

รายวิชา ศิลปะ (ทัศนศิลป์)

รหัสวิชา ศ๒๒๑๐๒ ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๒

หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑ สร้างสรรค์อารมณ์ศิลป์

เรื่อง สร้างสรรค์อารมณ์ศิลป์ (๒)

ครูผู้สอน ครูปิ่นณัฏฐ์ รัตนภักดี



สร้างสรรค์ อารมณ์ศิลป์ (๒)





จุดประสงค์การเรียนรู้



ด้านความรู้

อธิบายขั้นตอนการทำงานสร้างสรรค์

เครื่องแต่งกาย





จุดประสงค์การเรียนรู้



ด้านทักษะกระบวนการ

สามารถสร้างสรรค์เครื่องแต่งกายได้





จุดประสงค์การเรียนรู้



ด้านคุณลักษณะ

เห็นความสำคัญและตระหนักถึง
คุณค่าของการออกแบบเครื่องแต่งกาย
และกระดานไอเดีย Mood board



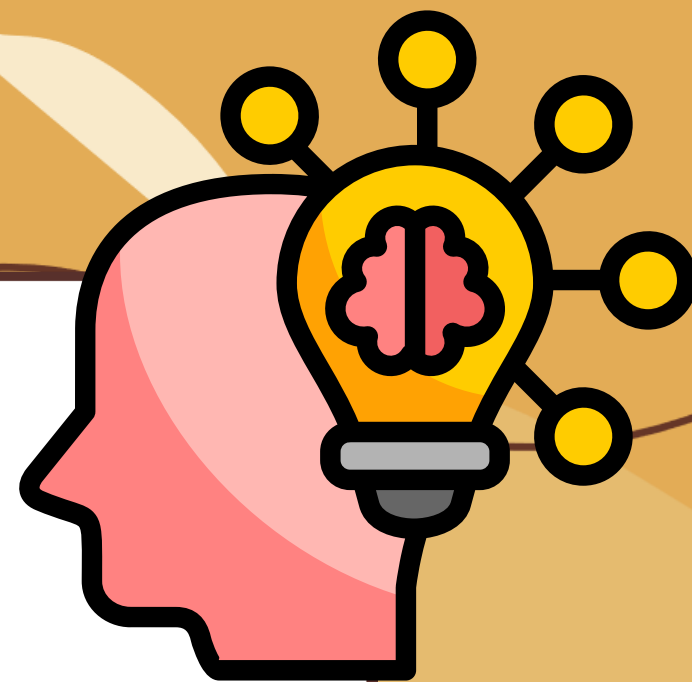
สำรวจ

ตรวจสอบอารมณ์ศิลปิน



นำเสนอ

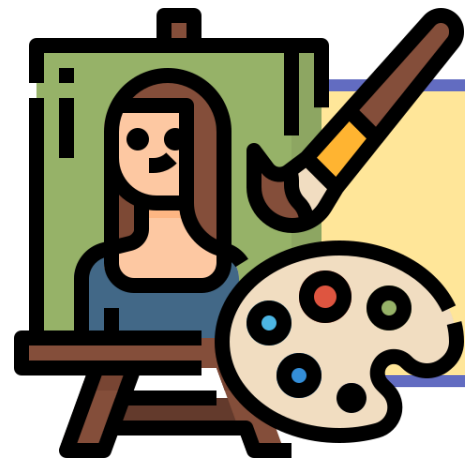
สร้างสรรค์อารมณ์ศิลป์



แนะนำวิธี ใช้ขั้นตอน



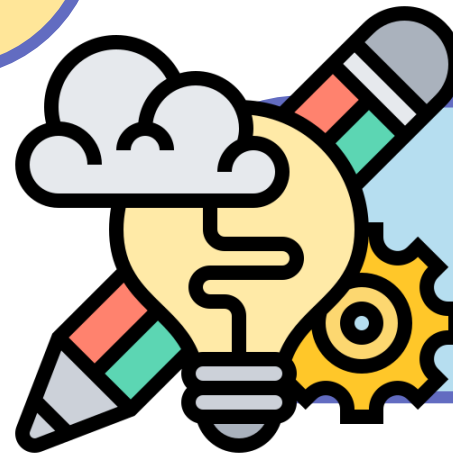
แนะนำวิธี ใช้ขั้นตอน



การดัดแปลงตกแต่ง



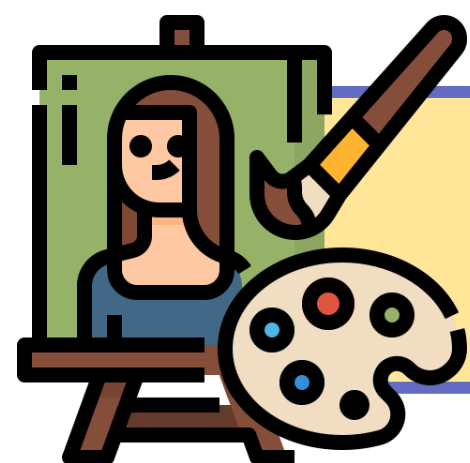
การร่างลวดลาย



การหาโครงสร้าง



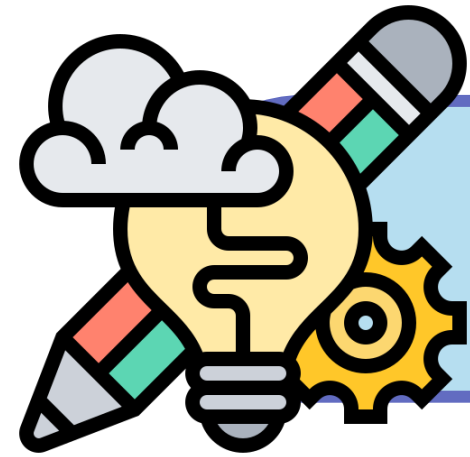
ข้อควรระวัง



การดัดแปลงตกแต่ง

การเลือกใช้เสื้อผ้า หรือเครื่องแต่งกาย
ที่มีอยู่มาดัดแปลงด้วยการติดตกแต่งวัสดุอื่น ๆ
เพิ่มเติม เช่น ลูกปัด ริบบิ้น กระดาษสี เศษผ้า
การวาดหรือระบายสีตกแต่ง





การหาโครงสร้าง

สามารถใช้เครื่องแต่งกายที่มีอยู่แล้ว เช่น
เลื่อยยนต์ เลื่อยเชื้ต กางเกง กระโปรง และรองเท้า
มาเป็นโครงเพื่อให้สร้างสรรค์งานและการสวม
ใส่สะดวกยิ่งขึ้น แทนการสร้างด้วยวัสดุอื่น ๆ
เช่น กระดาษ แผ่นพลาสติกโดยตรง





การร่างลวดลาย



การทดลองร่างภาพหรือลวดลาย
จัดวางวัสดุที่จะใช้ติดตกแต่ง ก่อนจะ
ลงมือจริงเพื่อป้องกันความผิดพลาด
ที่จะเกิดขึ้น





ข้อควรระวัง



ระมัดระวังเรื่องการใช้อุปกรณ์ของมีคม
เช่น กรรไกร มีดคัตเตอร์ เข็มเย็บผ้า รวมถึง
อุปกรณ์ที่ใช้ในการติด จำพวกกาว ควรเลือกใช้
ให้เหมาะสม ได้แก่ การใช้ปืนกาว หรือเทปผ้า
ตีนตุ๊กแก



The background is a warm, orange-toned illustration of a classroom or workshop. In the top left, there are colorful geometric shapes and a purple pencil. In the top right, a color wheel with 12 segments is shown. In the bottom left, a girl with black pigtails and a blue bow is giving a thumbs up. In the bottom right, there are various school supplies like a globe, a paintbrush, a ruler, a notebook, and a red apple. The whiteboard is held by yellow clips at the top and is supported by a wooden stand at the bottom.

สรรค์สร้าง

ทดลองอารมณ์ศิลป์

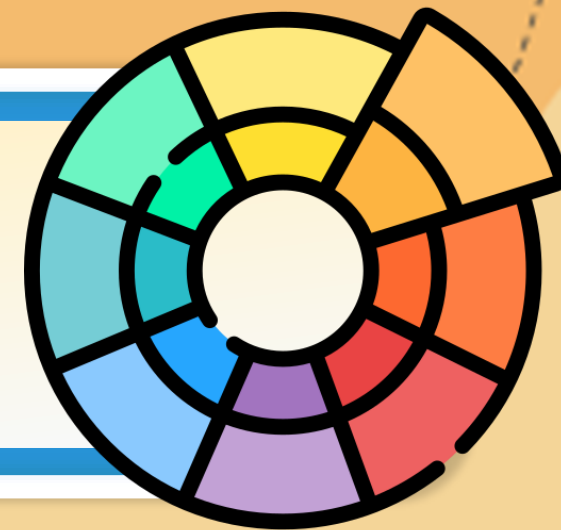
วิธีสร้างสรรค์ทดลองบนเครื่องแต่งกาย



กิจกรรม

สร้างสรรค์อารมณ์ศิลป์

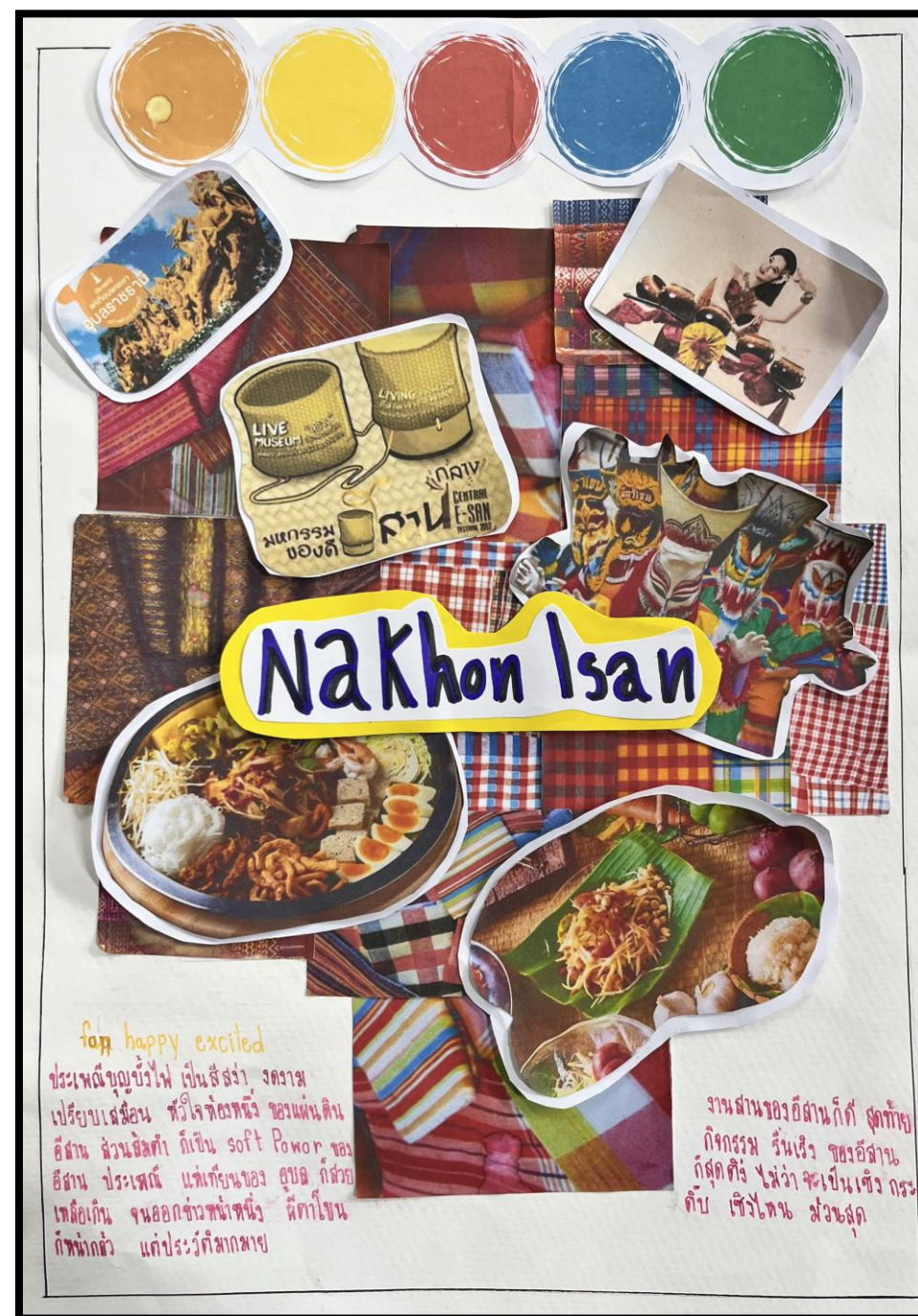
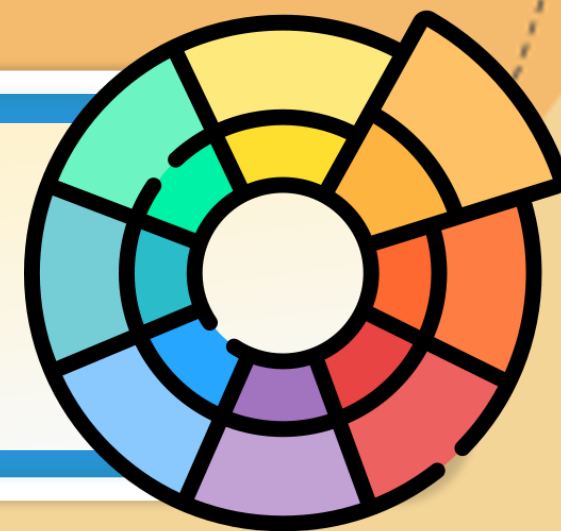
กิจกรรม สร้างสรรค์อารมณ์ศิลป์



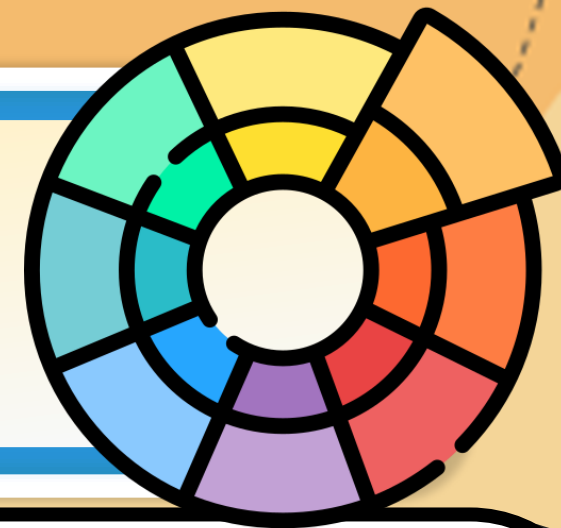
ให้นักเรียนสร้างสรรค์เครื่องแต่งกายที่ได้รับแรงบันดาลใจจากศิลปวัฒนธรรมในภาคต่าง ๆ ของประเทศไทย โดยใช้ ผลงานกระดานไอเดีย และผลงานร่างภาพอารมณ์ศิลป์ เป็นกรอบแนวคิด ในการสร้างสรรค์ผลงาน



กิจกรรม สร้างสรรค์กระดานไอเดีย

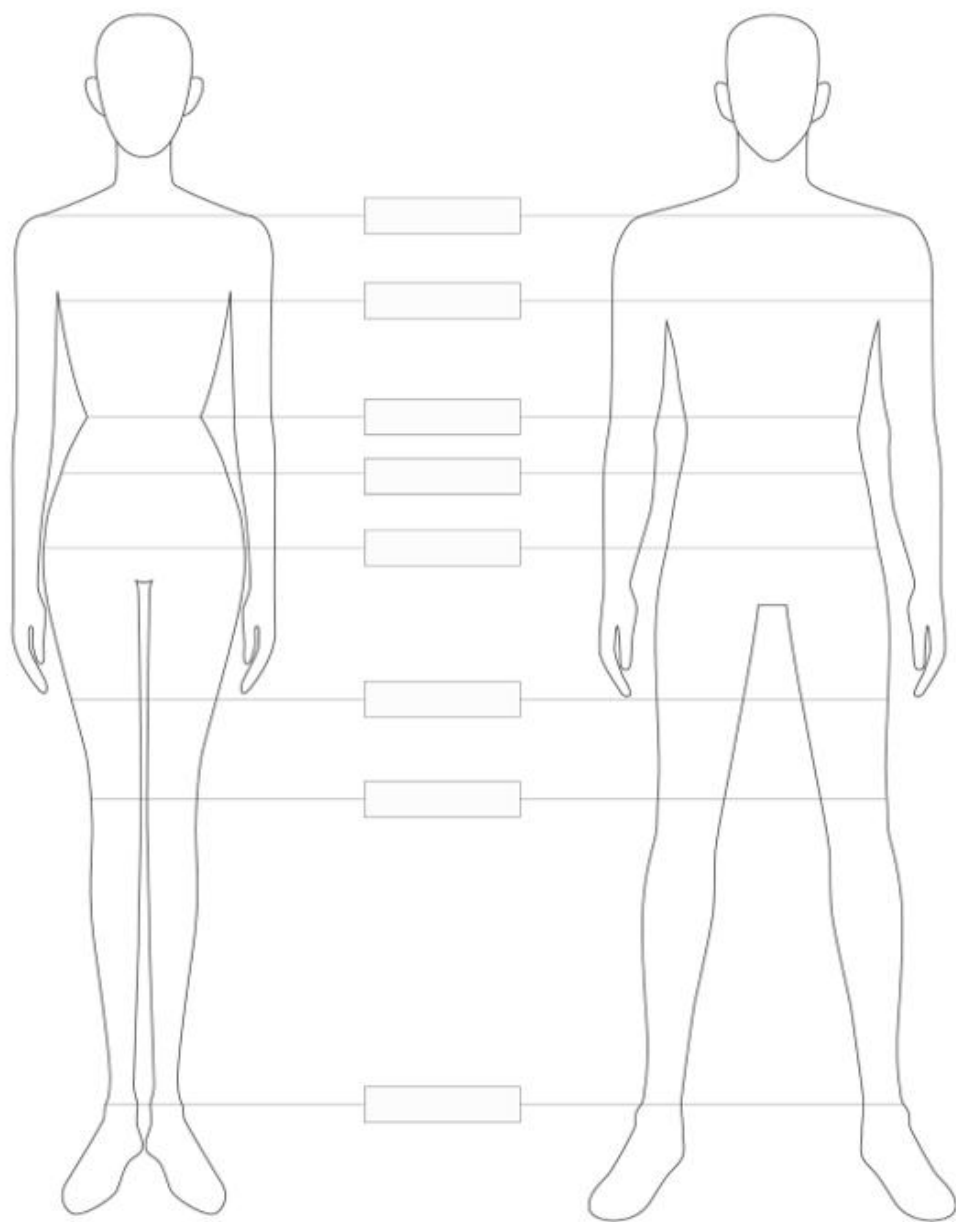


กิจกรรม ร่างภาพอาภรณ์ศิลป์



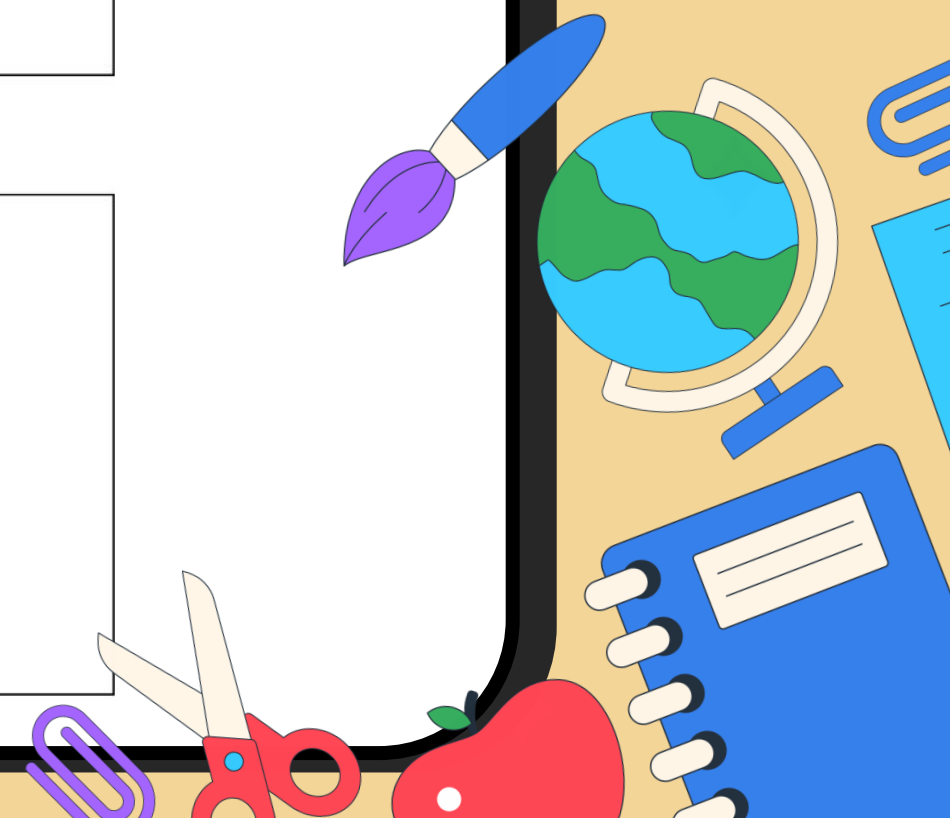
ชื่อ _____ ห้อง ____/____ เลขที่ ____

คำสั่ง : ให้นักเรียนออกแบบเครื่องแต่งกายตามหน้าที่ที่ได้รับมอบหมายภายในกลุ่ม

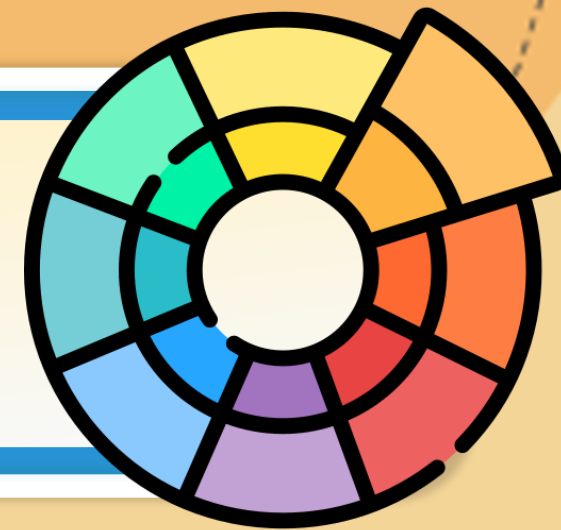


เครื่องแต่งกาย (Costume)

สี (Colour) และ วัสดุ (Material)



กิจกรรม สร้างสรรค์อารมณ์ศิลป์



สมาชิกในกลุ่มต้องออกแบบและสร้างสรรค์เครื่องแต่งกาย
คนละ ๑ ชิ้น เพื่อนำมาประกอบเป็น ๑ ชุด ได้แก่

- เครื่องแต่งกายส่วนศีรษะ
- เครื่องแต่งกายส่วนลำตัวท่อนบน
- เครื่องแต่งกายส่วนลำตัวท่อนล่าง
- เครื่องแต่งกายส่วนเท้า
- เครื่องแต่งกายที่เป็นเครื่องประดับอื่น ๆ



กิจกรรม

สร้างสรรค์อาณาจักรศิลป์

ผลงานความคืบหน้าร้อยละ ๖๐





สนทนา

ภาษาศิลป์

เทคนิควิธีการที่ใช้ในการสร้างสรรค์เครื่องแต่งกาย



บทเรียนครั้งต่อไป

เรื่อง

สร้างสรรค์อารมณ์ศิลป์ (๓)





สิ่งที่ต้องเตรียม

๑. ใบงานที่ ๑ เรื่อง ร่างภาพอารมณ์ศิลป์
๒. ผลงาน กระดาษไอเดีย
๓. วัสดุอุปกรณ์สำหรับการสร้างสรรค์ผลงาน
สร้างสรรค์อารมณ์ศิลป์

สามารถดาวน์โหลดใบงานและใบความรู้ได้ที่ www.dltv.ac.th

