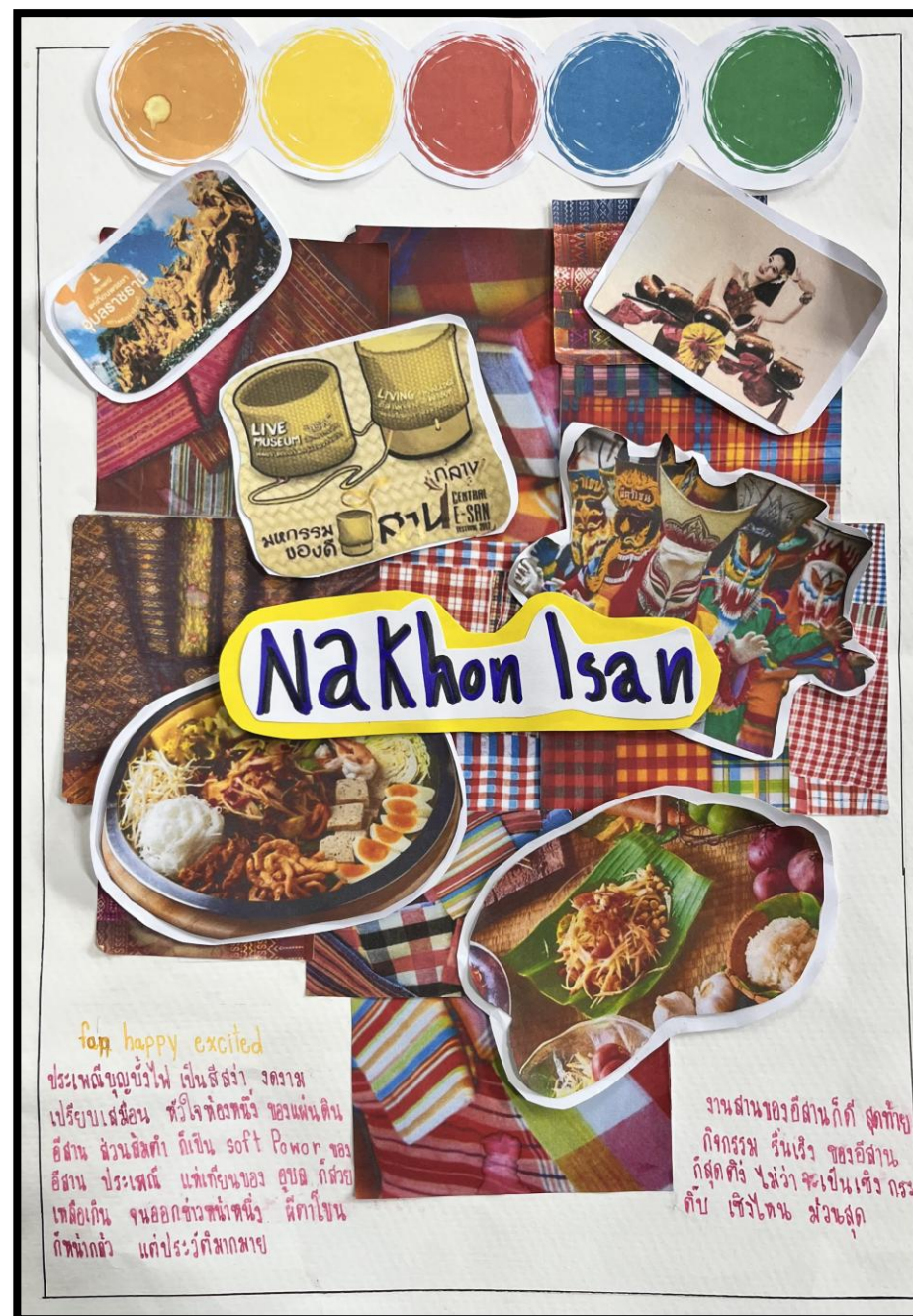
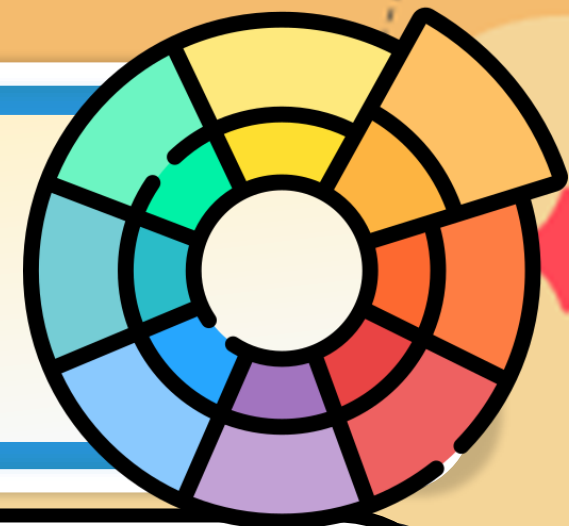
กิจกรรม อาภรณ์ศิลป์ลำแดง



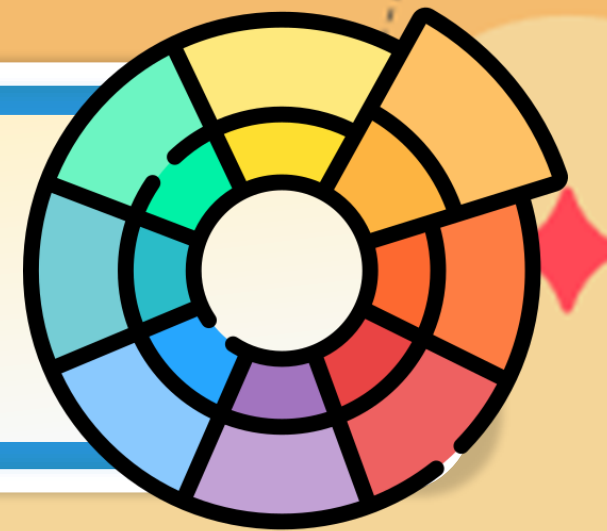
ให้นักเรียนนำเสนอการออกแบบเครื่องแต่งกาย
ที่ได้รับแรงบันดาลใจจากศิลปวัฒนธรรมในภาคต่าง ๆ
ของประเทศไทย โดยนำเสนอผลงานสร้างสรรค์
อาภรณ์ศิลป์และผลงานกระดานไอเดียร่วมกัน



กิจกรรม อาภรณ์ศิลป์สำแดง



กิจกรรม อาภรณ์ศิลป์สำแดง



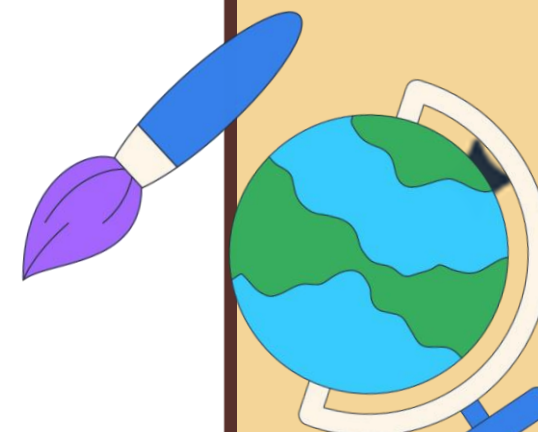
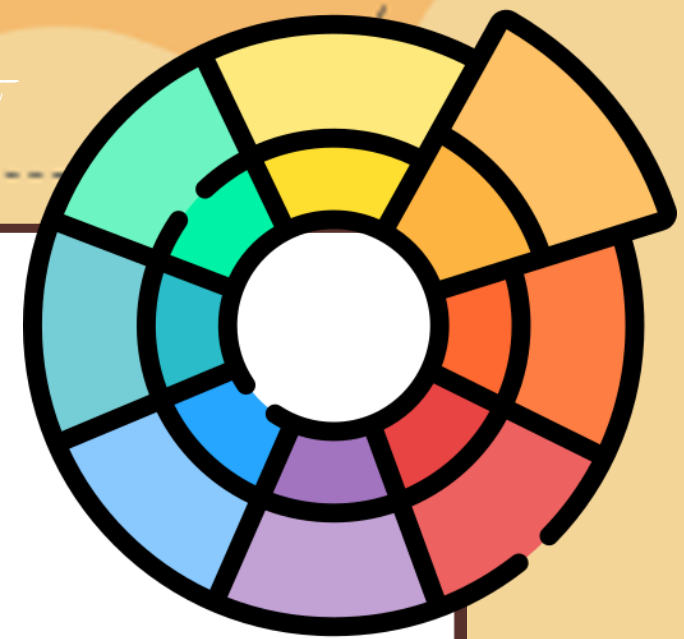
นำเสนอการออกแบบสร้างสรรค์เครื่องแต่งกายทั้ง
๕ องค์ประกอบ ดังนี้

- เครื่องแต่งกายส่วนศีรษะ
- เครื่องแต่งกายส่วนลำตัวท่อนบน
- เครื่องแต่งกายส่วนลำตัวท่อนล่าง
- เครื่องแต่งกายส่วนเท้า
- เครื่องแต่งกายที่เป็นเครื่องประดับอื่น ๆ



กิจกรรม

อาณาจักรศิลป์สำแดง





บทเรียนครั้งต่อไป

หน่วยการเรียนรู้ที่ ๒ **ศึกษาศาสตร์ศิลป์ไทยสากล**
เรื่อง

วัฒนธรรมสร้างศิลป์





สิ่งที่ต้องเตรียม

๑. **ใบความรู้ที่ ๑** เรื่อง วัฒนธรรมสร้างศิลป์
๒. **ใบงานที่ ๑** เรื่อง ผสมศาสตร์ศิลป์ไทยสากล

สามารถดาวน์โหลดใบงานและใบความรู้ได้ที่ www.dltv.ac.th





สิ่งที่ต้องเตรียม

อุปกรณ์สำหรับสร้างสรรค์ผลงาน **ผสมศาสตร์ศิลป์ไทยสากล**

- สีโปสเตอร์
- จานสี
- กระดาษขาว
- กระดาษรองวาด ขนาด A3
- พู่กัน ๓ ขนาด เล็ก กลาง ใหญ่
- ภาชนะใส่น้ำและผ้าสะอาด
- กระดาษร้อยปอนด์ ขนาด A4

